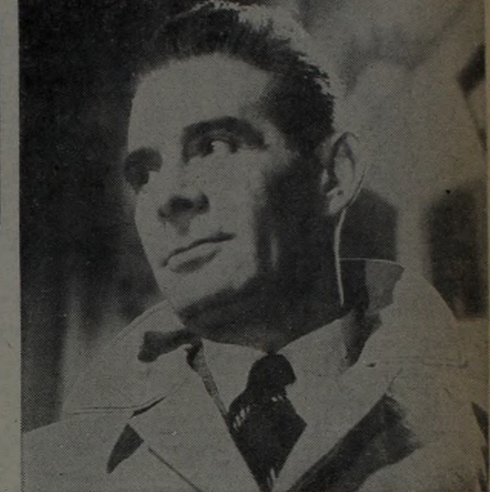



Año XV - Bs. As., Domingo 21 de Agosto de 1977 - Nº 4.618 - $ 60
RECARGO VIA AEREA $ 5.-

# MALA NOTICIA PARA MUCHOS: VOLVERA A AUMENTAR EL VINO

• Información Página 4

# MURIO PEDRO LOPEZ LAGAR



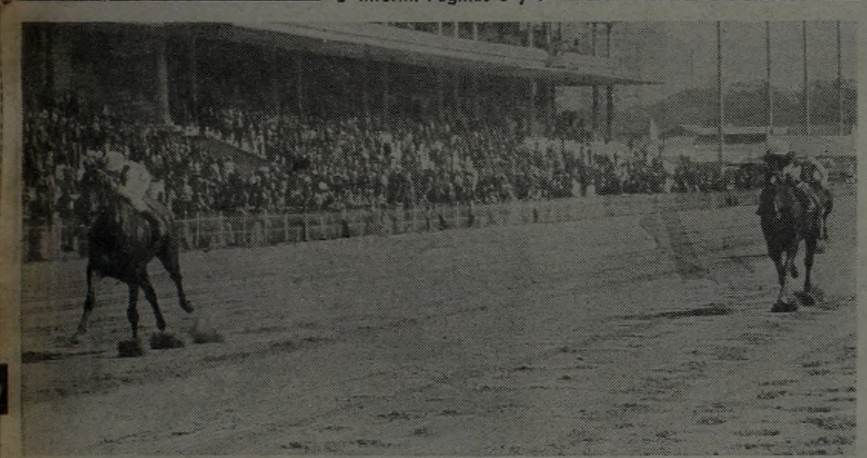
UN GRAN ACTOR. Lo fue en todo el sentido de la palabra. López Lagar marcó una época en nuestra radio, en cine y teatro.

## SE FUE CON EL UNA EPOCA DEL TEATRO, CINE Y LA RADIO

• Inform. Páginas 8 y 9



SU PELICULA CUMBRE. Aquí, lo vemos en una escena de "Albéniz" con Sabina Olmos. Fue una de las mejores películas del gran actor cuya muerte enluta al arte.



VOLVIO A GANAR. Fácilmente se adjudicó Veuve la prueba inicial de esta tarde en el hipódromo Argentino. Superó por varios cuerpos a Snow Lilac y pagó a ganador, $ 330. Tercera —muy lejos— quedó Cachapa. (Información, Pág. 12).

## BURZACO: HIEREN A BALAZOS A UN NIÑO

• Inform. Páginas 8 y 9

# RAFAELA: GANO MARITO GARCIA

• Información página 16

LOLITA









# UNA OBRA NECESARIA

## Nuevo Hospital de Niños, una Realidad

El 22 de julio de 1974 se formuló el anuncio del futuro emplazamiento del nuevo Hospital Nacional de Pediatría y, aunque parezca mentira, pues no estamos acostumbrados a que las obras se concreten con tanta celeridad, ya puede advertirse que el nosocomio pediátrico es una realidad.

Las obras se realizan en los terrenos del ex Arsenal Militar Esteban de Luca. Un amplio sitio rodeado por las calles Pozos, Matheu, Brasil y Garay. En su faz final, prevista para el verano de 1979, se contará con 105 mil metros cuadrados cubiertos, distribuidos en varios edificios de no más de tres plantas y uno central de cinco. El sistema permitirá un rápido desplazamiento entre sectores sin apelar al uso de elevadores.

Los niños internados dispondrán de una cama para uso del acompañante. En fin, parece cuento de hadas, sin embargo es verdad. Está ahí, en pleno corazón de la urbe y palpita en el febril ritmo de su acelerada construcción. La nueva obra en nada interfiere el normal funcionamiento del Hospital Pedro Elizalde, por cuanto éste es Municipal y continuará cumpliendo su cometido a la par de las modernas instalaciones, cuando éstas queden habilitadas.

De cualquier manera, el hospital es un verdadero alarde. Los trabajadores, los técnicos y los directivos trabajan día y noche. Pesadas maquinarias mueven, en segundos, toneladas de tierra. Inmensos cubos de hierro, articulados por brazos metálicos y una complicada red de mandos y compresores, abren sus tolvas en el momento oportuno y dejan caer su preciosa carga de hormigón en el lugar adecuado.

Como toda gran obra pública, donde intervienen desde los especialistas en topografía, hasta los técnicos en planeamiento urbano, el clima va atrapando. Por el momento es difícil precisar qué aspecto tendrá el parquizamiento del complejo. Sin embargo, entre los escombros de la mampostería en desuso y el despeje de las obras ya construidas, se advierte el gran espacio verde que rodeará al complejo.

En lo que respecta al hospital en sí está previsto dotarlo de los más modernos elementos de la tecnología médica. Las diversas especialidades que en él tendrán cabida, contarán con el auxilio de los equipos de ayuda clínica, radiología, quirúrgica, psicoterapéutica, cardíaca, traumatológica, cirugía plástica, inmunología, especialidad en niños quemados y otras que podrán atender la mayor variedad de situaciones que se planteen al estado de salud de un niño.

La cuestión fundamental y ajena a toda especulación es que la obra del nosocomio avanza. Y avanza a ojos vista. No son necesarias aquí las estadísticas, generalmente tendenciosas, para dar mayores explicaciones.



A TODA MAQUINA. Así se trabaja para la construcción del nuevo Hospital de Niños. La obra ya es una realidad. Algo que pocas veces sucede en el país.

## LA PLATA: PAVIMENTOS

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — En el curso de una conferencia de prensa, el intendente municipal de La Plata, capitán de navío (RE) Oscar C. Macelari, anunció un plan de pavimentación de 143 cuadras en distintas zonas de la ciudad.

### ♦ LAS CALLES A PAVIMENTAR

Se consignan a continuación las calles a pavimentar y las fundamentaciones técnicas dadas. Las obras se han dividido en cuatro paquetes y llevan los siguientes números.

**La Plata 107**: 27 de 63 a 68. Se hace para descargar la calle 28 (mano y contramano); 24 y 26 (como calle de apoyo de la 25); 22 entre 68 y 71 (para posibilitar mano y contramano en el acceso al paso a nivel de 23 y 72); 20 de 66 a 68 (postergada en etapas anteriores y única faltante); 69 y 19 a 27 (para descargar la 68, mano y contramano); 62 de 24 a 31 (mano y contramano con 63 nuevo acceso al Camino de Cintura); 76 a 134 a 135; 135 de 74 a 76 de 135 a 137 (acceso al Centenario y salida a 137).

**La Plata 108**: 59 de 25 a 31 (se descarga la avenida 60 y se posibilita nueva acceso a la avenida Circunvalación); 55 de 28 a 31 (completa la calle 55 y posibilita hacer mano y contramano con 54); 45 de 25 a 28 y de 30 a 31 (completa la 45 y descarga la 44)

**La Plata 109**: 42 de 23 a 31 (completa la calle 42 y permite hacer mano y contramano con 41); 39 y 27 de 23 a 31 (mano y contramano y descarga de 38); 38 de 26 a 31 (completa la mano faltante) 26 de 39 a 42 y 24 de 39 a 43 (posibilitar mano y contramano teniendo en cuenta que la avenida 25 carece de pavimento).

## MASSERA Y OTROS JEFES DE LA MARINA EN EL "HERCULES"

Mañana, a las 11, el comandante en jefe de la Armada, almirante Emilio Eduardo Massera, realizará una visita oficial al destructor A.R.A. "Hércules", que se encontrará amarrado en el apostadero naval Buenos Aires, Dársena Norte. El almirante Massera concurrirá acompañado por el jefe del estado mayor general de la Armada, vicealmirante Armando Lambruschini; el comandante de Operaciones Navales, vicealmirante Antonio Vañek; el director general de Material Naval, vicealmirante Carlos Torlaschi; el director del Programa Destructores, contraalmirante Raúl Oscar Ziegler, y el secretario general naval, contraalmirante Humberto J. Barbuzzi.

Los honores militares correspondientes serán rendidos por una guardia de honor del destructor "Hércules" y por una compañía con bandera y banda de música de la Escuela de Mecánica de la Armada. El almirante Massera y su comitiva serán recibidos a bordo por el comandante del "Hércules", capitán de navío Rafael Eduardo Chalier y su plana mayor, realizando posteriormente una recorrida por el puente de mando y los distintos compartimientos de la moderna unidad.

El 23 de agosto, a las 11 horas, realizarán una visita al destructor A.R.A. "Hércules" el comandante en jefe del Ejército, teniente general Jorge Rafael Videla; el comandante en jefe de la Fuerza Aérea, brigadier general Orlando Ramón Agosti; el jefe del Estado Mayor General del Ejército, general de división Roberto Viola y el comandante de Operaciones Aéreas, brigadier mayor Miguel Angel Osses.

A su llegada al destructor, el teniente general Videla y el brigadier Agosti serán recibidos por el comandante en jefe de la Armada, almirante Emilio Eduardo Massera, encontrándose también presentes el jefe del Estado Mayor General de la Armada, vicealmirante Armando Lambruschini; el director general de Material Naval, vicealmirante Carlos Torlaschi; el director del Programa Destructores, contralmirante Raúl Oscar Ziegler, y el secretario general naval, contralmirante Humberto J. Barbuzzi.

## SE MATO MISTERIOSO PRINCIPE RUSO

LONDRES, 21 (EFE). — Un misterioso príncipe ruso murió ayer al producirse un incendio en el hotel londinense Trebovir.

El fuego se declaró en la habitación contigua a la ocupada por el príncipe, quien en un intento desesperado de salvar su vida, trepó fuera de la ventana, cayendo a los pocos segundos.

La caída fue mortal y ahora la policía está investigando la verdadera identidad de la víctima, cuyo nombre era Michael Anthony Aleksandra Grusinki, de 35 años.

## TRABAJOS SOBRE JORNADAS DE COMPUTACION

Serán presentados el viernes próximo los primeros trabajos de las jornadas nacionales de intercambio de sistemas de computación que se realizarán en la Universidad del Salvador, del 17 al 21 de octubre venidero.

La presentación se realizará a las 19 en el auditorium de esa casa de estudios Callao 853. Entre los temas a tratarse se replantearán los cambios de sistema de computación en las áreas de la administración pública, hospitalaria, empresarial, de desarrollo industrial e investigación y desarrollo.

Los trabajos se refieren, entre otros temas, al sistema integral de administración hospitalaria diseño de sistema de información para sanatorios, sistema de reingreso automático de datos y prestación de servicios en obras sociales.

## RAYOS DE LA MUERTE

BELGRADO, 21 (EFE). — Desde el comienzo de este verano perecieron en Yugoslavia más de 100 personas a causa de rayos, informa el diario "Vecernje Novosti". En su mayoría fueron encontrados muertos en un campo o debajo de un árbol.

El tiempo se caracterizó este año por cambios rápidos de temperatura.

# NAFTA: FUE LEVANTADO EL PARO

## GUERRA AL SARAMPION

Comienza mañana y se prolongará hasta el sábado próximo, el operativo de vacunación antisarampionosa dispuesto por la Secretaría de Estado de Salud Pública, que se llevará a cabo en esta Capital y en la provincia de Buenos Aires.

La aplicación será gratuita y obligatoria, comprendiendo a los niños entre los 9 meses y los cuatro años de edad inclusive. La implementación de este plan corre por cuenta de la Municipalidad de la Ciudad de Buenos Aires y del gobierno provincial.

Es por ello que la comuna metropolitana recuerda a los padres y tutores de los menores comprendidos en el operativo, que a ellos les cabe la responsabilidad de cumplimentar lo dispuesto, bajo apercibimiento de hacerse pasibles a las sanciones previstas en la ley.

El horario de vacunación se extenderá entre las 8 y las 16, en todos los hospitales dependientes de la Municipalidad. De 13 a 16.30 se podrá concurrir a los siguientes establecimientos dependientes de Sanidad Escolar en Capital Federal: Saavedra 15; Piedras 1430; Independencia 3643; Carabobo 253; Ramón Falcón 4126; Helguera 3228; Triunvirato 5806, Ramón Falcón 6702; Gorriti 5740; Obligado 2913; Larrazábal 1556 y Rogelio Irusta 5806.

De 8 a 16 se vacunará en los Centros de Salud y en los 32 establecimientos dependientes del Instituto Nacional de Obras Sociales.

### ♦ MAS CASOS DE RABIA

MAR DEL PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — La Dirección de Veterinaria de la Municipalidad local informó en un comunicedo que ascienden a 162 los casos de rabia canina registrados en la ciudad desde hace un año se inició el brote que afecta al balneario.

El mismo informe señala que se intensificará la campaña antirrábica en una amplia zona, a fin de conjurar el trágico mal.

## Empresarios: Fin de las Hostilidades

El domingo amaneció con sol y con nafta en las estaciones de servicio. Ideal para los domingueros que hoy sacan el coche para dar una vuelta por el Gran Buenos Aires o por los bosques de Palermo.

Tal como lo anunciara CRONICA en su 6ª edición de la víspera, la nafta volvió a aparecer al solucionarse el conflicto existente entre los transportistas de combustible y las empresas petroleras privadas Esso y Shell. El anuncio del cese de las hostilidades lo efectuaron la Federación de Empresarios de Combustibles de Buenos Aires (FECBA) y la Asociación de Empresarios de Combustibles de la Argentina (AECA), terceros en discordia que pagaron los platos rotos.

En base al anuncio las estaciones de servicio adheridas a esas entidades, que estuvieron desabastecidas desde hace exactamente una semana debido al conflicto, comenzaron a vender nafta desde ayer a medida que fueron siendo abastecidas. De tal manera se pudo normalizar la situación de forma parcial porque la enorme demanda existente siempre en los fines de semana impide hablar todavía y posiblemente hasta el lunes de una total normalización.

El comunicado empresario señala también que, de no haberse encontrado una solución al diferendo, "se hubieran creado gravísimos inconvenientes al público usuario, perjudicando aún más a los empresarios expendedores que debieron mantener cerradas sus posiciones de venta durante siete días consecutivos".

El conflicto no alcanzó sin embargo ribetes de extrema gravedad porque YPF cumplió un vasto operativo, dispuesto por sus autoridades, consistente en aumentar en un 50 por ciento el volumen de entregas a los expendedores de su marca, a los fines de compensar en gran medida el faltante registrado en las estaciones de servicio de las compañías privadas.

La actividad comenzó a normalizarse ayer cuando los transportistas comenzaron la tarea de carga de combustibles en las plantas que la empresa Esso posee en Dock Sud y la empresa Shell en la localidad de Campana. Cabe destacar que el problema encontró solución sin intervención del Ministerio de Economía que solo se limitó a observar la evolución del conflicto entre las partes.

### ♦ INSENSIBILIDAD

La Confederación de Entidades de Comercio de Hidrocarburos de la Argentina (CECHA) efectuó gestiones en torno al conflicto ante la secretaría de Energía. En las mismas señaló su "profundo malestar" por la falta de rentabilidad de la explotación, consecuencia a su vez de lo que se califica de insuficientes márgenes de utilidad. En su presentación, la central empresaria critica la actitud de las empresas petroleras por la fijación unilateral y arbitraria de las bonificaciones para los expendedores. Critican también la falta de solución al problema de las mermas de combustibles producidas por evaporación que califican de "verdadero despojo al patrimonio de los expendedores". Terminan pidiendo restitución del margen de utilidad adecuado al aumento de precio de los lubricantes que durante este año asciende al 300 por ciento.

## CAEN 3 ZORROS POR COIMEROS

MAR DEL PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — Héctor Sorichilo, Miguel Mónico y Alfonso Alvarez, han dejado de ser "zorros grises" por disposición del intendente municipal, capitán de navío (R) Carlos Emilio Menozzi, quien resolvió la cesantía de los tres.

Según se informó, la medida fue adoptada como corolario de una denuncia efectuada por el vecino Pablo Antonio de Pascuale, que vio al trío cuando recibía una bolsa de quesos de manos de un camionero.

### ♦ SORPRENDIDO

El transportista había sido sorprendido cometiendo una infracción con su vehículo. De acuerdo con la denuncia efectuada, Sorichilo, Mónico y Alvarez, que tripulaban la grúa municipal número 21, comenzaron dialogando en forma altanera con el humilde camionero, para luego "arreglar".

## LEY DE ARANCELES: QUEJA DE MEDICOS BONAERENSES

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — A través de un comunicado, el consejo directivo del Colegio de Médicos del distrito uno de la provincia de Buenos Aires expuso sus quejas por la ley recientemente sancionada mediante la cual el estado bonaerense se hace cargo de la fijación de los aranceles que deberán cobrar determinados profesionales.

Advierte la entidad que "si bien es cierto que por imperio de la ley 5.413|58 el Colegio de Médicos es el que fija los aranceles, esto tiene solamente un sentido ético, ya que son los mínimos a que deben ajustarse los profesionales y además tienen que contar con la convalidación de la autoridad competente". Por otra parte, el comunicado añade que desde la vigencia de las leyes nacionales 18.610 y 19,710, es el INOS el que formaliza los convenios respectivos. Para el caso de la provincia, el IOMA toma como pautas la realización contractual con los médicos, tal como se hizo otras veces.

A partir de las sanciones de esas leyes, entonces, los colegios de médicos no han tomado participación activa en la decisión de los aranceles.

### ♦ ACLARACION

Para aclarar conceptos de un comunicado del Ministerio de Bienestar Social de la Nación publicado el 17 del corriente, los doctores Ricardo Pichel y Nicolás D'Angelo señalan que en abril de 1974 fueron nombrados médicos del Instituto Nacional de Investigaciones Cardiovasculares, y que presentaron sus renuncias en diciembre del mismo año, tras lo cual dejaron de percibir, como es lógico, sus haberes. En junio último se les informó que con posterioridad se cobraron haberes liquidados a su nombre, pero que desconocieron las firmas estampadas en los recibos. Por lo tanto, es inexacto que estén involucrados en el hecho.

## PRIMATESTA: PLANIFICAR, PERO EN FORMA CONCRETA

CORDOBA, 21 (De nuestro corresponsal). — "Nuestra Argentina tiene que salir de su estado de inseguridad, y para ello es necesaria la planificación", dijo hoy el arzobispo de Córdoba y presidente de la Conferencia Episcopal Argentina, cardenal Raúl Primatesta, en una disertación sobre la "Religiosidad del pueblo argentino", pronunciada durante un curso de planeamiento de la Universidad Nacional de Córdoba, en la Colonia Vaquería, a 55 kilómetros de esta capital. "Esa planificación se debe hacer para un momento concreto y con vista al desarrollo pleno —agregó—. No queremos una planificación tórica. La Iglesia planifica, y el planeamiento tiene que ser hecho de un conocimiento y un modo de aplicar valores a una circunstancia. No basta conocer un planeamiento, sino que es necesario participar de él".

Luego, el cardenal Primatesta formuló expresivos conceptos sobre la necesidad de acercarse más a la Iglesia, para poder contrarrestar las serias dificultades que se puedan presentar, insistiendo en que nuestro pueblo tiene una inquebrantable vocación católica y siempre ha mostrado total respeto al Papa.

A continuación, el cardenal Primatesta recordó la vigencia de las encíclicas en las que se expone la doctrina social de la Iglesia, y lo expresado por Juan XXIII en el sentido de que "si el hombre es social, tiene que socializarse formalmente". Señaló que "solo con hombres educados en su ser se puede llegar al verdadero desarrollo", que la sociedad no puede perder de vista los valores morales y que la educación "debe ser formadora y no meramente informativa". "La sociedad es capaz de dar, porque no se puede vivir en una sociedad ideal, sino real", concluyó afirmando el alto dignatario eclesiástico ante los asistentes al curso universitario.

## AUTONOMOS DEBEN PEDIR LAS BOLETAS

La Dirección Nacional de Recaudación Previsional hace saber a los trabajadores autónomos que no hayan recibido las boletas preimpresas para el pago de las obligaciones previsionales, que deberán efectuar el pertinente reclamo mediante el formulario U 69 bis, que se encuentra en todos los bancos del país.

El mencionado organismo, dependiente de la Secretaría de Seguridad Social, comunica también a dichos afiliados que en las boletas preimpresas se incluye la contribución al Fondo Nacional de la Vivienda que de acuerdo con la ley, será equivalente al 20 por ciento de los importes que se tributen como obligación previsional.

## VISITA DEL JEFE NAVAL DEL PERU

El jefe del Estado Mayor General de la Marina de Guerra de la República del Perú, vicealmirante Guillermo Villa Pazos, arribará a nuestro país mañana, en visita oficial de seis días.

Será recibido en horas de la tarde en Ezeiza por el jefe del Estado mayor General de la Armada, vicealmirante Armando Lambruschini; el embajador de la República del Perú, señor Felipe Valdivieso Belaunde; el agregado naval de ese país, capitán de navío Jorge Guerrero Lano y otros funcionarios.

Al día siguiente de su llegada, el visitante se entrevistará con el comandante en jefe de la Armada almirante Emilio Eduardo Massera, en el edificio "Libertad".

Luego visitará al ministro de Defensa Nacional, brigadier mayor José María Klix, y rendirá posteriormente homenaje al almirante Guillermo Brown.



## "BLANQUEO": MAÑANA, ULTIMA CHANCE

No habrá nueva prórroga para el pago de las contribuciones correspondientes a quienes se hayan acogido a los beneficios del 'blanqueo de capitales" dispuesto por la Dirección General Impositiva, cuyo vencimiento se operará mañana, lunes 22. Sin embargo las declaraciones juradas podrán presentarse hasta el 24 del corriente, aunque los pagos vencen inexorablemente el 22. Anteriormente se había dispuesto el vencimiento para el jueves pasado, otorgándose una prórroga hasta la fecha señalada. En fuentes próximas a la Dirección General Impositiva se aseguró que es difícil que se establezca un nuevo plazo para los pagos y que el actual fue fijado por la resolución 1935/77 de la DGI.

### ♦ RENTAS

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — Las oficinas de la Dirección de Rentas bonaerense funcionarán en horario de 8 a 20 los días de semana y los sábados de 9 a 12.

## DENUNCIA DE CIUDADANOS

La subversión, "ampliamente derrotada por las Fuerzas Armadas en el terreno militar, carente del menor auspicio popular, encuentra perspectivas de realimentarse con una situación económica de creciente pobreza del pueblo y la Nación", expresa una declaración dada ayer a publicidad por "un grupo de amigos", integrado por los señores Arturo Frondizi, Rogelio Frigerio, Marcos Merchensky, Héctor Gómez Machado y Melchor Posse. El documento denuncia "la actividad desplegada en una embajada extranjera" para ventilar el problema de los derechos humanos, "con la participación orgánica de lo que fue en su momento el llamado Gran Acuerdo Nacional, con el espíritu de lo que se llamó hace más de 30 años Unión Democrática", y señala que se está consumando "un hecho profundamente contrarrevolucionario", pues "si el movimiento del 24 de marzo inaugura una época de realizaciones y genuinidad en la República", ello ocurrirá "en función de la dinámica del propio proceso, no como resultado de negociaciones ni de presiones".

### ♦ VICTORIA

Tras manifestar que la causa de la defensa de los derechos humanos "se encuentra hoy en un punto de decisión nacional más próximo de lo que estuviera nunca en estos últimos años", la declaración sostiene que "la victoria sobre la subversión no podrá considerarse definitiva mientras no se cambien, a favor del desarrollo económico y una más justa distribución de la riqueza, las condiciones sociales hoy existentes".

# APOYAN A YACYRETA

## Otorgan Amplia Línea de Créditos

Con el apoyo crediticio del Banco Mundial y del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) está ya prácticamente asegurada la financiación de la represa Yacyretá, que será construida por la Argentina y el Paraguay, según lo expresaron en la víspera funcionarios guaraníes vinculados a la realización de la obra.

Los informantes hicieron referencia a las gestiones que se desarrollan en la actualidad en los Estados Unidos, entre los máximos dirigentes de la empresa binacional, creada al efecto, y los directivos de las entidades financieras internacionales.

El director del Banco Mundial, Julio César Gutiérrez, informó que las gestiones para obtener el financiamiento de unos 400 millones de dólares necesarios para Yacyretá "están perfectamente encaminadas". La delegación del ente binacional que se encuentra en Washington está presidida por el subsecretario de Energía Hidroeléctrica de la Nación, Bernardo Bronstein, quien es titular en la actualidad del organismo argentino-paraguayo. La integran los restantes directores, que son representantes de los dos países.

Las tratativas específicas en el orden financiero están a cargo del director financiero, Hugo Lamónica, y, con anterioridad, se indicó que el aporte de los bancos se haría mediante una operación y no en partes iguales y separadas.

La operación, similar en este sentido a la que se hiciera respecto del aprovechamiento argentino-uruguayo de Salto Grande, incluirá 150 millones de dólares del BID y 250 del Banco Mundial. El costo total de la primera fase de la obra se calcula en 3.000 millones de esa moneda, en la actualidad. De los 2.600 restantes, 1.000 millones provendrán de diversas formas de financiamiento externo y 1.600 millones de aportes locales, en ambos casos de empresas que actuarán como proveedoras.

La primera etapa de construcción se desarrollará entre 1978 y 1984, año en que deberá comenzar la generación de electricidad. Durante ese período se construirán las obras civiles, se instalarán 20 turbinas y se tenderán las líneas de transmisión de energía.

En los últimos días se han hecho ya los llamados de más de 30 licitaciones, destinadas a construir accesos, levantar las villas en las que vivirá el verdadero ejército de trabajadores que intervendrá en la construcción y preparación de los terrenos que servirán de base para las inmensas estructuras.

Las mismas fuentes hicieron notar que la decisión de las dos entidades financieras internacionales, no obstante, significa un paso de capital importancia en el camino de dar concreción a la primera obra de aprovechamiento hidroeléctrico que encaran en conjunto la Argentina y Paraguay.

# ESCUELAS: SU TRASPASO

El traspaso de las escuelas nacionales a jurisdicción de las provincias será uno de los temas centrales de la reunión del comité ejecutivo del Consejo Federal de Educación, a reunirse en el día de mañana.

El organismo, que delibera en el edificio del Ministerio de Cultura y Educación, está integrado por el titular de esa cartera en el orden nacional y por los ministros de Educación de las provincias de Córdoba, Mendoza, Corrientes, Tucumán y Río Negro. Las deliberaciones se prolongarán durante dos días, con carácter de jornadas preparatorias de la asamblea del Consejo Federal de Educación que integran todas las provincias.

Las implicancias y procedimientos adecuados para el traspaso de las escuelas nacionales se considerarán a la luz del documento elaborado en ese sentido por la VI Asamblea Ordinaria del Consejo de Educación, cumplida en el mes de abril último en la ciudad de Posadas. La decisión constituye una de las formas de concreción de la política federal adoptada por el gobierno de la Nación.

Otro de los aspectos que contempla esta transferencia de edificios escolares lo constituye el pase del personal docente de jurisdicción nacional a las provincias, para lo cual debe evitarse que esa medida pueda ser motivo de deterioro económico-financiero para los establecimientos previsionales de la provincia que verán aumentar en gran medida a sus beneficiarios. En este caso se prevé que la decisión a adoptar será la de que cada provincia convenga con la Nación el régimen jubilatorio al que deberán ajustarse los docentes transferidos.

En el aspecto legal, se entiende en medios del Consejo Federal que no existen impedimentos para efectuar las transferencias en el caso de las escuelas primarias. También se tratará la situación de las obras sociales, existiendo la idea predominante de que se mantendrá la obra social nacional que es la que cumple sus objetivos con mayor amplitud en todo el país. De mantenerse este criterio, el afiliado que es transferido a una provincia continuará gozando de los beneficios de la obra social nacional.

En cuanto a los derechos de los docentes, se estipularía que los consignados en el estatuto nacional se extiendan a las provincias que no los tienen con la sanción de los respectivos estatutos del docente provincial.

El tema será considerado en extenso, reuniéndose todos los antecedentes y estudios existentes en la materia, para que los considere la próxima asamblea del Consejo Federal de Educación. Esos estudios están referidos a previsión social, infraestructura, personal, etapas y métodos, aptitud de las provincias para recibir los servicios, financiación y legislación.

# SALVAJES: LE TIRAN ACIDO EN LA CARA

**CIUDAD DEL CABO, 21 (UPI).** — Bandidos enmascarados arrojaron ácido a la cara del negociante en diamantes Bernard Rudnicki y escaparon con más de 280.000 diamantes en bruto avaluados entre tres y cuatro millones de rands (3,45 a 4,6 millones de dólares, dijo hoy la policía.

El robo, ocurrido ayer, es el mayor en la historia de Sudáfrica. las piedras, todas de pequeño tamaño, pesan ocho kilogramos y representan 40.000 carates.

La policía dijo que Rudnicki recibió el jueves a las 5,40 de la mañana una llamada en la cual un individuo le dijo que fuese a la fábrica, bajo pena de matar a su esposa e hijos. La víctima tomó una pistola y no dijo nada a su esposa para no asustarla, solo le inform que iba a la fábrica.

La planta de la compañía Diamond Processing Company, de la cual el nombrado es copropietario y jefe de seguridad, se encuentra a un kilómetro y medio del centro de la Ciudad del Cabo.

Rudnicki ya había sido atacado con ácido en 1968 y en aquella ocasión los criminales se llevaron diamantes valuados en 80.000 dólares. Ese caso aún no ha sido resuelto.

# VENCE IMPUESTO

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — **El 25 del corriente vencerá el plazo para el pago de las partidas de impuesto inmobiliario terminadas en número impar, en tanto que para las pares, la fecha del último pago ha sido fijada para el 30 de agosto, informó la Dirección Provincial de Rentas, dependiente del Ministerio de Economía de la provincia de Buenos Aires.**

Se aclara que a las personas que no cumplan con la efectivización de dicho pago se les aplicará el sistema de indexación. En ese sentido se dio a conocer un ejemplo práctico que señala que el contribuyente que debía al 23 de agosto $ 10.023, al día 31 —ya aplicada la indexación —deberá oblar $ 10.724, dos meses más tarde $ 12.127, tres meses después $ 14.547 y pasados seis meses 22.562 pesos.

Se recuerda que los contribuyentes que no hayan recibido por correo la boleta de pago del impuesto deberán solicitarla en la oficina más próxima a la Dirección Provincial de Rentas, en el siguiente orden: **lunes, las partidas terminadas en 1 y 2; martes, 3 y 4; miércoles, 5 y 6; jueves, 7 y 8 y viernes, 9 y 10.**

La sola presentación es suficiente, con lo que de inmediato se les enviará nuevamente el recibo oficial mecanizado.

La notificación oficial recuerda que los lugares de pago son los que se detallan a continuación: Casa Matriz (La Plata) del Banco de la Provincia y todas las sucursales de Capital Federal e interior de la Provincia; Banco Crédito Provincial; Banco Cooperativo de La Plata; Banco Italia y Río de la Plata, entre otros.

# MONTES CON SENADORES YANQUIS

Tal cual lo adelantáramos en la 6ª ie ayer, se hallan en nuestro país otros dos congresales estadounidenses. Se trata de los senadores Ernest Hollings, demócrata por Carolina del Sur, y William Scott, republicano por Virginia. Fueron recibidos por el encargado de negocios de la embajada de EE.UU., M. Chaplin. Los visitantes no formularon declaraciones y hubo severas restricciones para el periodismo argentino, impuestas por el funcionario Mike O'Brian, de la oficina de prensa de la representación diplomática norteamericana acreditada en nuestro país.

### ♦ PERSONALIDADES

El senador Hollings preside la subcomisión responsable de las partidas adjudicadas a los departamentos de Estado, Justicia y Comercio, y Poder Judicial, en tanto Scott integra las comisiones de Poder Judicial y Fuerzas Armadas.

Hace alrededor de dos meses, el último de los nombrados estuvo en la Argentina, como parte de una gira realizada por América latina para informar sobre la posición de los Estados Unidos sobre el canal de Panamá.

### ♦ CONTACTOS

Los dos legisladores tomarán contacto con autoridades nacionales y representantes de diversos sectores para considerar aspectos de la situación interna y de las relaciones bilaterales entre ambas naciones.

Mañana, lunes, a las 11 serán recibidos por el canciller, vicealmirante Oscar Antonio Montes. Antes de visitar la Argentina, los senadores Hollings y Scott estuvieron en Colombia y Brasil.

# AUMENTARIAN EL VINO

MENDOZA, 21 (De nuestro corresponsal). — Estamos ante la perspectiva de un nuevo aumento del precio de vino al consumidor en la Capital Federal. Ello será así si se aceptan los nuevos niveles de precios en la etapa de traslado, según lo anticipó el ministro de Economía de la provincia, Carlos La Red.

El funcionario anunció además que la bodega oficial Giol saldrá al mercado a partir de mañana, a fin de adquirir los vinos necesarios para su comercialización en todo el país. Precisó que Giol adquirirá 80.000 hectolitros del producto y que se dará prioridad a los productores que han elaborado en el establecimiento.

### ♦ GANAR MERCADOS

Agregó que la empresa estatal continuará con su política de ganar nuevos mercados y fomentar las exportaciones. La medida tiende a solucionar la crisis que afecta actualmente a la provincia en el área vitivinícola.

El presidente del directorio de Giol, ingeniero Salvador Puliafito, explicó que los precios de compra con que se comercializará han sido fijados luego de minucioso análisis. Los precios son: criollos, 46 pesos; tintos de corte, 52; tintos medio corte, 49; tintos expedición, 47,50; blancos comunes 53 y blancos especiales 55 pesos.

Posteriormente el ingeniero La Red expresó que estos precios están dentro de un nivel razonable y se han tenido en cuenta los valores referentes al mercado de traslado. Para arribar finalmente a esas cifras hubo estudios previos de Giol, de Mendoza, y Cavic, de San Juan.

"Lo que se pretende —dijo el ministro— es que todo el sector comprendido dentro de la producción vitivinícola obtenga sostenidos rendimientos de rentabilidad".

Se consultó al ministro sobre los rumores existentes en el sentido de que algún sector vinculado a la vitivinicultura pretende que el precio del vino alcance los 150 pesos, respondió que entendía que era una aspiración de un sector relacionado con la industria.

# PROHIBEN EL MATRIMONIO DE HOMOSEXUALES

**SACRAMENTO, California, 21 (EFE).** — El gobernador de California, Edmund Brown, firmo hoy una ley prohibiendo el matrimonio legal entre homosexuales en el estado.

Después de varios meses de debates y manifestaciones en contra de los partidarios de la unión legal entre homosexuales masculinos las autoridades californianas han decidido "respetar la santidad del matrimonio heterosexual".

Según una ley de hace varios años, en las licencias matrimoniales del estado norteamericano de California, no era necesario especificar el sexo de los contratantes, que figuraban simplemente bajo la denominación de "personas".

California es uno de los estados norteamericanos con mayor índice de proporción homosexual. En todo el país se calcula que existen unos 20 millones de homosexuales de ambos sexos.

La situación de esta gente, se dijo, los convierte en una "minoría" completamente marginada.

Sin embargo, y a pesar de la prohibición, es seguro que la lucha por "el derecho al matrimonio homosexual" no terminará con la disposición del gobernador californiano. Se esperan, en este sentido, horas tensas.



# DARAN PRESTAMOS PARA AUTOMOTORES

MAR DEL PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — A fines de este mes o a principios del próximo, la Caja Nacional de Ahorro y Seguro, comenzará a conceder préstamos de hasta 2 millones de pesos, para la compra de vehículos automotores o refacción de viviendas, según lo anticipó aquí el presidente de esa entidad, coronel (RE) Héctor Ricardo Walter.

En declaraciones formuladas a periodistas locales, el funcionario también anticipó que en pocos días más se anunciará oficialmente el lanzamiento de una nueva línea de préstamos personales para agentes de la administración pública nacional, provincial y municipal, en cantidades que, en este caso, pueden llegar hasta los 500.000 pesos, pagaderos en las condiciones habituales impuestas por la Caja de Ahorro y Seguro.

Además, el coronel Walter destacó que la institución a su cargo analiza continuamente la situación de la plaza, con el fin de mantener niveles competitivos en la cotización del ahorro popular.

En tal sentido, subrayó que observando la afluencia de gente a la casa central de la Caja de Ahorro y Seguro, y a sus diversas sucursales, se puede deducir que "la comunidad está volviendo a la vieja práctica del ahorro".

# EN MONTEVIDEO ESPERAN EL TERCER PARTIDO

**MONTEVIDEO, 21 (EFE).** — La posibilidad de que Boca Juniors, de la Argentina, y Cruzeiro de Río de Janeiro tengan que desempatar, es comentada aquí con la esperanza de que efectivamente este tercer partido por la Copa Libertadores de América se juegue en el estadio Centenario. Los aficionados orientales, bastante desilusionados por estar apartados de las grandes competencias internacionales, dado el fracaso de los equipos del Uruguay, mantienen su interés por la Copa Libertadores, ganada en su primera edición por el tradicional Peñarol.

Boca y Cruzeiro, los dos finalistas de 1977, llegan por segunda vez a la disputa de esta fase, y lo harán con partidos de ida y vuelta los días 6 y 11 de setiembre en Buenos Aires y Belo Horizonte.

El día 14 de setiembre, en Montevideo, se jugará un eventual desempate, si ninguno de los dos conjuntos, Boca Juniors o Cruzeiro, logra ganar los dos partidos.

Boca Juniors fue finalista en 1963, pero cayó vencido ante el Santos, el equipo que dirigía el "Rey Pelé", y lo vuelve a hacer este año.

Cruzeiro es un doble finalista más reciente: por primera vez llegó a esa fase el año pasado y se tituló campeón, y repite en 1977.

Además de los campeones ya mencionados de esta Copa Libertadores de América, Uruguay también ha logrado satisfacciones en cuatro oportunidades, a través de Peñarol, en 1960, 1961 y 1966, y de Nacional en 1971.

Esto significa también que las otras siete naciones sudamericanas, aunque en veces han alcanzado a llegar a la final, no han podido superar a esos tres países, cuya tradición futbolística forma parte del rico emporio histórico del Cono Sur.

También para esta "finalísima" existen coincidencias, porque entre los representantes de Brasil y Argentina que antes se disputaron la "copa", hubo necesidad de ir al desempate en cancha neutral en tres de las cuatro oportunidades.

Solamente en 1963 no se registró esta contingencia, debido al dominio del Santos, equipo que por esa época representaba la imagen del buen fútbol. Ese año, en Río de Janeiro, Santos venció a Boca Juniors por 3-2 y repitió la dosis en Buenos Aires por 2-1.

En 1968, Estudiantes de La Plata y Palmeiras se enfrentaron para una victoria final de los argentinos. Estos, en La Plata, ganaron 2-1 ,pero los brasileños en San Pablo tomaron revancha y triunfaron por 3-1, para que en Montevideo, en partido de desempate, vencieran los argentinos por 1-0.

Nuevamente el duelo argentino-brasileño se registró en 1974, año en que Independiente obtuvo el título, también en tres partidos. Jugando ante el San Pablo, Independiente perdió en la cancha de los brasileños por 2-1, pero en Buenos Aires ganó por el mismo marcador de 2-1, para declararse campeón, mediante victoria de 1-0 en Santiago

En 1976, Cruzeiro y River Plate llegaron a la final. Los brasileños ganaron en Belo Horizonte 4-1, pero perdieron en Buenos Aires por 2-1, el desempate, también realizado en Santiago de Chile, fue favorable al Cruzeiro por 3-2.

# DESCALABRO DE UN PUNTERO

## Fútbol Lucido y Efectivo de Flandria

Claro que no se descartaba que el puntero de la "B", **Estudiantes**, sufriera su segunda derrota en Jáuregui, porque **Flandria** es un team de los buenos de esta temporada. Pero lo que nadie iba a suponer es que la derrota tuviera el carácter de descalabro que alcanzó, pues un tres a cero, es el resultado negativo más claro.

Flandria jugó como debe hacerse, generosamente, con ansia de victoria, y por el contrario Estudiantes aplicó una táctica defensiva, que a veces le ha sido eficaz, pero que esta vez estuvo muy lejos de darle resultado. Claro que el héroe de la jornada fue Seppaquerdes, un apellido difícil que habrá que recordar, pues fue autor de los tres goles del ganador y en este tiempo hacer más de uno es ya una hazaña, así que ojo con él.

. Pero Estudiantes y esto demuestra lo que es la suerte, no perdió nada de su gran ventaja, siete puntos, pues su inmediato perseguidor que era **Los Andes**, fue derrotado por **Tigre**, en uno de los tres partidos principales de esta fecha. Los otros eran naturalmente el del puntero Estudiantes con Flandria y el restante el que **Deportivo Armenio** le ganó a **Comunicaciones.**

Para que se tenga una idea exacta de la importancia de estos resultados se debe tener en cuenta que el pelotón de vanguardia ha quedado así constituido: primero **Estudiantes** con 38 puntos; segundos con 31, **Los Andes**, que perdió como señalamos y **Deportivo Armenio** que venció. Le siguen **Flandria**, el de la notable victoria de ayer, con 29 puntos, con lo cual se ubicó al lado de **Villa Dalmine**, que tuvo fecha libre ayer, y allí con 28 puntos, un escalón más abajo está **Tigre**, el que superó a **Los Andes**,

El partido que permitió a Deportivo Armenio alcanzar a Los Andes, no tuvo el trámite fácil que podía suponerse ante el decaído Comunicaciones.Ganaban los de la Agronomía por 2 a 1, cuando el árbitro Moreyra les dio a los "armenianos" un discutible penal, acaso como compensación por no haber sancionado otro antes, por una falta más clara. Luego vino el tercer gol de Armenio y pareció todo listo. Pero no fue así, pues inesperadamente Armenio quedó con un hombre menos al lesionarse Ubeda, al cual se le sacó en camilla. No pudo reemplazarlo el visitante, porque ya había hecho los dos cambios autorizados por el reglamento. La emoción vino sobre el final, cuando Moreyra dio un penal a Comunicaciones. Pudo ser el empate, pero no lo fue, pues el shot de Llorente lo contuvo Persechián ante la desesperación de los suyos



**ESTUDIANTES MAL APLICADOS.** Jáuregui fue fatídico para el puntero de la "B". Aquí un ataque de Caseros que rechaza Garayar.

# DERROCHE DE DINERO DE LOS CLUBES DE ESPAÑA

**MADRID, 21 (DPA).** — Será la capacidad de recuperación de Cruyff y Leivinha lo que decidirá el campeonato español de fútbol que se inicia el 4 del mes próximo. Al torneo comparecen 18 equipos cuajados de latinoamericanos y de los llamados oriundos, cuya legalidad en punto a documentación ocupó los últimos años las revistas hispanas. Frente a esta legión extranjera, tan solo los "raciales" del Atlético Bilbao y Real Sociedad se presentan como un baluarte nacional neto.

Fueron los vascos quienes el año pasado salvaron del ridículo al fútbol español que, por dinero empleado, debía ser el campeón mundial a perpetuidad al llegar a la final de la UEFA.

Como todos los años, también éste los favoritos presentan nuevas caras que pueden ser decisivas y vuelven a cometer errores increíbles que llevarían a una empresa comercial a la ruina, más no así al fútbol español sostenido por el fanatismo de los aficionados.

### ♦ PRESIDENTE AUDAZ

El Barcelona, más bien su presidente, Agustín Montal, ha "vendido el alma al diablo" al jugar la baza del siempre renovado fichaje de Cruyff para mantenerse en la poltrona presidencial con la gananciosa publicidad que le reporta tal cargo en sus negocios privados.

El Barcelona, que tuvo la poca visión de dejar en su día a Di Stefano en manos del Real Madrid, allá por 1953, cuando tenía opción sobre él, y que deshizo un equipo maravilla —Suárez, Kubala, Zcibor, Koscis, Evaristo, Eulogio Martínez— por haber perdido tras buen partido y con mala suerte la Euro-final 1961, prosiguió su harakiri con el fichaje del clan holandés: Cruyff, Neeskens y Michels.

Cruyff y Neeskens arriesgan poco en casa y nada fuera para conservar energías y evitar lesiones, y sus compañeros, quizá con envidia disculpable, se niegan a hacer su trabajo, puesto que cobran menos. Por si fuera poco, Cruyff terminó la temporada última tocado en un tobillo, pero esperó a operarse hasta que había logrado un fichaje de fábula (unos 700.000 dólares por un solo año). En Hamburgo recibió Cruyff la acometida de Nogly en el catastrófico partido para los catalanes que terminó con un 8-0, y logró la coartada para retirarse y pasar por el quirófano, con lo que estará ausente de la liga en sus ocho primeros partidos, aproximadamene.

### ♦ TAMBIEN EL ATLETICO

Los errores del Barcelona solo se ven superados por los del Atlético Madrid. A principio de año, el brasileño Leivinha se lesionó, pero en vez de la operación inmediata se accedió al caprichoso deseo del jugador de operarse en Brasil, pues deseaba hacerlo en su patria

La operación fue un fracaso, afirma en Madrid personal médico allegado al club colchonero. Pero aún hay más. En vez de volver a operarle a principio del verano, se esperó hasta ahora con lo que cuando Leivinha juegue en el mejor de los casos, pasarán diez meses de pausa de un jugador que costó millones.

Por si fuera poco, Luis Pereira, e incluso el propio Leivinha, tratan de conseguir mejores primas "porque —dicen pensando en Cruyff— otros ases ganan más en España de lo que ellos cobran".

En Brasil ha sido criticado Pereira tras la reciente gira de partidos que jugó. Sin embargo, el Atlético de Madrid les pagará más.

Con estos dos grandes equipos (económicamente hablando) mermados por lesiones e insatisfacción de las primas, que comparan sueldos y rendimiento, el Real Madrid, el Valencia y el Bilbao ven aumentar sus chances.

# VITAMINAS "C"

Sin modificaciones de importancia en cuanto a los punteros del torneo de la "C", Sarmiento de Junín sigue único puntero. Deportivo Español es el escolta. Deportivo Riestra continúa tercero. En cuanto a los "colistas", Villa San Carlos no puede salir del pozo...

* * *

**No hay con qué darle... En su cancha Sarmiento de Junín es imbatible. Jugó 12 cotejos y los ganó todos. Ayer superó con cierta facilidad al aguerrido conjunto de Dock Sud por 4 a 1. Los de Junín en los últimos tres partidos marcaron 13 goles.**

* * *

Otra vez en la buena senda... Los "gallegos" volvieron a sonreír. Golearon a Tristán Suárez por 4 a 0, ya le habían ganado en la primera rueda 2 a 0. El match fue muy correcto. No hubo ningún jugador amonestado... Gran actuación de Zerr que reapareció en el Español.

* * *

**Con susto casi al final... Riestra consiguió un punto de oro como visitante frente a Argentino de Rosario. Faltando 10 minutos para la finalización del cotejo iban 2-2. Penal para el local, pateó Alcorcel y Miño logró atajar. Estuvo más cerca del triunfo Argentino. Hubo dos expulsados: Galant, de Argentino, y Atilio Romagnoli, de Riestra.**

* * *

No puede salir del empate... Deportivo Merlo lleva siete fechas sin perder, en los tres últimos partidos consiguió igualar. Frente a Barracas Central los simpatizantes de Merlo faltando un minuto se quedaron paralizados... Penal para su rival, tiró Caamaño en forma recta y Stazzoni volvió a sus hinchas a la normalidad, lo atajó.

* * *

**La fecha jugada ayer fue muy magra en goles. Solo se marcaron 17 que iguala el record obtenido en la undécima fecha de la primera rueda. Villa San Carlos lo amargó a Excursionistas.**

* * *

Sarmiento cuando no, continúa ostentando la delantera más goleadora con 72 goles. Deportivo Español tiene la defensa menos batida con solo 17 goles en contra. El que más partidos ganó es Sarmiento con 17, el que más empató es Barracas Central con 10 y el que más perdió es el "colista" Villa San Carlos con 17 derrotas.



# APOYARAN AL DEP. ESPAÑOL

En el club Español se realizó una cena de la que participaron dirigentes y gente allegada al Deportivo Español, con el objeto de reunir fondos para apoyar la campaña que realiza el equipo de la entidad, en el torneo de primera C de la AFA, con el fin de lograr el ansiado ascenso a la B. La reunión fue todo un gran éxito y el optimismo fue mayor aún luego del triunfo de ayer sobre Tristán Suárez. Los españolistas están convencidos de que esta vez será el año del Deportivo.

# SE TIENEN FE LOS GUARANIES

**ASUNCION, 21 (EFE).** — El martes próximo viajará a Buenos Aires la selección paraguaya de fútbol para enfrentar a la de Argentina en el primer partido por la Copa "José Félix Bogado".

El combinado realizó una excelente práctica de fútbol en el estadio Defensores del Chaco. Los titulares se impusieron por cuatro a cero; al término se informó que fue incorporado el zaguero Secundino Aifuch, que estaba en duda.

El técnico Salvador Breglia informó que el cuadro que saldrá al campo de Boca Juniors, el miércoles venidero, formará con Alcídez Báez, Juan Espíndola, Hugo Benítez Iwsasi, Gilberto Fleitas, Secundino Aifuch, Pedro López, Tito Vera, Gustavo Fuego, Adalberto Escobar, Milcídez Morel y Pedro Fleitas.

La delegación paraguaya, que será presidida por el titular de la Liga, Oscar Angel Barchini, viajará el martes a Buenos Aires y regresará el jueves.

### ♦ BRASILEÑOS CAROS

**LEON, Guanajuato, México, 21 (EFE).** — Ocho millones de pesos (unos 360.000 dólares) pagó el club mexicano León por la contratación de tres brasileños. Los jugadores son A. Vitas, mediocampista de 24 años, y Carlos Enrique da Silva "Kalu", centro delantero de 20 años.

Vitas y Da Silva costaron 90 mil dólares y recibieron una "prima" de 10 mil dólares para venir al team mexicano.

Amaury Vitas jugó para el Fluminense, Guaraní y el Santos. Da Silva perteneció al Flamengo y también al Santos.

Es esperado el defensa central George Guaracy, quien tiene 24 años. Viaja junto con el técnico del club León, Gomes Nogueira.


RECUPERACION SATISFACTORIA. José Alberto Ubeda conversó con CRONICA. Está en observación, mejora.

# UBEDA: POR FORTUNA NO PASO DE UN GRAN SUSTO

**José Alberto Ubeda**, habilidoso jugador de Deportivo Armenio fue el protagonista de una prolongada angustia. Un pelotazo de un compañero le produjo "traumatismo encefalocraneano". En principio tuvo pérdida de conocimiento, permaneciendo con los ojos abiertos, lo que hizo aún más dramático el momento. Por suerte lo recobró en el hospital Alvear, donde fue trasladado y donde permanece en observación. Al recuperarse, hablamos con él:

**Se jugaban 33 minutos del segundo tiempo. Ustedes pudieron observar cómo le "robé" la pelota a un delantero rival. La recibió mi compañero Keurikian. Yo me desmarqué buscando la pared, pero en ese momento rechazó con suma violencia. La pelota me pegó en el parietal derecho y caí al suelo, perdiendo el conocimiento. Recién lo recuperé cuando llegué a este hospital en la ambulancia.**

El primero en atenderlo fue el doctor D'Angelo, médico de Deportivo Armenio, quien intentó en vano hacerlo reaccionar. Hasta le aplicó una inyección. Pero no hubo caso. Pidió entonces urgentemente una ambulancia.

Su cuñado estaba en la cancha cuando se produjo el desafortunado pelotazo de Keurikian:

**"Enseguida me di cuenta que era grave. El doctor D'Angelo hacía grandes esfuerzos por hacerle recobrar el conocimiento. Fui en la ambulancia con José. Con desesperación le hablé, pero estaba obnubilado, con los ojos abiertos. No me respondía"...**

Esos momentos de angustia tenían dos protagonistas principales: el padre del jugador y su hermana Teresa. Esta se enteró por la radio de la dramática circunstancia.

El padre estaba en Estudiantes viendo el partido Italiano-Almirante Brown. En este equipo juego otro hijo, pero ayer no actuó en el equipo titular. Enterado de lo que le había sucedido en cancha de Atlanta a José, salió prestamente para el hospital Alvear. Dialogó con nosotros ya más tranquilo. Arribó al nosocomio con el rostro desencajado por la incertidumbre. Esa incertidumbre que fue su estado de ánimo desde Caseros a La Paternal.

A José Ubeda le sacaron 4 placas radiográficas. Tiene fuertes dolores en un pómulo. Según los médicos puede estar afectado un molar. Ahora estará en observación 24 horas.

# BOCA ESTA EN ESPAÑA

## "Xeneizes" en Barcelona: Optimismo y Declaraciones

**BARCELONA, 21 (EFE).** La delegación del club Boca Juniors de Argentina, arribó esta tarde aquí, en donde el próximo martes 23 comenzará a disputar la Copa Juan Gamper, cuadrangular en el que también intervendrán el Schalke 04, de Alemania Federal, el Slovan Bratislava, de Checoslovaquia y el Barcelona, organizador del certamen. El plantel argentino, llegó en horas de la mañana de hoy al aeropuerto madrileño de Barajas y desde allí reanudó su viaje con destino a esta ciudad.

La delegación boquense viajó presidida por el titular de la entidad, **Alberto Jacinto Armando** y la integran el director técnico **Juan Carlos "Toto" Lorenzo**; el preparador físico **José Castelli**, el médico **Antonio Feris**, el masajista **Pedro Quintieri**, el utilero **Adolfo Sotelo**, el kinesiólogo **Aldo Davinski**, el administrador **Alejandro García** y los siguientes jugadores: **Gatti, Rodríguez, Alonso, Sa, Mouzo, Tarantini, Suárez, Hugo Alvez, Suñé, Ribolzi, Benítez, Oviedo, Zanabria, Veglio, Pavón y Felman.**

A su llegada a la estación aérea local, el más requerido por la prensa española fue el arquero Hugo Orlando Gatti. El "loco" —como lo llaman en su país—, se encargó de desmentir algunas versiones que circularon días pasados en Argentina acerca de su estado anímico en relación con el fútbol.

**"Estos altibajos anímicos —señaló Gatti—, son naturales en todo jugador de fútbol. A veces soportamos épocas malas y también tenemos momentos buenos. Lo importante es saber adaptarse a las circunstancias".**

En relación al gol que le convirtió el jugador Scotta, del Deportivo Cali, de Colombia, cuando Boca Juniors visitó ese país para disputar su encuentro por la Copa Libertadores de América, el arquero argentino indicó: **"Me dolió mucho, pero hay que entender que son accidentes del fútbol. Ahora viajé tranquilo —agregó—, y espero desempeñar un buen papel en la copa Juan Gamper".**

Por su parte, el técnico de Boca, Juan Carlos Lorenzo, quien goza de prestigio en el fútbol español debido a que dirigió al Palma de Mallorca, haciéndole ascender de la tercera a la primera categoría y al Atlético de Madrid, se mostró un tanto parco en sus declaraciones.

Lorenzo, no obstante, aseguró que **"el plantel viajó con la mejor moral"** luego de la buena actuación en el Campeonato Metropolitano de su país y en la Copa Libertadores de América. Seguidamente, afirmó que **"Boca es un equipo de nivel internacional y que tiene mucha experiencia en este tipo de confrontaciones".**

El plantel argentino, que se hospeda en un lujoso hotel de la Rambla de Cataluña, mañana en horas del mediodía, visitará el estadio barcelonés de Now Camp y reconocerá el terreno de juego.

**El próximo martes 23, a partir de las 15.45 (hora de Argentina) jugará su primer encuentro de la copa Juan Gamper, frente al Schalke 04, de Alemania Federal, en el que juega el centro delantero Klaus Fischer, titular de la selección germana que recientemente visitó la Argentina para participar de la serie internacional programada para el combinado de ese país sudamericano.**


LA PARTIDA EN EZEIZA. Zanabria, Tarantini y Suárez poco antes de abordar el avión que los llevó a la Madre Patria. Boca se fue pensando en las copas...

## CARAS NUEVAS QUE (G) VEN



**EDUARDO V. BERNACHEA**
**(Victoriano Arenas)**

**Nació:** el 19 de setiembre de 1948 en Valentín Alsina
**Estado civil:** casado y con tres hijas.
**Posición:** arquero.
**Color de camiseta:** a franjas verticales, blancas y celestes.
**Trayectoria:** comencé jugando (1968) en Racing de Olavarría, luego estuve en Central Córdoba de Santiago del Estero, para pasar a Victoriano Arenas.
**Mejores en mi puesto:** en la "A" Fillol (River Plate), en la "B" Dalmás (Tigre), en la "C" Zeppa (Deportivo Español).
**Hincha:** Boca Juniors.
**Mejor actuación:** frente a Sarmiento de Junín, a pesar de haber perdido.
**Campeones:** "A": Boca Juniors; "B": Estudiantes Buenos Aires y "C": Deportivo Español.
**Trabajo:** en TAMET, empresa metalúrgica.
**Director Técnico:** Juan Carlos "Toto" Lorenzo.
**Arbitro:** Miguel Angel Comesaña.
**Tipo de fútbol:** técnico, pero con fuerza.
**Cancha difícil:** Sarmiento de Junín.
**Un deseo:** llegar a jugar en algún equipo de primera división.
**Penales atajados:** dos en esta temporada.

LUIS VENTURA

# MILITARES EN VENTAJA

Militares venció a Civiles por 7 a 6½ luego de ceder medio tanto de ventaja por su mayor valorización, en el primer partido de la serie que disputan anualmente por el trofeo Springbok.

El partido, jugado en la cancha 2 de Palermo (donde hoy a las 15 se realizará el match revancha con entrada libre) tuvo, dentro de un trámite equilibrado, a un justo ganador que hizo pesar mejor el taqueo y velocidad de sus montados.

Los equipos: **Militares:** Edgardo Amieva Saravia 4 (3 goles), Jorge Alvarado 5, Mario H. Laprida 4 (3, un penal) y Marcelo Renaud 5 (1 de penal). **Total 18. Civiles:** Guillermo Bargnardi 3 (1), Rodolfo Zuberbuhler 4 (3), Juan C. Araya 5 y Luis G. Naish 4 (1 de penal). **Total 16. Progresión: Militares:** (0-½), 0-4½, 3-4½, 4-5½, 5-6½, 7-6½ y 7-6½. **Jueces:** H. Valenzuela y L. Haurie.

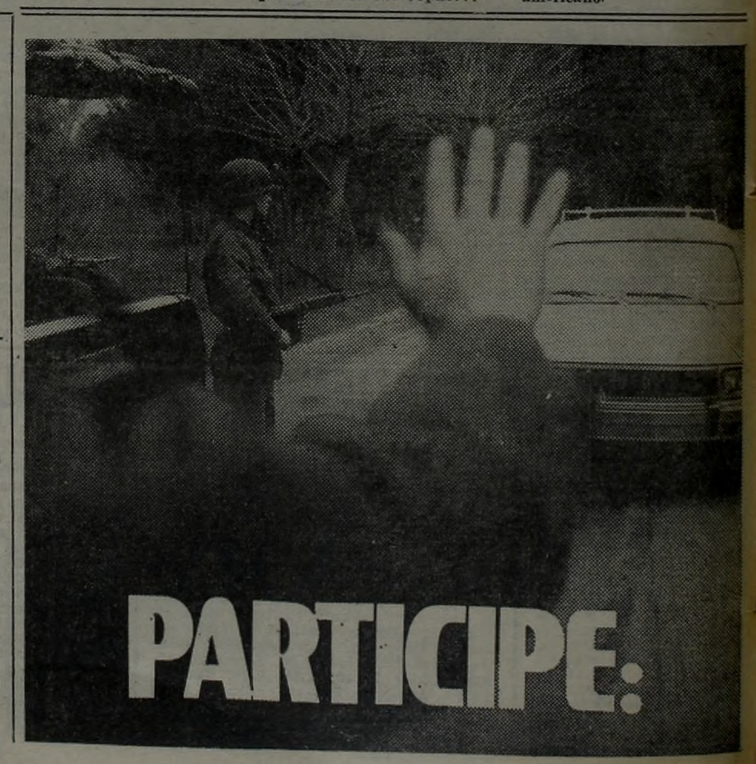
# SAN TELMO: "RENOVARSE ES VOLVER A EMPEZAR"

La **"Agrupación Renovadora Santelmista"** sigue en plena evolución su marcha hacia las futuras elecciones que se realizarán en la institución "candombera". En un reciente acto de presentación de la que será su plataforma política, hicieron uso de la palabra los integrantes de la agrupación, señores **Salvador Mellino y Armando Forziati**, los que pusieron de manifiesto el objetivo fundamental de lograr **"un cambio de mentalidad"** estudiando y evaluando en forma **"organizada"** el potencial de la institución.

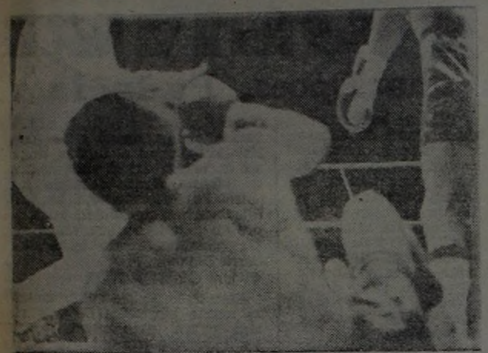
Los oradores señalaron que: "Así el cambio general de estructuras, aparece como primer eslabón a conseguir. Renovación del Estatuto con demostración clara de propósitos, mejorando sus anticuados conceptos, que pudieron servir en lejana época, pero ya no responden al actual y necesario ordenamiento que reclama el club".

"Entendemos sanamente —se dijo en otra parte de la alocución— que un club no puede ser solamente "social" o solamente "futbolero". Lo uno necesita de lo otro, en un equilibrio estable, la motivación corresponde a ambos".





# EL TUERTO SUPERO AL CIEGO



CONTEO. El grabado es elocuente. Núñez conectó su derecha y Martinetti fue a la lona por varios segundos.

## Núñez, Regular, Selló la Campaña de Martinetti

El caso de Carlos Martinetti quedó desde anoche archivado en un rincón sin respuestas. También sin futuro. A lo largo de los 10 asaltos que libró con el salteño Hipólito Núñez se diluyeron todas las posibilidades incluso hasta las utópicas que pedían el imposible de que realmente el porteño lograra encontrarse, desatarse, animarse y reclamar un sitio destacado que hubiera merecido sin dudas en la división pluma. Pero no ocurrió, no podrá ocurrir jamás.

Al margen incluso del execelente fallo que dio la victoria por puntos en forma unánime a Núñez, quedó un insoportable sabor acre en la boca que exigía explicaciones que Martinetti no podía encontrar. De todos modos, anoche en el ring del Luna Park este porteño de 25 años se mostró tal como es, impotente e inseguro; las respuestas pueden ser abstractas, pero el hecho concreto es que su carrera terminó hace tiempo y se confirmó anoche. El boxeo no es para Martinetti, sencillamente porque Martinetti no es boxeador.

La expectativa inicial en el sentido de que "tal vez" el porteño se animara y lanzara sus manos para exigir algo que le debería corresponder sin ningún tipo de discusiones se consolidó a partir del excelente juego de cintura que demostró el "Bocha". Incluso hasta el quinto asalto está bien llevada la actitud defensiva de Martinetti que provocó una evidente preocupación en el salteño Núñez. Sin embargo, existió un "pero" inmenso y elocuente, el porteño se defendía ciertamente, pero no atacaba. La derecha la llevaba dormida y a veces jugaba con la izquierda en punta lanzada con aprehensión, como diciendo incluso en su avance si estaba bien o mal habería sacado para finalmente arrepentirse. Hipólito frontal y con escasos recursos se lanzaba al ataque dejando brechas amplias y generosas que estamos seguros Martinetti observaba y calculaba, pero no se atrevía a aprovechar. El tercer asalto marcó las diferencias que por sí solas imponía el ritmo incesante que marcaba el ganador. Núñez llegaba con dificultades y a veces con cruces de contra que hasta se permitía sorprender al reprimido "Bocha".

Se inventaban perspectivas a cada asalto. "Si en éste no logra desatarse está listo...". Una y otra vez, round tras round, pero Martinetti seguía avinagrando la noche y esa cosa extraña que provocaba su figura cada vez más pequeña estrugaba el estómago y casi todos lanzábamos las derechas al aire que el porteño se guardaba.

Núñez no fue rival y hasta quedó en justa polémica su futuro. Frontal y lanzando manos insólitas el salteño no supo aprovechar —inclusive en los mejores momentos— las falencias impresionantes que evidenciaba el perdedor. Sin embargo, los puntos en su favor aumentaban debido al exacerbante quedantismo de su adversario. En el sexto round un gancho de derecha abajo tocó el estómago de Martinetti y siguió hacia arriba convirtiéndose en uppercut para terminar en la barbilla y el "Bocha" cayó a la lona. El árbitro Guzmán le contó los ocho segundos de protección y luego en ese último segundo el porteño salió a defender su orgullo, pero tocó la campana y dejó otra impresión, "pero si en el próximo no logra...".

Lo que ocurrió realmente fue que Núñez se largó a intensificar su trabajo. El despliegue fue desordenado y complicado, pero efectivo ante un boxeador que no entendía en absoluto la importancia de sus manos. Pocas veces sacó su derecha, cuando lo hizo le abrió la nariz a Núñez que comenzó a sangrar. Ahí estaba su efectividad indiscutible. Todas las posibilidades de la mano y el "Bocha"... inseguro y subestimándose, con la moral por el suelo porque simplemente no salió a ganar sino a perder; porque no advierte que si en su momento lo hubiera exigido el mundo se le habría colocado entre las manos. Por eso en el noveno asalto se enredó y la desesperación lo obligó a buscar las cuerdas y caer bajo una lluvia de golpes que Hipólito le descargó sin lástima y sin gloria. Hubiera sido nocaut si no intervenía Guzmán para volver a contarle los ocho. Martinetti pudo salir por ese descanso, pero su suerte estaba jugada. En el décimo, "es el último «Bocha», tranquilo, es el último"; Núñez volvió al ataque y profundizó una herida en el pómulo izquierdo que le había ocasionado a poco de comenzar la pelea. Y todas las manos del ganador se incrustaban allí y Martinetti con la guardia caída, ahora sin cintura, desesperado y desesperando.

Sonó la campana, "se terminó «Bocha», se terminó". El jurado (Stern, Di Carlo 100-96 y Galelli 100-95), dio su veredicto irreprochable. Lo de más queda archivado en un rincón de recuerdos arrugados donde el futuro se anunciaba diferente para este Martinetti que tiene todo, excepto las "ganas" de "ganarle" a la vida.

## "CLORO" PARTE MAÑANA A SU FUTURO ESPAÑOL

Miguel Angel Castellini partirá mañana, en horas de la tarde, rumbo a España, donde se propone proseguir su campaña dentro de los medianos. Como se recordará, el pampeano no actúa desde la caída que sufrió frente a Eddy Gazzo y que significó la pérdida de la corona mundial de los medianos jrs., que había conquistado de manos del español Durán.

Luego de realizar algunas presentaciones en la península, "Cloro" prometió que retornará a nuestro país en un intento de reconquistar el favor del público.

### ♦ SORIA, POR PUNTOS

VILLA DOLORES, Córdoba, 21 (De nuestro corresponsal). — El invicto mosca cordobés Ramón Balbino Soria —número uno en el escalafón nacional de la categoría— se impuso anoche por puntos —en fallo unánime— al campeón salteño José Flores, en el combate que celebraron en el local de Ex Frutos Argentinos de esta ciudad, ante gran cantidad de espectadores.

### ♦ GRANADOS VENCIO A FERNANDEZ

ROSARIO, 21 (De nuestro corresponsal). — El campeón rosarino de peso pluma, Rubén Granados (56 kg.) batió anoche por nocaut en el quinto round al hasta entonces invicto entrerriano Hugo Fernández (57,100 kg.), en la pelea que se llevó a cabo en el Club Sportivo América de Rosario.

### ♦ CHACON LE GANO A OLIVARES

INGLEWOOD, California, 21 (UPI). — El ex campeón mundial de peso pluma, Bobby Chacon, derrotó anoche por decisión unánime a Rubén Olivares en la pelea a 10 asaltos que realizaron en el Forum ante 6.309 espectadores.

### ♦ GANO CUBA

Cuba conquistó anoche el octavo campeonato Centroamericano y del Caribe de boxeo aficionado, después que en los combates finales ocho de sus pugilistas conquistaron medallas de oro.

Venezuela, Puerto Rico y Jamaica lograron las restantes medallas de oro en las 11 categorías que se disputaron en las finales antes unas 3000 personas en el gimnasio Nuevo Panamá, de Panamá.

## COMO CAMPEON

TOKIO, 21 (ANSA). — El campeón del mundo de la categoría de los superlivianos, el thailandés Saensak Muangsurin, conservó anoche su corona, al derrotar en Bangkok por nocaut en el 6º asalto al desafiante estadounidense Mike Everett.

### ♦ OTRO GIMENEZ

Luego de esta victoria de Muangsurin, el Consejo Mundial de Boxeo comenzará a estudiar la posibilidad de nombrar primer retador oficial al argentino Juan José Giménez, hermano del campeón argentino y sudamericano de los welter juniors, Carlos María Giménez.

## SABBATINI ANUNCIA LA PELEA GALINDEZ-CUELLO

ROMA, 21 (AFP). — La reunificación del título de campeón del mundo de los semipesados, que actualmente se reparten los púgiles argentinos Víctor Galíndez y Miguel Angel Cuello, es uno de nuestros objetivos, anunció hoy en Roma el empresario Rodolfo Sabbattini.

Galíndez, reconocido como campeón por la Asociación Mundial del Boxeo (AMB) pondrá en juego su título el 17 de setiembre en Roma frente al norteamericano Alvaro López, mientras que Cuello se jugará su cetro del Consejo Mundial del Boxeo (CMB) el primero de octubre en Milán ante el yugoslavo Mate Parlov.

"La organización en tan corto período de los dos campeonatos del mundo de los semipesados, tiene por objeto reunificar el título antes de junio de 1978", manifestó hoy Sabbattini.

"Queremos realizar en la categoría de los semipesados la misma operación que llevamos a cabo en la de los medianos con el argentino Carlos Monzón y con el colombiano Rodrigo Valdés", agregó el empresario italiano. "La pelea de reunificación del título se disputará seguramente en Montecarlo", añadio Sabbattini.

## 'MATE' Y LLUVIA

RIJEKA, (Yugoslavia), 21 (ANSA). — El boxeador medio pesado yugoslavo, Mate Parlov, no pudo pelear anoche contra Zaz Vkakolewicz, debido al mal tiempo.

Este combate, que en principio debía llevarse a cabo en el estadio Cantrida, de esta ciudad el pasado viernes, fue pospuesto para ayer, sin éxito. Ahora, los dos pugilistas se medirán esta noche.

### ♦ RETADOR

Parlov, campeón de Europa, es el primer retador oficial del Consejo Mundial de Boxeo al título que actualmente tiene el argentino Miguel Angel Cuello.

# HA MUERTO UN SEÑOR

## El Galán que Marcó una Epoca, Padecía d



**SOÑABA VOLVER. Aquí, con su esposa: la actriz Alicia Paz, a poco de enfermarse. Siempre pensaba en volver.**

Esta mañana, poco después de las 11, víctima de una grave enfermedad, falleció a los 78 años de edad, en la habitación 271 del Policlínico Privado de Medicina y Cirugía de esta Capital, donde se hallaba internado desde el 25 de julio último, el actor Pedro López Lagar. El protagonista de "La barca sin pescador" —uno de los tantos éxitos cinematográficos que lo catapultaron a la fama— padecía un agudo proceso de deshidratación, del que derivó una arritmia cardíaca que obligó a los médicos a prodigarle cuidados intensivos a fin de ayudarle a sobrellevar su grave estado. Sin embargo, el corazón del gran actor no pudo resistir los embates del mal y hoy se apagó para siempre, tomando las manos de su esposa, la actriz Alicia Paz, que sacrificó su carrera para seguirlo y cuidarlo hasta el último minuto de su existencia.

Desde hacía ocho años López Lagar no podía emitir una sola palabra, al parecer como consecuencia de una inhabilitación de origen nervioso. Su última interpretación artística la cumplió en Canal 11, en el año 1972, encarnando a un personaje que no hablaba, demostrando en esa oportunidad sus extraordinarias dotes interpretativas.

Pedro López Lagar nació en Madrid el 18 de junio de 1899 y a los 17 años debutó en el teatro en la compañía de Rosita Pino, en la capital española. La obra se llamaba "De muy buena familia" y pertenecía a la pluma de Jacinto Benavente. Años después se incorporó a la compañía de Margarita Xirgu, viajando a México, para recalar en 1937 en Buenos Aires. Debutaron en el teatro Odeón, para pasar luego al Cómico, haciendo "Bodas de sangre" y "Rosita, la soltera", de García Lorca.

A partir de ese momento —tenía alrededor de 40 años—, Pedro López Lagar ancló en nuestro país, donde desarrolló una valiosa labor actoral, protagonizando más de 50 películas y numerosas obras de teatro.

Hizo su debut en el cine argentino con la película "Veinte años y una noche", secundado por Delia Garces. Después vinieron "Historia de una noche", "Celos", "Albéniz" y "Pesadilla" —su última película filmada en la Argentina en el año 62—, títulos entresacados de medio centenar de filmes, la mayoría de los cuales han ganado un sitial preponderante en la filmografía nacional.

En el teatro, de entre las numerosas obras que lo contaron como un intérprete de relevancia, se destacan "Panorama desde el Puente", "La muerte de un viajante", "Las brujas de Salem", "Padre", "Los Fracasados" y "Cumbres borrascosas".

Con "Panorama desde el puente" realizó una gira por diversos países latinoamericanos desde 1951 a 1956, tornando nuevamente a la Argent... En 1958 regresó a España donde vivió a actuar en el viejo teatro L... de Madrid, donde debutara a los... años. En 1962 retornó a los teatros Buenos Aires, quedándose ya para siempre en esta tierra que, según sus propias palabras, amaba tanto como ... tierra española".

### ♦ UN GRAN ACTOR

Resulta imposible evitar en esta breve reseña biográfica de una vida rica y tan intensamente vivida, los recuerdos irrumpan a borbot... El largo, el talentoso trajinar de... español espléndido, de este actor en mayúsculas, señor de la escena, no puede resumir al correr de la máquina, no se puede sintetizar habla... de su papel de partenaire de la Xirgu a los 17 años, hasta la consagración internacional protagonizando "Bodas de sangre" o el recordado filme: "La barca sin pescador".

Se ha hablado mucho de su rostro enigmático, de su físico espigado e hidalgo peninsular, mezcla extraña de galán duro y de gentilhombre cervantino, según la opinión de aquellos que analizaron su rica obra actoral.

Actualmente López Lagar vivía en un sobrio departamento situado en la calle Billinghurst, rodeado de entrañables recuerdos y solícitamente c...

# INCREIBLE: BALEAN A NIÑO DE 11 AÑOS

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). Un niño de 11 años de edad resultó herido de un balazo durante un tiroteo que, en la vía pública y luego de una espectacular persecución, varios policías sostuvieron con dos maleantes que momentos antes habían asaltado un supermercado, en la localidad bonaerense de Burzaco. Los pistoleros, ambos muy jóvenes, fueron detenidos, recuperándose la totalidad de lo robado. El pequeño baleado se encuentra fuera de peligro.

Un suboficial de la policía de la provincia que se encontraba en su domicilio, franco de servicio y vestido de civil, fue alertado por su esposa sobre un atraco que dos individuos estaban cometiendo en ese momento en un supermercado situado en la intersección de las calles Concordia y Mercenario. De inmediato se armó con la pistola de la repartición y marchó hacia el comercio, pero al llegar comprobó que los ladrones ya se habían alejado. Se puso al tanto de lo ocurrido y junto al dueño del comercio partió en persecución de los delincuentes. A las pocas cuadras el comerciante —que también iba armado— reconoció a los dos fugitivos y se produjo una espectacular persecución que culminó cuando, acorralados, los asaltantes no tuvieron más remedio que enfrentar a sus perseguidores. Se produjo un violento tiroteo, en cuyo transcurso un niño de 11 años que se encontraba jugando en un terreno baldío de la zona, fue herido en una pierna por una bala disparada por los maleantes. En ese preciso momento acertaron a pasar por el lugar otros dos suboficiales de la policía bonaerense, que se sumaron al acoso que su colega mantenía sobre los pistoleros.

El tiroteo se prolongó un rato más, pero finalmente los ladrones fueron capturados. Se los identificó como Daniel Horacio Reynoso, argentino, de 18 años, sin ocupación ni domicilio fijos, y Agustín Muñoz, argentino, de 19 años, soltero, sin ocupación, domiciliado en Erezcano y González de Burzaco. En su poder se encontraron 570.000 pesos viejos en efectivo, robados en el supermercado y tres armas de fuego, una pistola calibre 22 largo, un revólver del mismo calibre, y un revólver calibre 32 largo, con gran cantidad de munición.

El niño herido fue rápidamente trasladado hasta un hospital cercano, donde se constató que la herida que había recibido en una pierna no era de gravedad. El estado del pequeño evolucionó en forma muy favorable.

Luego de las primeras diligencias sumariales tomó intervención el juez penal de turno del departamento judicial de Lomas de Zamora, en la causa que fué caratulada Robo, Atentado y Resistencia a la Autoridad, Abuso de Armas y Lesiones Culposas.

## INTERES EN UNA FERIA NORTEÑA

SALTA, 21 (De nuestro corresponsal). — La III Feria Internacional Agro Industrial del Noroeste Argentino (FERINOA), fue declarada de interés nacional por el gobierno de la Nación, autorizándose además por un decreto, la importación de productos para ser exhibidos en la muestra.

La medida determina los cupos en dólares para las mercaderías de tipo artesanal, bebidas y comestibles que serán degustados u obsequiados durante la feria, a realizarse en esta ciudad entre los días 20 y 30 de octubre próximo.

Se especifica que los bienes industriales podrán ingresar en forma temporaria.

# HACIA DIEZ AÑOS QUE NO HABLABA

Hace diez años que había perdido la voz. Para cualquiera es un doloroso golpe. Pero para Pedro López Lagar, que se había hecho famoso especialmente por su voz, el derrame cerebral que le produjo la afasia que lo acompañó hasta su muerte, desde 1967 fue una dolorosa realidad, a la que pudo sobreponerse gracias al enorme apego a su profesión.

En 1967, mientras preparaba la representación de la obra "Panorama desde el puente" para lo cual debía viajar a Chile, los graves problemas personales que vivía, especialmente su separación de su segunda esposa y el alejamiento de sus hijos Adriana y Pedro, que se quedaron a vivir en el Uruguay con su madre, le provocaron una aguda crisis nerviosa que derivó en una trombosis cerebral; allí comenzó su más doloroso drama; poco antes de su enfermedad se había casado con su tercera y actual esposa, Alicia, a quien conoció en su elenco artístico en 1964.

Pero la enfermedad no abatió al famoso actor. Su amor al teatro pudo más que la pérdida de la voz y así pudo demostrar que era realmente un artista que podía suplir esa carencia con sus demás condiciones actorales. Fue de este modo que, en 1972, Pedro López Lagar protagonizó por Canal 11 de Buenos Aires, junto a la actriz María Aurelia Bissutti, la obra "Asesino del silencio", en la que personifica a un hombre privado de la palabra.

En aquella oportunidad pudo expresar a CRONICA que "el artista siempre debe buscar reencontrarse con su pasado artístico. Ello entraña una revancha necesaria y una reconquista imprescindible".

Esta mañana, a las 11 horas, en una policlínica privada de esta capital, el silencio de la voz se extendió a todo su cuerpo y con él murió uno de los más famosos actores de nuestra escena.

Su muerte se debió a un paro cardíaco. Hacía dos semanas que había sido internado. Sus restos son velados en un velatorio particular y recibirán sepultura mañana en el cementerio de Olivos.

# "NUESTRA META, LA GRANDEZA NACIONAL"

"El Ejército interpreta que hoy, es nuestra meta la concreción de la grandeza nacional, que implica la consolidación moral y cultural, el crecimiento económico, el desarrollo social y la prevalencia del interés nacional", expresa en su edición de la fecha el habitual editorial radiofónico semanal del Ejército Argentino.

El comentario, propalado esta mañana por LR3 Radio Belgrano, de esta ciudad, insta a que "definamos claramente los argentinos quién o quiénes se oponen a esta empresa; determinemos con precisión nuestro camino y apliquemos todas las energías a su realización" y agrega que "de esta manera el ejemplo del gran capitán y su legado no habrán sido vanos".

### ♦ EL LEGADO

El editorial se titula, precisamente, "El legado de San Martín" y destaca la monumental empresa desarrollada por el libertador que tuvo como objetivo la emancipación política".

El texto del editorial señala:

La obra de emancipación del general San Martín, se desenvuelve ininterrumpida y sistemáticamente a lo largo de una década. En su transcurso, desde la creación de los granaderos hasta lograr la independencia del Perú, la idea central de emancipación de los pueblos de América guía certeramente al libertador y es inseparable de su accionar. Se da así, como pocas veces en la historia la coherencia absoluta entre el pensamiento y la acción del conductor militar, quien, una vez determinado el objetivo final, aplica con tenacidad, con perseverancia irreductible, todas sus potencias espirituales y físicas a la ejecución de su idea.

El general San Martín sabía que no seríamos libres e independientes en tanto no lo fuera la América toda y que para esto era preciso recorrer, en nombre de la libertad, el camino de los conquistadores a fin de librar la batalla final en el centro del poder enemigo. Así lo hizo sin que nada ni nadie, ningún interés o poder interno o externo, ni aún las flaquezas de su propio cuerpo, pudieran desviarlo o detenerlo.

La historia —que no proporciona fórmulas infalibles respecto a lo que se debe hacer, sino que previene sobre aquello que no debemos realizar o repetir— demuestra la importancia, que en una determinada coyuntura, asumen para el futuro de una nación, la acertada caracterización del interés permanente, del enemigo real y del oponente circunstancial, la correcta elección del objetivo, la adecuada definición de la línea estratégica, la persistencia y continuidad en la acción, la superación de las limitaciones y los intereses particulares y sectoriales, y la convicción de luchar por una causa justa.

### ♦ EMANCIPACION

Aquella empresa tuvo como objetivo la emancipación política. El Ejército interpreta que hoy, es nuestra meta la concreción de la grandeza nacional que implica la consolidación moral y cultural, el crecimiento económico, el desarrollo social y la prevalencia del interés nacional.

Definamos claramente los argentinos quién o quiénes se oponen a esta empresa; determinemos con precisión nuestro camino y apliquemos todas las energías a su realización. De esta manera el ejemplo del Gran Capitán y su legado no habrán sido vanos.

## HOMBRE ENCARCELADO RESULTO SER UNA MUJER

CAGLIARI, Italia, 21 (EFE) — Mario Murgia había sido encarcelado por una infracción de tránsito y, después de varios días de prisión, dijo: "Soy una mujer".

Esta madrugada quemó la celda en la que estaba recluida y hubo de ser trasladada a un hospital con quemaduras de primero y segundo grado.

Cometió esta acción debido a una crisis depresiva, debido a la separación obligada de su amor, el joven Giovanni Marsicano, de 24 años.

### ♦ RECLAMO HOMOSEXUAL

NUEVA YORK, 21 (APP). — Unos 500 representantes de cincuenta organizaciones de homosexuales y lesbianas manifestaron ante la sede de las Naciones Unidas para reclamar el fin de la discriminación basada en el comportamiento sexual.

Entregaron una carta dirigida al secretario general de la ONU, Kurt Waldheim, pidiéndole en particular terminar con lo que llaman "el silencio de la ONU sobre los derechos de los homosexuales".

Los manifestantes habían desfilado antes por las calles de Nueva York.

# ACTOR: LOPEZ LAGAR

## un Grave Mal

dado por su esposa Alicia. CRONICA, visitó alguna vez la morada del actor y recorrió la vitrina donde albergaba sus trofeos y galardones obtenidos durante décadas del estrellato..

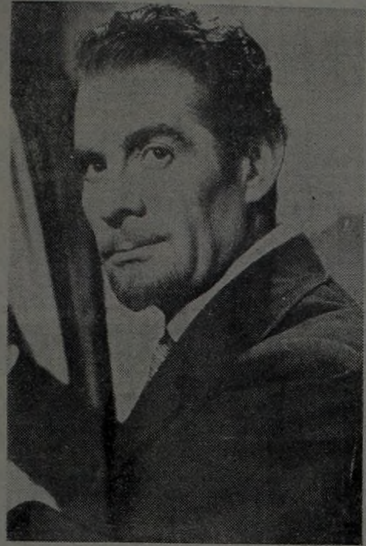
López Legar solía decir que él era un actor de teatro y estimaba al cine como un "complemento". De la televisión expresó que "convenía desinventarla", tal vez para enfatizar su desprecio por ese rasgo penoso de la pantalla chica muchas veces atrapada por autores y actores de medio pelo.

Su ideal de actor eran Charles Laughton y sir Laurence Olivier, los dos grandes intérpretes del moderno teatro shakesperiano.

◆ **EL ADIOS**

La última vez que lo visitamos nos escuchó en silencio, garabateando sus respuestas en un cuaderno, imposibilitado de hablar por un mal que lo aquejaba. Nosotros hicimos referencia a su obra teatral, a sus películas, al cariño que la gente sentía por su trabajo serio, responsable, creador.

Nos despidió en la puerta de su casa agitando su mano izquierda, con lágrimas en los ojos. Después lo vimos en la habitación 271 del Policlínico Privado de Medicina y Cirugía, donde debieron internarlo. Jamás el olvido desdibujó su figura, su talento interpretativo, jamás el olvido nos quitará su recuerdo.



**GALAN.** En el año 1946, cuando actuaba en el filme "Celos". Fue galán de estilo.



**GRAN ACTOR.** Aquí, en el filme "La barca sin pescador", en 1949. Un señor actor.



**ULTIMA LABOR.** Con María Aurelia Bissutti, en 1972, en TV: ya no hablaba...

# TRISTEZA: GROUCHO MARX YA ES UN PUÑADO DE CENIZAS

**LOS ANGELES,** 21 (De nuestro corresponsal). —Groucho Marx fue cremado en la víspera y sus cenizas han sido entregadas esta mañana a sus familiares, en una ceremonia fúnebre privada que se realizó en la casa de su hijo, Arthur Marx.

**"Yo creo que usted tiene que llamar a esto el final de una era"**, dijo su compañera durante los últimos años, Erin Fleming. Erin estuvo junto a Groucho hasta el momento de su muerte, en la medianoche del viernes, y expresó que, aunque estaba muy enfermo, **"jamás pensé que nos dejaría... Era tan descarado".**

Groucho, que nació hace 86 años en el este de Nueva York con el nombre de Julius Marx, entró en estado crítico anteayer por la mañana en el Centro Médico Cedros de Sinaí, después de dos meses con pulmonía.

En los meses finales de su existencia tuvo dificultades para hablar, y a ratos no era consciente de lo que estaba ocurriendo a su alrededor. Su característica agudeza había desaparecido hace tiempo. Mientras se realizaban ayer los planes para cremar sus restos, eran muchos los allegados a la familia Marx que presagiaban una dura batalla legal alrededor de la herencia de casi tres millones de dólares que dejó el comediante, entre la señorita Fleming, una pelirroja de 36 años, que fue su amiga y compañera en los últimos años y el hijo del actor.

La Fleming fue acusada en un momento de suministrar drogas a Groucho pero se defendió afirmando que siempre hacía por él lo que creía era lo mejor.

El mes pasado se acordó nombrar como "conservador" de los bienes de Groucho a uno de sus nietos, Andrew, de 27 años. Este se encontraba junto al lecho del anciano cuando expiró, junto a su padre, Arthur Marx, y su madre, Lois.

◆ **LUZ Y SOMBRA**

Los días postreros del gran cómico Groucho Marx estuvieron jalonados de honores, por sus genialidades de la juventud, pero también por humillantes experiencias personales y decaimientos propios de la vejez.

En los últimos años Groucho Marx, que con su gran cigarro, pasó a ser la caricatura de la pomposidad a la que atacó con irreverencia implacable, sufrió repetidos lapsos mentales y deterioro físico. Incluso en una de sus últimas apariciones en público, la que se efectuó en uno de sus días "buenos" se veía tan obviamente distraído que parecía no estar consciente del lugar donde se encontraba ni de lo que estaba sucediendo.

Su tercer matrimonio terminó en divorcio en 1969, cuando la cónyuge tenía 36 años y él 78. Concluyó su vida envuelto en una amarga batalla legal entre su familia y la mujer que lo acompañó en los últimos años, la mencionada Erin Fleming, una atractiva canadiense que, según los sirvientes que trabajaban en la casa, solía castigar incluso físicamente a Groucho.

El pleito terminó con la decisión del juez de poner a Marx, el cómico que deleitó a los surrealistas de la década del 30, en tutela de su propio nieto. No obstante ello, se dice que la Fleming piensa apelar por sus derechos presentándose a la justicia y reclamando parte de la fabulosa herencia.

La historia de los años postreros de Groucho Marx está inextricablemente unida a la de esta muchacha, ex corista y ex empleada de la oficina del alcalde de Nueva York, que decía amarlo **"sin ningún tipo de limitaciones".**

Gran parte de sus últimos años Groucho los pasó entrando y saliendo de los hospitales. En su mansión de Bewerly Hills requería de un grupo de enfermeras, las que se convirtieron en característica permanente de su vida y que posteriormente ofrecieron —al igual que la servidumbre— testimonio devastador contra su joven compañera.

También hubo honores: en abril de 1974 la Academia de Artes y Ciencias de Hollywood, consciente de no haber premiado jamás a los Hermanos Marx con un Oscar, reparó el descuido otorgándole a Groucho un galardón especial por **"la brillante creatividad y los logros sin paralelo de los Hermanos Marx".**

En enero llegó a las ceremonias en las que él y sus hermanos quedaron instalados en el salón de la fama de Hollywood, junto con George Fenneman, uno de sus antiguos colaboradores.

Fenneman recordó que en 1969 el diario **The New York Times** hizo una encuesta entre los estudiantes pidiéndoles que nombraran a las personas más admiradas y la respuesta fue **Jesucristo, Albert Schweitzer y Groucho Marx, en ese orden.**

Al presentarse a recibir el título, Groucho comentó: **"Siento que Jesucristo no esté aquí; tenía que ir a Filadelfia".**

◆ **"DIOS SE LO LLEVO..."**

En una serie de apariciones teatrales y en películas con sus hermanos en los años '20 y '30, Groucho inmortalizó una variedad de personajes lujuriosos, andrajosos y burlones como el profesor Hackenbusch y el detective Sam Grunion, de cejas alzadas, bigote postizo y caminar vacilante.

Con su muerte, solo sobrevive Zeppo, que salió del grupo para manejar los negocios del equipo, **Gummo, Chico y Harpo** ya murieron. **"Todo lo que podemos decir sobre Groucho, es que fue uno de los más originales de los grandes comediantes"**, dijo otro gran cómico de la misma era, George Burns. **"Vamos a extrañarlo mucho, pero siempre tendremos alrededor las cosas que dejó Groucho"**, agregó.

Fue la naturaleza sardónica de Groucho la que produjo su apodo, inventado por un amigo que también dio los nombres que llevaron sus hermanos.

**"Gracias a Dios, Dios sentía que ya había sufrido suficiente"**, dijo la comediante Lucille Ball, minutos después de su muerte. **"Groucho fue un gran, gran talento, increíble y único, pero sufrió mucho y Dios se lo llevó"**, concluyó la actriz.

Con la desaparición de Groucho Marx desaparece, también, el último exponente de un humor especial, difícil si se quiere, pero que hizo las delicias de varias generaciones. Groucho, el hombre que sufrió lo indecible en sus últimos años, ha pasado ahora a ser una leyenda más del cine. Uno de sus "monstruos sagrados" que llegó a la perfección como comediante.



**OTROS TIEMPOS.** Los 5 hermanos Marx —Gummo, Zeppo, Groucho y Harpo— en una foto de 1957. Los 3 últimos todavía actuaban para gozo del público (AP).

# ABSURDA TRAGEDIA

## Muere un Niño y su Hermana Está Grave: Tiran Querosene a un "Primus"

BAHIA BLANCA, 21 (De nuestro corresponsal). — Un niño murió y su hermana adolescente resultó gravemente herida al estallar un calentador a querosén en una humilde vivienda de la ciudad de Cipolletti, en la provincia de Río Negro. La explosión ocasionó un principio de incendio que fue rápidamente sofocado sin que se produjeran otras consecuencias.

El lamentable accidente tuvo como escenario una vivienda precaria en un barrio de emergencia de la periferia de la ciudad, donde se domicilian Omar Santiago Villanueva, de 49 años de edad, y su esposa Diana Riguera de Villanueva, de 45. En la noche de ayer los hijos del matrimonio, Omar Enrique, de nueve años, y María Angela, de 13 años, estaban jugando en uno de los cuartos de la vivienda en el que permanecía encendido un calentador alimentado a querosén. El chico acertó entonces a tomar una botella que contenía ese mismo combustible y cuando se dirigía hacia su hermana tropezó y cayó sobre el calentador. La botella al romperse derramó el querosén sobre la llama del calentador produciéndose una enorme llamarada que envolvió al niño. Inmediatamente el artefacto estalló.

Omar Enrique sufrió terribles quemaduras en la cara y en casi todo el cuerpo, en tanto María Angela resultó con quemaduras en las manos, los brazos, el cuello y ambas piernas ya que el fuego la alcanzó cuando desesperadamente intentaba auxiliar a su hermano. Al oír la explosión los padres acudieron de inmediato y cubrieron al chico con una frazada. Luego atendieron a la jovencita cubriendo sus heridas con un ungüento cicatrizante.

Poco más tarde concurrieron los bomberos ya que el estallido del calentador había originado un principio de incendio. El fuego fue dominado rápidamente, sin que llegara a propagarse por el resto de la vivienda ni a otras casas de la zona. En una ambulancia los dos heridos fueron conducidos a un centro asistencial. En el camino el niño dejó de existir. Su hermana, en cambio, recibió atención médica y se encuentra mejor.

♦ **MUY BUSCADO**

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). En la zona comercial de Avellaneda, personal de la Brigada de Investigaciones de Lanús, capturó a un peligroso delincuente que permanecía prófugo desde fines de 1974 y que se había unido en banda con otros tres pistoleros para cometer once asaltos a mano armada, obteniendo un botín superior a los 100 millones de pesos moneda nacional. Se busca intensamente a sus cómplices.

La detención se produjo cuando una comisión de la citada dependencia circulaba por la avenida Mitre, a la altura del 900. El delincuente resultó ser Luis María Stelofani (a) Tito, argentino, de 25 años de edad, domiciliado en Boedo 1620, de la localidad de Bernal Oeste. Este individuo está prontuariado como peligroso y era buscado desde fines de 1974, ya que sobre él pesaban pedidos de captura de varias reparticiones policiales.

Al ser interrogado confesó que había formado una banda con otros tres maleantes, a los que conoce por los nombres de Angel, Luis y Julio. Se esclarecieron once hechos cometidos contra comerciantes de Wilde, Lanús, Adrogué, Lomas de Zamora, Temperley, Avellaneda y otras localidades

## 'ANTECEDENTES' EN 2 MINUTOS

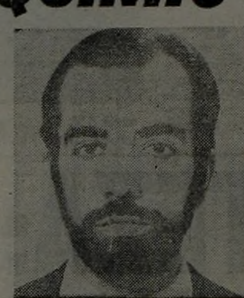
La policía puso en funcionamiento el **Digicom**, equipo que permite la identificación de personas y automóviles en pocas horas. El procedimiento se desarrolló con un carro de asalto y dos patrulleros en un hotel de San Telmo, donde solicitaron documentos a los pasajeros y también las correspondientes a sus automóviles. Con esos datos el **Digicom** fue puesto en funcionamiento que en pocos segundos "contestó" a la requisitoria. "No tiene antecedentes" fue la respuesta de todos los casos.

## CALLE CORRIENTES: DESAPARECE FAMOSO PIANISTA DE TOQUINHO

Se teme por la vida de un músico de nacionalidad brasileña, que integró al piano el conjunto que acompaña al famoso cantante y guitarrista Toquinho, que desapareció en nuestra ciudad durante una gira de trabajo y de quien no se tienen noticias desde el 18 de marzo pasado.

Se trata de Francisco Tenorio Cerqueira junior, de 37 años de edad, casado, domiciliado en Río de Janeiro, con un documento de identidad brasileño número 1.498.674.

Cumpliendo con su actividad profesional durante la pasada temporada veraniega, viajó desde Río a Buenos Aires, donde participó en espectáculos musicales en boites, cabarets y otros locales de diversión nocturna. Se hospedó en un conocido hotel de la calle Corrientes, de donde salió el día 18 de marzo para no regresar más. Pasados los días, su padre, alarmado por la falta de noticias de su hijo, viajó también a Buenos Aires para averiguar lo sucedido y se encontró con que el músico había desaparecido sin volver a presentarse en sus lugares de trabajo ni en aquellos otros sitios en que solía hacerlo frecuentemente. El lapso transcurrido desde ese entonces hace temer por la vida de Cerqueira y su padre sospecha que quizá haya sido capturado o atacado por personas que lo confundieron con otro individuo. La Policía Federal ha recibido la denuncia correspondiente por desaparición y en la búsqueda colabora la oficina local de Interpol, ya que el padre del músico efectuó en Brasil las gestiones necesarias



## MECANICOS CONTROLADOS

Efectivos de la Brigada de Investigaciones de Morón efectuaron una serie de inspecciones en talleres mecánicos de la jurisdicción, con la finalidad de establecer si se cumplía con las disposiciones de la ley 10.763/61 sobre anotaciones y contraloreo de los movimientos de automotores. En la emergencia se comprobaron 9 infracciones, por lo que se labraron las respectivas contravenciones con intervención del juez de faltas.

Dos de las infracciones se constataron en Merlo y las otras 7 en el partido de Morón.

# "COCA": 2.000 MILLONES EN BOLICHES PITUCOS

En un procedimiento policial de inusuales características fueron detenidos tres traficantes de drogas a los que se les secuestró una cantidad cercana a los 2 kilogramos de clorhidrato de cocaína, en estado puro, valuada en aproximadamente 2.000 millones de pesos moneda nacional. Si bien hasta el momento nuestros cronistas chocaron contra el hermetismo de las autoridades actuantes, se ha podido establecer que las tres personas apresadas se hallan en dependencias de la comisaría 17ª, cuyos efectivos fueron los encargados del operativo.

De acuerdo con los datos reunidos, se pudo saber que, desde hace unos meses, en la mencionada dependencia policial, se realizaban frecuentes operativos a fin de detectar los posibles centros de reunión de traficantes o "correos", en los cuales se trataba de "colocar" drogas. De ese modo, varias confiterías y centros nocturnos fueron convenientemente vigilados por personal de civil que, mezclados entre el público, intentaban conocer a los enlaces. En una ocasión, en la confitería ubicada en el Pasaje Schiafino (a un costado del ex Palais de Glass), uno de los contactos trabó relación con un posible comprador, en este caso, un policía. Tras muchas idas y venidas, el traficante aceptó la propuesta del "comprador", entregando para ello unos gramos de cocaína comprobándose de inmediato que la misma era de excelente calidad y pureza.

Fue así, que se decidió efectuar la compra por un valor aproximado a los 400 millones de pesos viejos. Para ello el "correo" y el "comprador" se citaron en la misma confitería; es decir en la llamada "Picolo". Una vez en ese lugar, el malviviente dijo que ahí no se podía hacer nada y que debían "esperar nuevas órdenes". Luego, y una vez comprobado que el cliente poseía el dinero, el hombre dijo que tenían que dirigirse a otro bar establecido en la intersección de Las Heras y Lafinur (frente mismo al Jardín Botánico) donde esperaría la persona con la mercadería.

Ahí fue cuando las autoridades procedieron a detener a los dos sujetos, que fueron identificados como Jorge Alberto Zurawsky, de 31 años, domiciliado en Monroe 4352, de Capital Federal, y Juan José Laporta, de 26, afincado en Hipólito Yrigoyen 1590.

Poco después, también fue apresado Hugo Orlando Ruiz, oriundo de Mar del Plata, quien residía temporariamente en la finca de la calle Monroe, en el barrio de Villa Urquiza. Este último, se estableció, era el encargado de las conexiones con el exterior, secuestrándosele dos pasajes de la compañía de aviación Aero-Perú, en la que había efectuado dos viajes recientes a Lima.

# BRONCA DE CONVENTILLO

MENDOZA, 21 (De nuestro corresponsal). — Una mujer hirió gravemente a otra reventándole un sifón en la cabeza, mientras que otra resultó con heridas desgarrantes en la cara, ya que fue atacada con un tenedor. La sangrienta batalla de las tres **chicas** tuvo como escenario un viejo conventillo ubicado en la calle Deán Funes sin número de la ciudad de Rafaela, ubicada a pocos kilómetros de esta ciudad.

La trifulca que se desarrolló en horas del mediodía se originó cuando Haydée Mafalda Estévez de Rodríguez, de 42 años, acusó a Mónica Mercedes Milani, de 29, de mirar provocativamente a su esposo, lo que derivó en una violenta discusión, de la cual también participó la madre de ésta, Amalia Florito de Milani, de 54 años.

Las tres mujeres —ya enardecidas— se tomaron de las **mechas** y luego Amalia Florito de Milani atacó con el tenedor de mesa con el cual estaba comiendo a la señora de Rodríguez, mientras que Mónica Mercedes recurría a sus uñas para dejar marcada a la rival. De pronto, Haydée Mafalda tomó un sifón que **reventó** en la cabeza de la joven, casi al mismo tiempo que quedaba marcada por el tenedor que esgrimía doña Amalia. Lo cierto es que Haydée Mafalda Estévez de Rodríguez fue a parar al hospital con varios cortes en la cara, y Mónica Mercedes Milani con conmoción cerebral por el sifonazo.

La policía espera que las tres conventilleras se repongan de sus heridas para tomarles declaración, obviamente individualmente para evitar nuevos enfrentamientos. En cuanto al marido de Haydée Mafalda: bien, gracias.

# TRAMPA PARA JUBILADOS

LA PLATA, 21 (De nuestro corresponsal). — Los seis integrantes de una organización delictiva, que había estafado en las localidades de Azul y Tandil a más de 1.200 jubilados, en la tramitación de los respectivos expedientes jubilatorios, fueron detenidos por una comisión de la Policía

Los responsables de la maniobra fueron identificados como Orlando Pablo Albano, de 26 años; su esposa, Graciela Liliana González, de 23; Eduardo Hugo Rokoski, de 23; Federico Gabbos, falso gestor, de 67 años, y Maximiliano Carlos González, paraguayo, de 46 años.

En poder de los citados la Policía Federal secuestró dinero por valor de 1.500 millones de pesos, obtenido con el aporte de los jubilados para la tramitación "urgente" de sus retiros. Instruye las actuaciones correspondientes el juez federal de Azul, doctor Justo Abella, quien todavía no ha determinado a cuánto asciende la estafa.

## VENDIAN VALES EN HIPODROMO

Efectivos de la Brigada de La Plata detuvieron en el interior del hipódromo de La Plata a cinco apostadores sorprendidos cuando vendían vales de carreras, en infracción a las normas de la ley 8.031 (código de faltas). Se labraron las respectivas contravenciones por violación al artículo 65 del referido texto legal, habiéndose secuestrado numerosos vales probatorios de las faltas.

Todos los infractores fueron trasladados a la jefatura central, y de allí a los juzgados correspondientes. Los titulares de los mismos han de determinar la pena que les corresponde. En su mayoría se trata de conocidos apostadores de ese hipódromo, habitualmente concurrentes a la tribuna popular, la más "poblada".

# SUPERAN PROBLEMAS EN EL COHETE ESPACIAL "VOYAGER"

CABO CAÑAVERAL, Florida, 21 (UPI). — Científicos encargados de supervisar el viaje de 2.240 millones de kilómetros que está efectuando una nave espacial "Voyager" a los planetas Júpiter y Saturno dijeron que están "crecientemente confiados" en que los primeros problemas que sufrió el vehículo espacial han sido superados.

Los científicos ordenaron a la nave un experimento antes de lo programado en el cual el brazo que soporta la cámara quedó fijo hacia el Sol. El objetivo del experimento era determinar si el soporte de la cámara estaba completamente desplegado y fijo.

El portavoz de la Dirección Nacional de Aeronáutica y Espacio (NASA), Hugh Harris dijo esta mañana que "parece que el soporte está a cinco grados de lo normal. Esencialmente ha sido completamente desplegado. Pero no están seguros de si está en una posición fija. Esperan determinarlo durante la mañana, pero los resultados no se conocerán antes del mediodía".

Anteriormente se descubrió que uno de los 3 giroscopios que van a bordo y que según se pensó se habían dañado en la primera parte del lanzamiento, habían estado trabajando perfectamente bien. Los científicos culparon a las señales de radio de la errada creencia.

Se espera que la nave espacial llegue a Júpiter en julio de 1979. Si son exitosos todos los experimentos que deberá realizar otra nave espacial "Voyager" que será lanzada el 1º de septiembre, el vehículo enviado ayer podría ser desviado a un vuelo por el planeta Urano. Se espera que ambas Voyager" dejen eventualmente el sistema solar y crucen infinitamente por el espacio.

A bordo del "Voyager II" hay un disco fonográfico enchapado en oro que fue construido para que dure miles de millones de años y para que entregue a los habitantes de otros planetas, si es que existen, los "sonidos de la Tierra".

El disco contiene 110 minutos de grabación con informaciones sobre la Tierra del siglo XX. Los seres extraterrestres podrán escuchar sonidos de besos humanos, blues interpretados por Louis Armstrong, el sonido de la caja de cambios de un automóvil, saludos en 60 idiomas diferentes.

Lo escucharán siempre que tengan la astucia suficiente como para armar el pequeño tocadiscos, la cápsula y la aguja que proporcionó la NASA.

## BOMBA A CARLOS PEREZ

CARACAS, 21 (UPI). — Una bomba estalló cuando el presidente Carlos Andrés Pérez se disponía a pronunciar un discurso en la ciudad de Valera, a 595 kilómetros al oeste de la capital venezolana, según informan versiones periodísticas.

El diario El Universal informó hoy que una bomba estalló y otra fue desmantelada en una exposición agroindustrial donde el jefe de Estado llegó para pronunciar un discurso.

La bomba estalló dentro de un baño a unos 30 metros de distancia del presidente Pérez e hirió a una mujer en una pierna, dijo El Universal.

En estos momentos, se informó, la policía busca a los autores del atentado dinamitero.

# PESADO BROMISTA

## Secuestró Avión Para Llamar la Atención

SALT LAKE CITY, 21 (UPI). — Un hombre que aparentemente "solo quería llamar la atención" asaltó anoche a un avión de la compañía Western Airlines mientras volaba de San Diego a Denver con 24 pasajeros a bordo y se entregó sin dejar heridos en Salt Lake City, según informó la policía.

Agentes de la Oficina Federal de Investigaciones (FBI) dijeron que el sospechoso, identificado como Jerry R. Milss, un californiano de 36 años, indicó a los tripulantes del aparato que dentro de una bolsa para el mareo que tenía en la mano había una bomba, lo que resultó ser falso.

"Me imagino que lo único que quería era llamar la atención", declaró el vocero de la empresa aérea, Grant Murray. "Nos intriga saber cómo podía haberse filtrado a través de la seguridad de San Diego", añadió Murray. "No tenía absolutamente nada. Tenía solo una bolsa de papel blanco"

Los agentes del FBI señalaron que el sospechoso subió al vuelo 550 de Western Airlines con destino a Denver y exigió que lo llevaran a Salt Lake City Aseguraba que tenía una bomba plástica. Diez minutos después que el aparato aterrizó en Salt Lake Mills soltó a los 24 pasajeros y a los siete tripulantes sin hacerles ningún daño después de sostener negociaciones con los agentes a través del citófono.

Murray explicó que Mills tenía un boleto que fue extendido a su nombre cuando abordó el avión en San Diego. El agente especial a cargo de la oficina local del FBI, Clark Brown, manifestó que sus agentes conversaron durante largo rato con Mills por el sistema de comunicación interna.

Mills pidió que reabasteciera el avión de combustible y dijo que quería ver un auto policial y un carro-bomba para asegurarse de que estaba en Salt Lake City.

Después que se aseguró de dónde se encontraba, Mills descendió con la tripulación y el FBI lo tomó detenido.

Murray dijo que "todos se comportaron divinamente. No hubo pánico".

Añadió que Mills pidió aparentemente que el avión fuera reabastecido de combustible inmediatamente después que bajaron los pasajeros.

### ♦ HUNDIDO

TEGUCIGALPA, 21 (AP). — Un barco remolcador del gobierno militar, valorado en 250.000 dólares, se hundió la noche del jueves en Puerto Cortés, 300 kilómetros al norte de aquí. Las autoridades dijeron que la nave está siendo rescatada por buzos.

## SUICIDIO POR PENA DE AMOR

ROMA, 21 (EFE). — El general Antonino Anza, de 61 años, del cuerpo de armada del ejército italiano, se suicidó el pasado 12 de agosto por un "amor imposible", se supo hoy en Roma.

Este es el resultado oficial de la investigación que siguió a la muerte de Antonino Anza, que apareció muerto en su vivienda de Roma.

Casado y con dos hijos, el general Anza estaba enamorado de otra mujer, pero la relación no era posible, según explica el propio militar en tres cartas dejadas a la atención de sus familiares.

El general Anza era el más probable candidato a la jefatura del Cuerpo de Carabineros, que quedará vacante en fecha próxima.

# FIESTA CON RAVIOLAZOS

ROMA, 21 (ANSA). — Tres heridos fueron el "postre" de un banquete con el que una pareja celebraba sus bodas de plata matrimoniales, pero no se trató de una pelea conyugal, sino de un enfrentamiento entre comensales y ladrones a raviolazos.

Francesco Piccirillo y Antonietta Santoro interrumpieron la comida que compartían con 30 invitados en un restaurante cuando se dieron cuenta que estaban robando la radio del auto de uno de los huéspedes. El ladrón escapó en cuanto vio que un grupo de éstos se acercaba con intenciones punitivas, pero volvió al poco tiempo acompañado por varios "colegas". En la pelea que siguió, entre ladrones y comensales, no solo volaron platos y ravioles, sino también puños y cuchilladas. Cuando la policía llegó al restaurante efectuó ocho arrestos aunque los agresores lograron escapar. Los arrestados fueron algunos invitados y el propietario del restaurante.

### ♦ ATUN BIONICO

MONTAUK, Nueva York, 21 (UPI) — Un residente de Connecticut capturó ayer un atún de 475 kilos en las aguas de las afueras de la isla Block, pez que, según el propietario de un atracadero de embarcaciones, es el más grande que se ha capturado en esa zona. El pez le presentó una lucha de dos horas a John Hirsh, de Wilton, Connecticut,

## USA: RECIBIRAN A PALESTINOS

BEIRUT, 21 (EFE). — Una entrevista entre el presidente Carter y una delegación palestina puede tener lugar en Nueva York, en setiembre próximo, indica el semanario libanés que se publica en París "An Nahar Internacional".

Añade que el encuentro —el primero entre Carter y los palestinos—, tendrá lugar cuando el jefe del ejecutivo americano reciba a los embajadores de Egipto, Siria, Jordania e Israel, en la 32ª asamblea general de las Naciones Unidas.

# MORTAL LUCHA EN EL BRASIL

RIO DE JANEIRO, 21 (ANSA). — En la trágica secuela de asesinatos en la región "Baixada Fluminense" (próxima a Río de Janeiro y tristemente famosa por ser la zona donde es más intensa la actividad del "Escuadrón de la Muerte"), destácase hoy la "ejecución" de José Haroldo Kroups Gomes, encontrado muerto entre los kms. 11 y 12 de la Estrada Dutra (que une Río de Janeiro a San Pablo). Trátase del "lugarteniente" de Naldo Muñiz Araujo (el "Pintado"), considerado el jefe de la siniestra organización, que las fuerzas policiales buscan en la región, hasta ahora sin éxito.

Krup Gomes —que era también elemento de enlace entre los revendedores de drogas de la "Baixada", habría sido eliminado por delincuentes pertenecientes a los grupos perseguidos por el "Escuadrón". El fue abatido con diez tiros de vólver, y —según los peritos— la ejecución tuvo lugar en otro lugar, y el cadáver abandonado en la ruta.

Una persona que no quiso revelar su nombre —probablemente por temor de represalias— informó a la policía que en el kilómetro 13 de la misma Estrada Dutra se encontraban los cadáveres de dos víctimas del "escuadrón". La lluvia y la neblina, entretanto, impidieron hasta ahora que los cuerpos fuesen localizados por los agentes.



# ¡RICO TIPO! LAS QUIERE DESNUDITAS

ROSELAMN, Indiana, 21 (UPI). — El propietario del campamento nudista "La ciudad desnuda", dijo hoy que proyecta presentar una serie de demandas en represalia contra una orden temporal, prohibiéndole la celebración de un concurso de belleza de señoritas desnudas.

El juez Newella Lamb, de la corte de circuito de Newton, emitió la orden ayer prohibiendo el concurso para elegir al "señor y señorita Teenybopper" que estaba fijado para el 27 de agosto para muchachos y muchachas entre las edades de seis a 16 años. Richard Drost, propietario y presidente de Ciudad Desnuda, Inc., dijo que proyecta demanda a los funcionarios, al estado de Indiana, a la policía estatal de Indiana y hasta una abogada de Nueva York. La demanda del estado, aduce que el concurso de belleza desnuda "sería muy ultrajante, contrario a las normas de la comunidad, así como indecente, y que perjudicaría el agradable disfrute de la vida de la ciudadanía".

Vann, dijo que el estado mantiene que esa exhibición sería en detrimento de "la salud y el bienestar público de la comunidad.

# "BALACERAS" MEXICANAS

MEXICO, D.F., 21 (EFE). — Un policía y un activista muertos y 5 personas heridas es el balance de un tiroteo sostenido esta madrugada en la Ciudad Universitaria entre presuntos activistas de la "Liga 3 de Setiembre" y agentes de la policía secreta, informó la policía.

Los hechos ocurrieron a las 4 de esta madrugada en la Ciudad Universitaria cuando agentes de policía intentaban detener a varios sospechosos que se encontraban en un automóvil.

El tiroteo se prolongó por espacio de hora y media y a consecuencia del mismo perecieron un sospechoso y un agente de policía. Otros tres policías y dos activistas resultaron heridos de gravedad.

Tras el tiroteo, uno de los activistas heridos indicó a la policía donde se encontraban varios compañeros. Diez de ellos fueron detenidos horas después.

# LA MAFIA ACTIVA

PALERMO, Sicilia, 21 (Associated Press). — Un alto oficial y destacado investigador de las actividades de la mafia fue muerto a tiros cerca de un centro turístico en la montaña, en lo que la policía describió como una venganza del bajo mundo de Sicilia contra el hombre que envió a prisión a centenares de sospechosos de la mafia. Una amiga que lo acompañaba también murió.

El coronel de la policía Giuseppe Russo, que hasta hace seis meses encabezaba en Palermo el escuadrón de investigadores de los carabineros, la policía nacional, y su amiga, una profesora, fueron asesinados mientras caminaban en un bosque de las montañas de Corleone de la isla de Palermo.

# VEUVE VOLVIO CON TODO

## EL GLOBO DE LA SUERTE

por NUMERAL

### MAÑANA: TOMBOLA - 20 PREMIOS, A LAS 15 Hs.

**Atrasados a la grande**

| Centena | Decena | Unidad |
|---|---|---|
| 2 | 4 | 1 |
| 25s. | 62s. | 21s. |

**Demorados a los premios**

| | | |
|---|---|---|
| 37 | 00 | 08 |
| 35s. | 24s. | 22s. |

**Ultimas 14 grandes**

| | |
|---|---|
| 885 | 762 |
| 630 | 867 |
| 989 | 473 |
| 955 | 319 |
| 139 | 756 |
| 866 | 368 |
| 380 | 436 |

**FAVORITOS:**
A la grande: 41 - 50
A los premios: 49 - 37

**Tres cifras atrasadas a los premios**
Centena: 7
Decena: 4
Unidad: 9

**Ambos demorados a la grande:** 50 48 06

**El dato de CRONICA:** 64 68

### MAÑANA: QUIN. NAC. - 20 PREMIOS, A LAS 21.30

**Atrasados a la grande**

| Centena | Decena | Unidad |
|---|---|---|
| 7 | 0 | 2 |
| 14s. | 32s. | 16s. |

**Demorados a los premios**

| | | |
|---|---|---|
| 06 | 22 | 58 |
| 28s. | 25s. | 22s. |

**Ultimas 14 grandes**

| | |
|---|---|
| 924 | 559 |
| 295 | 889 |
| 693 | 928 |
| 471 | 886 |
| 455 | 593 |
| 697 | 393 |
| 051 | 160 |

**FAVORITOS:**
A la grande: 02 - 19
A los premios: 46 - 06

**Tres cifras atrasadas a los premios**
Centena: 8
Decena: 4
Unidad: 6

**Ambos demorados a la grande:** 19 17 40

**El dato de CRONICA:** 43 79

### MAÑANA: S. DEL ESTERO - 10 PREMIOS, A LAS 21.30

**Atrasados a la grande**

| Centena | Decena | Unidad |
|---|---|---|
| 7 | 0 | 0 |
| 18s. | 24s. | 17s. |

**Demorados a los premios**

| | | |
|---|---|---|
| 67 | 98 | 20 |
| 42s. | 37s. | 33s. |

**Ultimas 14 grandes**

| | |
|---|---|
| 1.276 | 26.966 |
| 31.246 | 34.641 |
| 12.899 | 1.461 |
| 25.017 | 8.333 |
| 29.665 | 26.425 |
| 6.983 | 21.322 |
| 18.153 | 4.664 |

**FAVORITOS:**
A la grande: 00 - 75
A los premios: 75 - 67

**Tres cifras atrasadas a los premios**
Centena: 0
Decena: 7
Unidad: 5

**Ambos demorados a la grande:** 37 75 07

**El dato de CRONICA:** 08 49

## Por Varios Cuerpos se Adelantó a Snow Lilac

**Otra tarde propicia para los espectáculos al aire libre, con mucho sol y temperatura agradable a esta altura de la temporada, contribuyó de manera especial para asegurar el éxito de la reunión que se está realizando en el escenario Argentino. La fiesta se inició con el fácil triunfo de Veuve, que —haciendo alarde de neta superioridad— se adelantó por varios cuerpos a Snow Lilac, quedando a una cuadra y media, Cachapa. La hija de Decorum —que integró nuestra fórmula— pagó a ganador, $ 330. Y nuestra combinada, $ 690, para los que se afirmaron en base a nuestra información. Damos seguidamente, los primeros resultados de hoy:**

### 1ª Carrera — Premio TROPERO SOSA — 2200 Metros

PISTA NORMAL

(En esta carrera comenzó la 1ª Doble)

| CABALLO JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Dividendo | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 **VEUVE** 51, H. Cost'tino .. | (1) | 7993 | —— | 330 | —— |
| 2(Snow Lilac 50½, M. B'rini | (3) | 5058 | —— | | 530 |
| 3 Cachapa 54, H. Correa ... | (5) | 4272 | —— | | 630 |
| 4 Cañonera 54 V. Sang'tti . | (2) | 2219 | —— | | 1.210 |
| 5(Contramina 53, M. L'cano | (4) | (con el 3) | | | 530 |
| TOTAL: ............ | | 19542 | —— | | |

1ª APUESTA DOBLE: Total de vales: 10.243. Total del pozo: $ 7.069.040. Vales de la ganadora: 3.323. Cotización del vale: $ 2.127. Valor del enganche: $ 2.351.

Corrieron todas

Ganada por: 5 cpos., la 3ª 10 cpos., la 4ª 4 cpos., la 5ª 2 cpos. Tiempo: 2'15''1/5. Cuidador: D. E. Pascual. Caballeriza: S. M. D. Araras. La ganadora es hija de Decorum y Vetsera. Edad: 4 años

### 2ª Carrera — Premio BLUFF ALBERTITO — 1600 Metros

(En esta carrera finalizó la 1ª Doble)

| CABALLO JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Dividendo | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 **NEGRA ZULU** 57, J. Lago | (4) | 6101 | —— | 450 | —— |
| 2 Mantequilla 57, J. Fajardo | (7) | 6385 | —— | | 430 |
| 3 Te Mato 53, M. Salces .... | (1) | 3746 | —— | | 740 |
| 4 Aliaga 53, G. Sena ........ | (6) | 1101 | —— | | 2.530 |
| 5 Persuadida 53, E. Tasende | (2) | 733 | —— | | 3.810 |
| 6 B. Yanesa 55, R. B'nuevo | (5) | 984 | —— | | 2.830 |
| U Societá 54, J. Seoane .... | (3) | 1189 | —— | | 2.350 |
| TOTAL: ............ | | 20239 | —— | | |

LLAVE GANADORA 4—6, $ 680.

1ª APUESTA DOBLE: Vales de enganche: 2.874. Nuevo pozo: $ 11.729.931. Total de vales: 6.296. Vales de la ganadora: 1.430. Dividendo: $ 6.562. Del placé: 1996 vales. Dividendo: $ 1.175.

Corrieron todas.

Ganada por: 2 1/2 cpos., la 3ª 3 cpos., la 4ª la cab. la 5ª 2 1/2 cpos. y la 6ª 6 cpos. (Bandera verde para el 3er. puesto). Tiempo: 1'38''4/5. Cuidador: R. A. Nevi. Caballeriza: María Rosa. La ganadora es hija de Negro el Veinte y Epica. Edad: 5 años.

Candidata de CRONICA

### 3ª Carrera — Premio IRLANDES — 2200 Metros

(En esta carrera comenzó la 2ª Doble)

| CABALLO JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Dividendo | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 **MORON** 54, H. Maciknze . | (8) | 11426 | 485 | 430 210 | —— |
| 2 Chablis Clos 57, V. S'netti | (5) | 15954 | 1140 | 210 | 300 |
| 3 El Gobernante 54, J. F'rdo | (3) | 5445 | 523 | | 900 |
| 4 G. Kid 51, J. Abregú .... | (7) | 1528 | 95 | | 3.210 |
| 5 Tic Tic 52, J. Iglesias ... | (1) | 194 | 22 | | 25.330 |
| 6 Manolete 57, R. Ballacomo | (2) | 769 | 140 | | 6.390 |
| U. G. Horse 53 B. González . | (6) | 304 | 20 | | 16.160 |
| TOTALES .......... | | 35620 | 2425 | | |

LLAVE GANADORA: 4-6, $ 280.

2ª DOBLE: Total de vales: 15.784. Total del pozo: $ 10.890.960. Vales del ganador: 5.130. Cotización del vale: $ 2.123.

No corrió Taimán (4).

Ganada por: 3/4 cpo., el 3º a la cbza., el 4º a 4 cpos., el 5º a 10 cpos., el 6º a 1 cpo. (Bandera verde para el 2º puesto). Tiempo: 2'16''4/5. Cuidador: J. Lofiego. Caballeriza: Danymar. El ganador es hijo de G. Host y Morriña. Edad: 5 años.

### 4ª Carrera — RUINAS DE SAN IGNACIO — 1100 Metros

(En esta carrera finalizó la 2ª doble)

| CABALLO JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Dividendo | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 **SI BOLT** 57, V. S'guinetti | (6) | 13342 | —— | 380 | —— |
| 2 P. Field 57, O. Cosenza ... | (9) | 4988 | —— | | 1.040 |
| 3 Sideal 57, A. Etchart .... | (5) | 1668 | —— | | 3.110 |
| 4 P. Diabla 55, E. Liceri .... | (7) | 12960 | —— | | 400 |
| 5 N. Gala 55, F. Gaitán .... | (1) | 379 | —— | | 13.720 |
| 6 S. Melody 54 J. Abregú .. | (3) | 1524 | —— | | 3.410 |
| 7 B. Loca 57, L. Alzamora .. | (11) | 2566 | —— | | 2.020 |
| U. B. Liz 54, A. Ferreras ... | (10) | 274 | —— | | 18.980 |
| TOTAL ............ | | 37701 | —— | | |

LLAVE GANADORA: 4-5, $ 350.

2ª DOBLE: Vales de enganche: 5.794. Total de vales: 10.874. Nuevo pozo: $ 20.179.781. Vales de la ganadora: 3.677. Dividendo: pesos 3.884. Vales del 1er. placé: 1.609. Dividendo: $ 2.508. Vales del 2º placé: 680. Dividendo: $ 2.968.

No corrieron: Sandale (2) Nadlia (4) y N. Obliga (8).

Ganada por: 1 1/2 cpo., la 3ª a 3 cpos., la 4ª al pzo., la 5ª a 4 cpos., la 6ª al hocico: (Bandera verde para el 5º puesto). Tiempo: 1'5''. Cuidador: L. A. Ferro. Caballeriza: Tipuani. La ganadora es hija de Bolt y Bavaria. Edad: 4 años.

### 5ª Carrera — 1800 Metros




1 Samaria 57, no corrió
2 Song 57|53, J. Borda
3 Beida 57|54, L. Zárate
4 Kabunda 57, J. Oural
5 Las Avispas 57, H. Artigas
6 Amarna 57, O. Cosenza
7 Pagana 57, V. Sanguinetti
8 Venidera 57, J. Valdivieso

# RUBIA MIREYA TRIUNFO EN EL SUR

Se está desarrollando en el hipódromo de La Plata la segunda y última jornada de este fin de semana. Once pruebas, la mayoría numerosas, con la excepción solo del clásico, que quedó reducido a un match, dieron forma a la reunión. Se inició la fiesta con el triunfo de Rubia Mireya, que por casi un cuerpo se adelantó a nuestra favorita Sin Pecar. Y también aquí acertamos la llave, pues ambas estaban en nuestra fórmula, pagando $ 510. Damos seguidamente los resultados al cierre de la edición:

### 1ª Carrera — Premio EXTREMADA — 1400 Metros

PISTA NORMAL

(En esta carrera comenzó la 1ª Doble Preferencial Extra)

| CABALLO JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Dividendo | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 R. MIREYA 57, R. Cabrera | (5) | 2702 | 363 | 670 260 | —— |
| 2 Sin Pecar 57, D. Cabral .. | (9) | 4186 | 587 | 240 | 430 |
| 3 Maricunga 57, C. García . | (11) | 2255 | 365 | 260 | 800 |
| 4 Navidad Lila 57, O. Aguirre | (7) | 838 | 138 | | 2.160 |
| 5 Eulalia 57, J. Montes .... | (8) | 371 | 150 | | 4.900 |
| 6 Figuradora 57, J. Cepeda . | (12) | 36 | 9 | | 50.500 |
| 7 L. Princess 57, I. Sequeira | (1) | 786 | 298 | | 2.310 |
| 8 Lilaila 57, J. Igarategui .. | (4) | 779 | 222 | | 2.330 |
| 9 Templadora 54, R. Gómez | (2) | 321 | 57 | | 5.660 |
| 10 Adinolita 57, J. Juárez .. | (6) | 418 | 76 | | 4.340 |
| U Tirantez 57, A. Real ..... | (10) | 294 | 152 | | 6.180 |
| TOTALES: ............ | | 12986 | 2417 | | |

LLAVE GANADORA: 3—5, $ 510.

1ª DOBLE PREFERENCIAL EXTRA: Total de vales: 4.256. Total del pozo: $ 2.979.200. Vales de la ganadora: 745. Cotización del vale: $ 4.000. Valor del enganche: $ 4.400.

No corrió: Constantia (3).

Ganada por: 3/4 cpos., la 3ª 1 cpo., la 4ª 3 cpos., la 5ª 4 cpos., y la 6ª 3/4 cpos. Tiempo: 1'27''3/5. Cuidador: O. H. Carabal. Caballeriza: Villa Lia. La ganadora es hija de Viento Rubio y Side Walk. Edad: 4 años.

### 2ª Carrera — Premio ROSA ROJA — 1500 Metros

(En esta carrera finalizó la 1ª apuesta doble preferencial extra)

| CABALLO JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Dividendo | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 MANIATICA 52, M.LaFalce | (7) | 1272 | 99 | 1350 380 | —— |
| 2 Long Live 56, A. Narro I . | (3) | 1618 | 113 | 360 | 1.060 |
| 3 Miss Ella 54, R. Zalazar . | (1) | 1304 | 176 | 300 | 1.320 |
| 4 G. Pialada 53½, R.Tor'cio | (2) | 988 | 96 | | 1.740 |
| 5 Yakoba 56, J. Maciel ... | (5) | 707 | 52 | | 2.440 |
| 6 Furia Sola 56, G. Rizzi . | (8) | 1604 | 115 | | 1.070 |
| 7 Defiance 56, I. Gorrais .. | (6) | 4782 | 269 | | 360 |
| U. Shillay 56, G. Rojas ..... | (10) | 64 | 34 | | 26.990 |
| TOTALES ............ | | 13339 | 954 | | |

LLAVE GANADORA 2/5: $ 1.640.

1ª APUESTA DOBLE PREFERENCIAL EXTRA: Vales del enganche: 815. Nuevo pozo: $ 5.489.400. Total de vales: 1.559. Vales de la ganadora: 219. Dividendo: $ 17.540. Vales del primer placé: 276. Dividendo: $ 1.060. Vales del segundo placé: 150. Div.: $ 3.650.

No corrieron: Snow Periquita (4) y Paratura (9).

Ganada por 5 cpos.; la 3ª a ¾ cpo.; la 4ª a 2 cpos.; la 5ª a 2½ cpos. y la 6ª a 2½ cpos. Tiempo: 1'33''3/5. Cuidador: G. Bianchimano. Caballeriza: Guillito. La ganadora es hija de Mahan y Niarcha. Edad: 3 años.

### 3ª Carrera — Premio BALEADOR — 1700 Metros

(En esta carrera comenzó la 2ª apuesta doble preferencial extra)

| CABALLO JOCKEY | Nº | Ganad. | Placé | Dividendo | Pag. |
|---|---|---|---|---|---|
| 1 FARCEUR 57, D. Torrilla | (13) | 3834 | 561 | 1160 390 | —— |
| 2 Atelier 55, V. Rosas .... | (11) | 8006 | 518 | 330 | 550 |
| 3 Analao 5'7, E. Riso ...... | (9) | 1252 | 147 | 940 | 3.550 |
| 4 Run Fal 53, H. Capano .. | (8) | 1116 | 411 | | 3.980 |
| 5 Sentenciado 57, I. Gorrais | (4) | 3187 | 661 | | 1.390 |
| 6 Emmenthal 55, M.S'doval | (7) | 2113 | 183 | | 2.100 |
| 7 Patrizier 55, O. González | (10) | 2598 | 397 | | 1.710 |
| 8 Promesante 57, M. Cañedo | (12) | 2967 | 381 | | 1.460 |
| 9 Tata Tic 53, R. Ricoy .. | (1) | 3996 | 307 | | 1.110 |
| 10 Epaminondas 57, J. Ig'gui | (5) | 269 | 34 | | 16.530 |
| 11 Centaurito 55, N.Dragisich | (2) | 474 | 212 | | 9.380 |
| 12 Paramas 57, L. Triviño . | (6) | 1788 | 309 | | 2.480 |
| U. Chilinecio 57, L. Astudillo | (3) | 173 | 106 | | 25.710 |
| TOTALES ............ | | 31773 | 4527 | | |

LLAVE GANADORA 5/6: $ 2.140.

2ª APUESTA DOBLE PREFERENCIAL EXTRA: Total de Vales: 7.459. Total del pozo: $ 5.221.300. Vales del ganador: 772. Cotización del vale. $ 6.760. Valor del enganche: $ 7.450.

No corrió: Ah Saltante (14).

Ganada por ¾ cpo., el 3º a 2 cpos., el 4º a 2½ cpos., el 5º a ½ pzo. y el 6º a ½ cpo. Tiempo: 1'46''2/5. Cuidador: P. A. López. Caballeriza: Maldón. El ganador es hijo de Falstaff y Lituana. Edad: 4 años.

## Y AYER TAMBIEN CINCO GANADORES EN LA PLATA

Otra tarde de aciertos en La Plata. Ayer volvimos a dar cinco ganadores; es decir, un promedio del 50 por ciento que es mucho tratándose de un escenario donde los batacazos están a la orden del día por la irregularidad y poca calidad de la mayoría de los ejemplares anotados en ese medio. Sin embargo, para nuestro pronosticador no hay secretos en estos casos. Embocó a Hungarinor, Prestísima, Mozamora, Vampo y La Marquise que se impusieron en muy buena forma en sus respectivos cotejos. Con Vampo se completó la Doble Preferencial Super que reportó nada menos que $ 69.200; es decir, más de seis millones y con La Marquise se aseguró un buen desquite. Seguimos ocupando el primer lugar en el ranking de aciertos en La Plata en mérito a la excelente información de nuestros cronometristas y reporteros de pistas que colaboran con eficacia en ese sentido para que nuestros lectores estén mejor enterados de los "secretos" del turf.

### 4ª Carrera — 1600 Metros




1 Sonroseo 57, D. Cabral
2 Paponasso 57, O. García
3 Marty 57|53, R. Ricoy
4 Cholimet 57, R. Galloso
5 E. Melody 57, no corrió
6 Gemelito 57|53, R.Buono're
7 Nay 57|54. A. Ramos
8 Simun 57|53, H. Capano
9 Get Atlantic 57, A. Narro
10 Ugh-Ugh 57, H. Prieto
11 Cómo dijo 57, M. Cañedo
12 Hay Rumbo 57, N.Pala'cino
13 Dantam 57, J. Igarategui
14 Timballo 57 R. Sosa
15 Verdadero 57|55. E. Rosales

# NACIONES UNIDAS: MUSICA MEXICANA

**NACIONES UNIDAS, 21 (AP).** — Se anunció la presentación de un concierto de música popular mexicana ante unos 3.500 funcionarios de las Naciones Unidas en el salón de la Asamblea General el 16 de septiembre, día del empleado de Naciones Unidas.

El director de promoción y difusión de la sociedad de autores y compositores musicales de México, Ramón Inclán formalizó los arreglos ante el presidente del Comité de Personal de las Naciones Unidas, Robert Chittenden, de Estados Unidos, y otros funcionarios de la organización, dijo a The Associated Press, uno de los organizadores, Wilbert Alonzo Cabrera.

Añadió que entre los artistas que han anunciado su participación figuran los cantantes Lola Beltrán, Tito Guízar, María Medina y José Luis Caballero, Los Gallos Reales y dos bandas; el mariachi América y la Marimba Nandayapa.

Inclán, que es acompañado en su gira de trabajo por la actriz y cantante Lilia Guízar, y por el propio Alonzo Cabrera, informó haber sostenido además reuniones de trabajo, en la Misión de México ante Naciones Unidas, con el embajador Roberto Rosenzweig, quien según sus palabras "se mostró complacido" con el plan de presentación.

Serán invitados de honor al acto, según Alonzo Cabrera, la presidenta de la Sociedad de Autores y Compositores Mexicanos, Consuelo Velázquez, y su director general, el diputado Carlos Gómez Barrera.

## *CHARLES BRONSON EN UNA GRAN CACERIA*

Charles Bronson y Jack Warden encabezan la película "El búfalo blanco", que pronto se verá en los cines porteños. Es una historia que relata la acuciante y obsesiva cacería de un gigantesco y salvaje búfalo blanco que tiene a mal traer a los habitantes de un modesto pueblo del estado de Dakota. Charlie Zane, un individuo a quien le falta un ojo, rastreador indio y vagabundo, cuenta que en una de sus correrías vio a un búfalo gigante que provocó numerosas muertes entre ganado y grandes destrozos a numerosas casas de campesinos. Zane se propone, junto a un grupo de amigos, cazar al animal para evitar que continúe provocando cataclismos de esa naturaleza, aunque muchos de ellos lo dudan.

Tras una serie de incidencias que ocupan buena parte de sus días, Zane decide con su amigo Bill Hickok poner punto final a las correrías de la bestia y para tener éxito en tal misión considerada como muy peligrosa elabora un plan especial. Trazado el mismo y aceptado por sus compañeros, todos se dedican a esperar la aparición sorpresiva de la bestia. Finalmente el búfalo aparece, iniciándose una lucha ardua y riesgosa entre los amigos y el gigantesco animal blanco.



**NUEVA VERSION. Barbra Streisand y Kris Kristofferson en la nueva versión de "Nace una estrella". Anteriormente la interpretaron J. Garland y J. Gaynor.**

# "NACE UNA ESTRELLA" SE ESTRENARA EN SETIEMBRE

El próximo 1º de setiembre se estrenará en los cines Monumental, Santa Fe 1 la película "Nace una estrella", interpretada por Barbra Streisand. Es una "remake" de otras dos famosas cintas que, con el mismo nombre, interpretaron Judy Garland en 1954 y Janet Gaynor en 1937.

La historia de "Nace una estrella" es sencilla: Corre el año 1937, el director William Wellman lleva a la pantalla un libro realizado en colaboración con Robert Carson ,al que llamaran "A Star is Born" (Nace una estrella). La Academia de Hollywood rendirá tributo al filme concediéndole el **Oscar** al libro original, además de seis nominaciones. Película, director, Fredie March, dos rubros técnicos y su actriz principal, Janet Gaynor.

### ♦ JUDY GARLAND

Pasan 17 años y el notable director George Cukor retoma el tema de Wellman y Carson. Esta vez con James Mason y Judy Garland, esa especie de ruiseñor infortunado que hizo las delicias de millones de espectadores.

Ahora son veintitrés los años transcurridos desde el filme de Cukor, hasta esta nueva versión remozada por Frank Pierson, en la que se acentúan los aspectos musicales de esta historia de amor protagonizada por Barbra Streisand, ganadora del Oscar a la mejor actriz 1969, por su actuación en "Funny Girl". La actriz de "Qué pasa doctor", "Nuestros años felices" "Hello Dolly", "El búo y la gatita", "Funny Lady" y "En un día claro se ve hasta siempre", participó activamente en el proyecto de filmar por tercera vez "Nace una estrella".

### ♦ HISTORIA DE AMOR

Hasta se convirtió en productora junto a su ex peinador John Peters, con quien cosechó algo más que laureles ante el suceso del filme en todo el mundo. En este filme Barbra Streisand comparte honores junto al famoso cantante americano Kris Kristofferson.

"Nace una estrella", además de haber sido nominada para cuatro **Oscar** de la Academia de Hollywood y ganadora de uno, fue la ganadora máxima de los 5 Globos de Oro que otorga anualmente la Asociación de Prensa Extranjera de Hollywood; "Mejor partitura musical" Paul Williams y Streisand), "Mejor actor" (Kristofferson), "Mejor partitura musical" (Pau Williams y Kenny Ascher y "Mejor canción" (Evergreen).

# GIULIETTA MASINA RETORNA A LA TV

**ROMA, 21 (ANSA).** — El retorno de Giulietta Masina, una vida de Toscanini, "Cristo se detuvo en Eboli", dirigido por Francesco Rosi, un musical sobre la figura de D'Annunzio dirigido por Mauro Bolognini, son algunos de los futuros programas de la televisión italiana.

Giulietta Masina vuelve a la telepantalla para interpretar "Angela Flavia Pasqualin"; se trata de la historia, ya sonriente, ya patética, de una maestra de la escuela primaria entre las dos guerras, narrada en base a un guión original de Tulio Pinelli. Este telefilme de 5-6 capítulos de la "Rete Uno", forma parte de una serie de propuestas aprobadas por el consejo administrativo de la RAI.

Entre los proyectos del canal Uno que recibieron el "visto bueno" —informa una nota de la oficina de prensa de la RAI—, se encuentra una adaptación televisiva de la gran novela de Michail Bulgakov, "El maestro y Margarita", con la dirección de Forestano Vancini. Otra obra literaria que será llevada al video es "La herencia de la priora", de Carlo Alianello (dirigida por Anton Giulio Majano). También se programan una "Vida de Arturo Toscanini" y "María Malibran".

Entre las novedades figura "Jazz Band", el caso de un grupo de jóvenes boloñeses que, en 1956, mediante un pequeño conjunto musical, espera conquistar el mundo. La dirección de este telefilme original corresponderá a Pupi Avanti, que tratará de llevar al video un tipo de comicidad "a lo Woody Allen o Mel Brooks".

## *VANESSA REDGRAVE: UNA ACTRIZ DE MAL GENIO*

**BARCELONA, España, 21 (EFE).** — La postura impertinente de la actriz Vanessa Redgrave y su intento de convertir una rueda de prensa en un monólogo, provocó que los periodistas abandonaran una reunión convocada hoy por la famosa estrella en un hotel de Barcelona. Vanessa Redgrave, de militancia trotskista, llegó hoy aquí invitada por la Liga Obrera Comunista Revolucionaria, y tras lanzar un duro ataque contra la prensa capitalista, anunció sin embargo que únicamente concedería una entrevista a la televisión.

La postura de la actriz, miembro del Comité Internacional para esclarecer la muerte de Trotsky, en su intento de convertir la rueda de prensa en un monólogo sin prestar atención a las preguntas de los informadores, provocó que éstos masivamente abandonaran el local de la reunión. En su "discurso" ante los periodistas, Vanessa Redgrave, explicó la situación de la clase obrera en Gran Bretaña, criticó la actuación de la policía en su país, y acusó a los fascistas ingleses de policía paralela. Indudablemente, el carácter de la actriz es de los llamados "fuertes" y, como se ve, no se detiene ante nada cuando entra a acusar.

## BOBBY SOLO: EL MIERCOLES, AQUI

El miércoles próximo, a las 11, arribará a nuestro país el cantante italiano Bobby Solo. Esa misma noche debutará en el hotel Sheraton. Previamente ofrecerá una conferencia de prensa y cocktail que comenzará a las 19 horas.

Repetirá sus presentaciones en ese mismo recinto los días 25, 26 y 27.

El día 7 de setiembre actuará en el Opera y días más tarde grabará un espectacular para el Canal 11 de televisión.

Se anunció que Bobby trae un número importante de bellas canciones.

# BERLIN FUE LA CAPITAL DEL ARTE

**BERLIN, 21 (DPA).** — Los legendarios años veinte dominarán la escena cultural en Berlín Occidental los próximos dos meses; Berlín, que en tal década, conmovida por luchas políticas y crisis económicas, representó un papel histórico cultural relevante, gracias a su vitalidad y espíritu abierto, ofrece ahora, por iniciativa del Consejo de Europa, una retrospectiva de esa época tan activa y fructífera en el plano artístico. Se trata de la más amplia exposición jamás presentada sobre tal período de la historia europea; no solo resulta fascinante por la considerable cifra de 3.000 obras puestas a disposición por museos y galerías de los 19 países miembros del Consejo de Europa, Estados Unidos y Canadá, sino también por el nivel cualitativo de lo presentado y el modo en que es expuesto, haciendo visibles "las tendencias en los años veinte".

Tendencias como el constructivismo, el realismo, el dadaísmo y el funcionalismo arquitectónico siguen teniendo hoy en día vigencia; divididos en cuatro temas, serán exhibidos en tres lugares de Berlín en el marco de la 15ª Exposición Artística Europea.

En el invernadero del palacio Charlottenburg y bajo el lema "La nueva realidad", se expondrá la pintura del surrealismo y el "nuevo objetivismo" que, ordenada según motivaciones, hará ver claro al visitante los antagonismos y puntos comunes entre ambas corrientes.

En la confrontación con el mundo moderno, hay un nuevo acercamiento a lo clásico y tradiciones clasicistas en Pablo Picasso y Giorgio de Chirico, como reacción a la intranquilidad y desorientación que trajo consigo la postguerra.

La experiencia de la mecanización y deshumanización de una existencia cada vez más tecnificada halla su plena expresión en los elementos mecánicos de Fernand Leger y en las muñecas articuladas de Chirico.

Los artistas que, en muchos casos, se representan como payasos, pierrots o arlequines, se ven a sí mismos como marginados de la sociedad, cuya moral y normas de conducta son satirizadas por George Grosz y Otto Dix.

El mundo fantástico de Max Ernst o Joan Miró encuentra su contraposición en los pintores del "nuevo objetivismo" que reproducen en sus cuadros el vano quehacer cotidiano, con mirada objetiva y exenta de sentimentalismo.

## RESTAURAN VIEJA PELICULA RUSA

**COPENHAGUE, 21 (ANSA).** — La TV danesa logró restaurar una rara película que contiene imágenes de Lenín y de la Armada Roja, encontrada en el fondo del mar. En el filme se ve también a Lenín en su cuarto de trabajo, junto a su mujer y su gato. Algunas de las imágenes se remontan a 1919.

Hace un año, un pescador danés, a lo largo del Mar del Norte, halló en sus redes una caja que contenía la película y la entregó a los archivos históricos de la televisión danesa.

Después de un año de trabajo, los técnicos lograron limpiar, restaurar, hacer nuevamente visible y copiar las imágenes




**17**
- (2) Cine nacional
- (13) Mundialito

**18**
- (11) Titanes en el ring

**18.30**
- (2) Esta es nuestra provincia

**19**
- (2) Adelante juventud
- (11) La noche del Padrino

**19.30**
- (?) El mundo de la música
- (13) Disneylandia

**20**
- (2) Los deportes
- (7) Coche a la vista
- (11) Teatro como en el teatro

**20.30**
- (13) La noche de Andrés Percivale

**21**
- (9) Las cartas de Larguirucho

**21.5**
- (2) Fútbol
- (9) Teatro de humor

**21.30**
- (11) Leonardo Da Vinci

**22.30**
- (9) Informe de exportaciones
- (11) "300 millones"
- (13) Reseña

**22.45**
- (13) Mujer policía

**23**
- (2) Los deportes
- (9) Argentina deportiva

**23.30**
- (2) Bienvenidos a bordo
- (7) El deporte y sus protagonistas
- (13) Noticiero 13 deportivo

**24**
- (2) El agente de Cipol
- (7) Los intocables
- (9) Mensaje papal
- (11) Misterio e imaginación

**0.30**
- (9) Hora de noticias
- (7) Noticiero 7

# SADAIC: VERA SIENRA CON LEDA VALLADARES

Una información señala que en el ciclo "Martes de SADAIC en el Teatro San Martín", que semanalmente lleva a cabo la Sociedad Argentina de Autores y Compositores de Música ,en la sala Martín Coronado del mencionado organismo municipal, el próximo martes 23, a las 19, se realizará un doble programa a cargo de Vera Sienra y Leda Valladares. En la primera parte de este programa —añade— Vera Sienra, autora, compositora, e intérprete uruguaya abordará un repertorio compuesto por sus propias canciones y las de destacados autores latinoamericanos.

### ♦ INVESTIGADORA

El recital se completará con la presencia de Leda Valladares. El solo nombre de esta importante autora e investigadora argentina, garantiza un repertorio de las páginas más trascendentes de nuestra música argentina.

Como el día 23 de agosto se celebra el Día del Folklore, este recital constituye el homenaje de SADAIC a esta fecha.

La presentación estará a cargo de Miguel Angel Merellano.

# 'LA ESCLAVA', ¿UN ALEGATO CONTRA EL FEMINISMO?

Fue repuesto en las carteleras porteñas, y con gran éxito de público, el filme "La esclava", interpretado por Lando Buzzanca, Catherine Spaak y Adriana Asti.

"La esclava" es, quizás, un alegato en que Demetrio Cultura (Lando Buzzanca) se revela en contra del famoso Movimiento de Liberación Femenina.

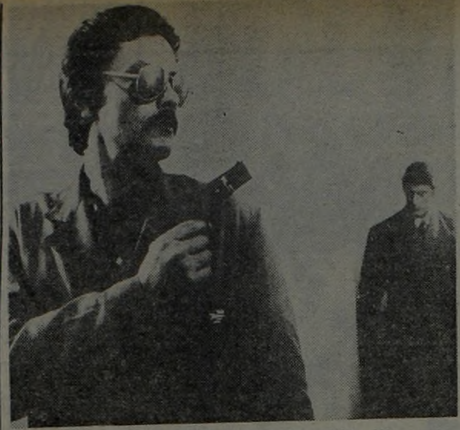
Demetrio Cultura es un joven italiano perteneciente a la alta burguesía italiana que se enamora perdidamente de una joven y atractiva jovencita llamada Rosalba, quien es una fiel representante de la mujer que anhela los mismos derechos de los hombres. Se casan y Rosalba hará todo lo posible (y hasta lo imposible) para convertirlo en un Demetrio representante de un status privilegiado: campeón de golf, vestirse al último grito de la moda, asistir a conferencias, etcétera...

Y con el tiempo el joven itálico va perdiendo su amor por la eficaz Rosalba, que ahora se ha empeñado en criar niños con problemas de conducta, quienes se encargarán en convertir en imposibles los pocos minutos de paz hogareña de Demetrio. Es aquí cuando éste se propone conseguir lo que toda su vida anheló, pero que nunca se animó a alcanzar, ni siquiera cuando su amante Elena, con manía persecutoria lo complica más. Y se pone en contacto con un grupo de tratantes de esclavas que tienen su precioso "arsenal" escondido en las selvas amazónicas y con ellos viaja al corazón mismo del Caribe en un viaje lleno de peripecias buscando la mujer perfecta. Naturalmente, luego de sobrellevar una sarta de vicisitudes innenarrables, Demetrio vuelve a su pequeño pueblito de Italia con su "cargamento" ahora ya por fin domesticada.

Esta visita provoca una inexplicable reacción de sus vecinos: los hombres furiosos de celos, las mujeres protestan y la ley persecución lógica. Pero Demetrio descubre que "La esclava" tiene más encanto de lo que él cree y llega a enamorarse perdidamente hasta desposarla.

Pero el pobre Demetrio descubre con horror que este nuevo casamiento no logra cambiar su vida, ya que si todo en ella es aburrimiento, el primer aburrido es él.





MULTIFACETICO. Alain Delon, el multifacético actor, en una violenta escena de "El Gitano". Se verá pronto.

# ALAIN DELON ENCARNA A UN BANDIDO GITANO

En breve se conocerá en Buenos Aires el último filme del escritor y realizador francés José Giovanni, "El gitano" (Le Gitan), protagonizado por un elenco multiestelar compuesto por Alain Delon (también productor junto a Raymond Danon), Paúl Meurisso, Annie Girardot, Marcel Bozzuffi y Renato Salvatori. La película se concentra en la vida delictiva de Hugo Sennart, conocido como "el gitano", siendo efectivamente tal cosa. Así, perteneciendo a un grupo social marginado, Sennart ha crecido con un gran resentimiento hacia la sociedad circundante.

Su vida pasará entre Francia y Bélgica, planeando robos a mano armada, escapando de las prisiones a las que va a parar cuando lo atrapan, en una ronda interminable.

"El gitano", con toda la maestría de Giovanni para describir las reglas inalterables del hampa y los códigos de honor, expone la relación del Gitano con el ladrón de cajas de caudales Yan Yuk (Paul Meurisse). Ambos serán acosados por la policía, sin piedad. Como un animal acorralado, el gitano padece también la pena de sus hermanos de raza, cuyo campamento es evacuado por la policía belga. El rey pordiosero mira, impotente, la larga caravana que se alarga y desaparece, enmarcada por las fuerzas del orden.

En este papel, Alain Delon da un giro importante en su carrera, explotando dramáticamente las facetas del protagonista, bajo la férrea mano de Giovanni, un artesano de capacidad ya demostrada.

El filme fue fotografiado en colores por Jean-Jacques Tarbes, sobre guión y diálogos del propio Giovanni, y música del gitano Django Reinhardt y Claude Bolling-Lick.

# GRANDES BIOGRAFIAS POR LA TV ESPAÑOLA

**MADRID, 21 (ANSA).** — La TV española está preparando un nuevo programa titulado "Biografía", por el que desfilarán sucesivamente, figuras como Gonzalo Fernández de Córdoba, Goya, Unamuno, Menéndez Pelayo, Ramón y Cajal, Falla, Picasso, Benavente, Gregorio Marañón, el cardenal Cisneros, Gaudí, Castelao, Raimundo Lull, Quevedo, Calderón, y otros.

El común denominador de la serie es, además de narrar la biografía del personaje en cuestión, analizar la época, la interrelación y los condicionamientos entre ésta y la obra desarrollada por él.

Cada biografía constituirá una serie de sí misma, pues estará compuesta por varios capítulos y contará con un conductor presentador: un intelectual cuya actividad esté relacionada con la del personaje objeto de la biografía. La primera narración se titulará "Cervantes", en seis capítulos, presentada por Camilo José Cela.

### ♦ AUDIENCIA

**ROMA, 21 (ANSA).** — En el mes de junio de 1977 —según datos del servicio opiniones de la RAI—, la audiencia total de la televisión aumentó en un cinco por ciento respecto al correspondiente mes de junio del año pasado.

Respecto al precedente mes de mayo de 1977, se registró una disminución del 8,1 por ciento, superior a la verificada el año anterior entre mayo y junio.

# MARK ROBSON POR LAS RUTAS CATASTROFICAS

**HOLLYWOOD, 21 (ANSA).** — Mark Robson, realizador de "Terremoto" (cine catástrofe), un filme que hasta ahora logró ingresos por 73 millones de dólares en todo el mundo, dirigirá un filme de horror titulado "Avalanche express".

El filme se inspira en un "best seller" que está logrando amplio éxito en Gran Bretaña y en Alemania Occidental.

### ♦ FORD COPPOLA

"Apocalypse now", de Ford Coppola, la primera película sobre la guerra de Vietnam que aparecerá en las carteleras desde la terminación del conflicto indochino, será estrenada en Nueva York, el 7 de abril del año próximo.

Con esta precisión, dada por el sello United Artists, quedaron desvirtuados los rumores de que el filme no saldría jamás.

El rodaje de esta obra se extendió por espacio de 2 años, de los cuales 18 meses en las Filipinas, y contó con un presupuesto de 25 millones de dólares.

### ♦ HISTORIA DE AMOR

Después de haber conseguido un (Oscar) con "Rocky", el realizador John Avildsen rodará una historia de amor, "Slow dancing in the big city", teniendo como protagonista a Paul Servino. El rodaje se iniciará después del verano en Nueva York. Se presume que para inicios de otoño estará terminado.

# UNA POLICIAL DEL TURF

**PARIS, 21 (ANSA).** — Laurent Heynemann, realizador de "La Question" prepara ahora una comedia policial sobre el "tiercé" y el mundo turfístico francés. Se titulará "Le mors aux dents". Enfocará las situaciones y dramas particulares de los jugadores en las carreras hípicas y también los grandes golpes que allí se dan, con participación, a veces, de delincuentes de alto cuño. Todo esto se abordará con humor incisivo, con personajes pintorescos pero sin caer en la caricatura burda.

En la película aparecerán como principales figuras los actores Jean Carmet, Jean Rochefort y Jean-Pierre Marielle. Este último acaba de terminar de interpretar "Comme la lune" de Joel Sedia y pronto actuará con Victor Lanous en "Les hommes aussi" de Claude Barri.

# PALABRAS CRUZADAS

**Horizontales**

1) Rama de árbol, combada hacia la tierra; 5) Conocer, tener noticia de algo; 9) Artículo determinado (pl.); 10) Dato que se considera seguro; 11) Distraída; 12) Dueña, señora; 13) Sustancia compuesta de cloro y sodio; Apócope de madre; 15) Dejan de hacer; 17) Nota musical; 18) Cerveza inglesa; 19) Dios del hogar; 21) Mineral rojo de brillo intenso más duro que el acero; 23). Dios de los Hunos, muerto en el año 453; 25) Canal por donde sale el agua que se saca de los barcos; 27) Afloja, pierde su fuerza; 29) Atrévase; 30) Cólera, enojo; 32) Existe; 34) Sufijo, aumentativo; 35) (Diego de) militar y escritor portugués del siglo XVI; 36) Acusativo y dativo del pronombre personal; 37) Gobernador turco; 39) Pareja grupo de jugadores; 40) Río de Europa que nace en el San Getard; 41) Loco, demente; 42) Piedra preciosa tornasolada.

**Verticales**

1) Arbol salicíneo de madera blanca y resistente al agua; 2) Sacerdote budista del Tíbet; 3) Parte saliente de las vasijas; 4) De un modo efímero; 5) Doctrina del hereje Sabelio; 6) Duplicado, repetido; 7) Tiempo transcurrido desde el nacimiento; 8) Claros; 15) Sufijo usado en química; 16) Símbolo del sodio; 20) Autillo, ave nocturna; 22) Onda en la superficie de las aguas; 24) Cansado, sin fuerzas; 26) Otorgará; donará; 28) Dios griego del Sol; 31) Mamífero rumiante del hemisferio boreal; 33) Existir; 36) Diez veces cien; 38) Ahora; 40) El sol entre los egipcios.




(Solución del problema anterior)

# PETER FONDA EN UN NUEVO FILME

**PARIS, 21 (ANSA).** — Peter Fonda será protagonista del nuevo filme de Nicolás Gessner que se rodará a partir de setiembre próximo en Marruecos.

El filme se titula "It rained all night the day I left" y el guión es de Mark Behm y Gessner. Se trata de una coproducción franco-germano occidental. Produce el filme Leo Muarates.

### ♦ REPOSICION

**CARACAS, 21 (ANSA).** "Araya", una notable película venezolana filmada hace 18 años por Margot Benacerraf, acaba de ser repuesta con éxito de público y crítica en Caracas.

Este largometraje, que muchos consideran como la mejor película venezolana de todos los tiempos, es de género documental y fue filmado en blanco y negro.

Muestra la vida y el drama de los humildes habitantes de la península de Araya de esa época. "Supuestamente —dice una nota sobre la reposición— la tecnología y el desarrollo han superado el drama de la región,

# FRANK SINATRA VENDE ACCIONES

**CARSON CITY, Nevada, 21 (UPI).** — Un funcionario estatal dijo hoy que el cantante Frank Sinatra está vendiendo una cantidad t-l de sus acciones en una corporación propietaria de casinos, que tal vez no tenga que ser sometido a una costosa investigación para obtener una licencia de juego.

Jeff Silver, miembro del Consejo Estatal del Control del Juego, declaró a una comisión, que Sinatra posee ahora menos del 4 por ciento de la firma del E. Mebb Corp., propietaria de cuatro casinos en Nevada.

# AUTOGRAFOS BIONICOS

Ricardo Bauleo, Víctor Bó y Julio De Grazia, los populares actores que encarnan a "Tiburón", "Delfín" y "Mojarrita" en la película argentina "Los superagentes biónicos", firmarán autógrafos en el hall del cine Normandie en todas las funciones de hoy, domingo. Así lo anunció el sello Producciones del Plata, que tiene a su cargo la distribución del filme, al iniciarse la segunda semana de exitosas exhibiciones en dicha sala y la numerosa lista que la programan simultáneamente en esta capital y el cinturón suburbano.

"Los superagentes biónicos" es una producción en colores de Cinematográfica Sudamericana S. A., producida por Emilio Spitz y dirigida por Adrián Quiroga sobre argumento de Salvador Valverde Calvo.

# USTED Y LOS ASTROS

**ACUARIO**
(21 de enero al 20 de febrero)

Colabore con trabajo con compañeros en plan de trabajo. En amor, oportunidad esperada. No desentienda asunto familiar.

**PISCIS**
(21 de febrero al 20 de marzo)

Buen día de trabajo, se adelantan tareas. En amor, imprevista situación. Se aclara asunto familiar. Salud.

**TAURO**
(21 de marzo al 20 de abril)

Altibajos en su trabajo, obre con prudencia. En amor, de usted depende el éxito. Apoyo de amigos en planes.

**ARIES**
(21 de abril al 22 de mayo)

Buena noticia relacionada con su trabajo. En amor, se aclaran dudas. Evite discusión familiar. Salud, bien.

**GEMINIS**
(23 de mayo al 21 de junio)

Asunto de trabajo reclama su atención. En amor, no tome decisión apresurada. Se confirma proyecto personal.

**CANCER**
(22 de junio al 21 de julio)

Buena oportunidad en su trabajo, obre con fe. En amor, sepa esperar el momento. Alegría con amigos.

**LEO**
(22 de julio al 21 de agosto)

Noticia o encuentro traen adelantos a su trabajo. En amor, evite discusiones. Buen momento con amigo. Salud.

**VIRGO**
(22 de agosto al 22 de set'bre)

Colabore en asunto de trabajo, habrá satisfacciones. En amor, tome una decisión. No olvide tareas del hogar.

**LIBRA**
(23 de set'bre al 23 de octubre)

Apoyo de superiores en asunto de trabajo. En amor, todo tiende a mejorar. Situación en el hogar se aclara.

**ESCORPIO**
(24 de octubre al 22 de nov'bre)

Satisfacción en su trabajo, sus méritos son reconocidos. En amor, todo marcha bien. Se confirma plan personal.

**SAGITARIO**
(23 de nov'bre al 21 de dic'bre)

Cambios en asunto de trabajo, obre sin temor. En amor, se aleja duda. Colabore con familiares en tarea.

**CAPRICORNIO**
(22 de dic'bre al 20 de enero)

No desatienda tareas, de usted depende el éxito. En amor, todo marcha bien. Evite el azar. Vigile la salud.

# GUIA DE TEATROS Y CINES

## TEATROS

★ TEATRO COLON — 35-1139 - HOY 17 hs. Sta func. del Ab. a Domingos Vespertinos. "The Rake's Progress". (La carrera del libertino), de I. Stravinsky. (Nueva present. escénica y primera ejecución en el T. Colón en el texto original inglés). Con: Glaze, R. Cesari, López Esponda, Cantelli Nait, Algoria, Burello y De Vescovi Dir. de Orq.: Antonio Tauriello Regie: Oscar Figueroa, Escenog. y Vest.: H. De Ana. Dir. Coro del Inst.: V. Sciammarella. Orq. Est del T. Colón y Coro del Inst. Sup. de Arte. Sob. de Ab. (únic. loc. altas lat. y de pie) en venta.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corrientes 1305 46-8611. Sala Martín Coronado: - Próximo estreno: CYRANO DE BERGERAC, de Edmundo Rostand. Escenog. y Vest. L. D. Pedreira. Direc.: O. Bonet. —Sala Casacuberta: Hoy 17 horas: ALFREDO ALCON en RECITALES POETICOS, con obras de Federico García Lorca, Jorge Luis Borges y Miguel Hernández. Platea $ 350. Vta. de localid. con 3 días antic. —HOY 20 hs.: EL RESIDERO, de Sergio De Cecco. Con: A. Berdaxagar, E. Tasisto, N. Gambier, P. Armas, J. Villalba, A. De Grazia, R. Rinaldi, L. Verona, G. Yanes y elenco. Escenog. y Vest.: L. D Pedreira Direc.: Santángelo. Platea $ 500. Vta. de loc. con 3 días de anticip.

★ ASTRAL. Corrientes 1639. 46-5767 Hoy 19 y 21.15 hs Soledad Silveyra Arnaldo André en:
VIDAS PRIVADAS
de N. Coward, con A. Grimau, M. Busnelli. Direc.: J. M. Paolantonio Sáb. y Dom. 15 y 17 hs.: PIPO PESCADOR Hoy 17 horas. FABIO ZERPA: "El hombre y la vida extraterrestre.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888 Hoy a las 21 hs Estreno 1977:
EDDA DIAZ
en: LA NOCHE Y LA DIAZ
Loc. en vta. con 5 "díaz" de ant

★ AVENIDA. Av. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy 16.30 y 19.30 hs. Cía de Alberto Closas en:
SENCILLAMENTE UN BURGUES
Una comedia dirigida, interpretada por Alberto Closas.

★ BAMBALINAS. Chacabuco 947. 37-0819. Hoy a las 19.30 hs. Inda Ledesma, Marcos Zucker, Santiago Bal en:
EL PADRE, el HIJO, y CIA. LTDA.
Direc.: A. Zemma. Loc. en venta

★ BLANCA PODESTA. Ctes. 1283 35-2592. Hoy a las 19 hs. O. Pedemonti pres. a Thelma Biral en:
LA IDIOTA
de M. Achard, con Eva Dongé Luis Medina Castro, Wagner Mancone y Fernando Heredia. Direc. Carlos Muñoz.

★ COMICO. Corrientes 1280. 35-2168 Hoy a las 19 hs.:
MIRTHA LEGRAND en:
ROSAS AMARILLAS...
ROSAS ROJAS...
DOBA. JUAN CARLOS THORRY CARLOS ESTRADA. IRMA CORDOBA. JUAN CARLOS THORRY PAULINA SINGERMAN
Un gran espectáculo familiar y sonriente dirigido por DANIEL TINAYRE.

★ COLISEO. M. T. de Alvear 1119. 44-0242. Hoy 20 hs y 22.30 hs.: Dos últimos y únicos recitales de música moderna con la actuación de
LUIS A. SPINETTA
y su conjunto, en variado y selecto repertorio. Mañ. 21.30 hs. y martes 18.15 hs.: Asoc. Wagneriana, pta. al conjunto "Noneto de Munich" Loc. en venta desde las 10 hs.

★ COSMOPOLITA MUSIC-HALL. Bmé. Mitre 129. 46-1181. Presenta la revista más sexy del momento: EL DESCHAVE DE LAS CHICAS con las más bellas mujeres. Platea $ 400. Continuado de lunes a viernes de 13.30 a 20.30 hs.

★ DEL GLOBO. M. T. de Alvear 1155. 41-8251. Hoy a las 18.30 hs. Rosa Rosen, Carlos Muñoz en:
DESPUES DE LA FIESTA
con Silvia Merlino Emilio Conte Diana Longarte. Loc. en venta.

★ FLORIDA. Florida 165, (Galería Güemes). 30-5366. Estreno de la sexy-revista: VIVIR AL DESNUDO Con la actuación de: Jema, Gracila Bairbans, Yanny, Lou y las vedettes del Florida. Cont. de lunes a jueves de 13 a 21 hs. Viernes de 13 a 23 Sábado de 13 a 1.30 hs. (P 18 a.

★ LICEO. Rivad. y Paraná. 38-4291 Hoy 18 y 20.45. Ana M. Campoy:
PIEL DE JUDAS
de Barillet y Gredy. Con: V. Cosse, L. Walmer y elenco. Loc. en vta.

★ MAIPO. Esmeralda 813. 392-1882 Hoy 18.30, 21 y 23 hs.:
LA REVISTA DE ESMERALDA - BRILLANTES
TATO BORES - MORIAN CASAN CARLOS PERCIAVALLE, TRISTAN Guadalupe, N. Timoyko A. Irizar R. Puente
Direc.: G. SOFOVICH. (P 18 a.)

★ MARGARITA XIRGU. Chacabuco 875. 26-8529. Hoy 21 y 23.15 hs
PEPE SORIANO
en: EL LORO CALABRES, de José Soriano. Loc. con consumisión incluida.

★ NACIONAL CERVANTES. Libertad 815. 45-4224. Hoy 19 hs.:
FARSA DEL CORAZON
de Atilio Betti. Con: J. Mayor, J. Puppo, L. Bove, B. Ortegosa, F. Iacuzza, D. Ferreiro, A. Larreta, L. Rot, J. Gracio, E. Leco, L. González, A. Belus. Escenog. y Vest.: L. Zanetti. Dirección: R. Graziano Vta. 3 días anticipación. Pl. $ 400 Calefacción.

★ OLIMPIA. Sarmiento 777. 40-2618 Hoy a las 20 horas. "Grupo de Repertorio presenta: SOLO 80 (Harold y Maure), de Colin Higgins con Hedy Crilla Nelly Prono y elenco. Direc.: A. Alezzo

★ PAYRO. S. Martín 766. 35-6922. Viernes y sábado 22.15 hs., domingo 19.45, lunes y martes 21 hs.: VISITA, de R. Monti. Sáb. 19 hs., domingo 18 hs. lunes y martes 20 hs: FAMILIA SE VENDE, de E. Griffero. miérc., juev., vier. y sábado 20.30 hs. domingo 19 hs.: EXTRAÑO JUGUETE. Miérc. y juev. 22.15 FIFTY FIFTY, de S. Torres.

★ PETIT-TABARIS. Corrientes 527. 392-6894. Hoy estreno:
DE LA POLINESIA... CON AMOUR
Otra revista supereerótica de Paco Parra. Pta. a su vedette Rommy Ray, Roberto Roy con Ingrid Mayer y Marta Maciel, Romerito A. Randaldal, J. Díaz. El Turco Salomón y las starlets del Petit Tabaris International. (P'18.) Domin. 4 act.

★ PLANETA. Suipacha 927. 31-2888 Hoy a las 19.30. Carlos Rottenberg presenta en su 4º año consecutivo, 350 representaciones:
LA COCINA
de A. Wesker. Direc.: J. Hacker.

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-3708 Hoy 18.30 y 21.45. Federico Luppi y Haydee Padilla en:
EL GRAN DESCHAVE
de S. de Ceco y Chulak, con N. Cullen Direc.: C. Gandolfo. 3er. año de éxito

## VARIEDADES

★ CIRCO BERLIN. Libertador 4508. Elefantes matemáticos. Monos, Osos Ciclistas. Trapecistas. Malabaristas Acróbatas. 15, 17.30 y 20 hs.

★ CIRCO REAL MADRID. Pavón y Mitre (Avellaneda). Elefantes, Tigres de Bengala Osos, Leones, Panteras negras. Trapecistas, Malabaristas. Hoy 15, 18 y 21 hs.

★ CIRCO TIGRE SHOW 77. Juan B. Justo y A. Jonte. - Jorge Cutini y sus tigres de bengala. Perchistas Malabaristas, Magos, Acrobacia sobre patines, 16, 18 y 20 hs.

## CINES

★ A. B. C. Esmeralda 506. 392-9506. Cont. desde 10 hs. hasta las 3 madrugada. Viern. y sábado trasnoche. En escena show en vivo: Será mentira, será verdad, querés saberlo pasá nomás, con el comiquísimo Pipo. En pantalla: Adiós muñeca con R. Mitchum y Ch. Rampling (P 18/a.)

★ ADAN. Corrientes 959. 392-6115. 12.45, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.55.
KING KONG
Charles Grodin. S R. Notic. 14.55, 17.25, 19.55 y 22.35 horas.

★ ALFA. Lavalle 842. 392-1114. - 13.50, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.:
K E O M A
(P'14/a.) 13.20, 15.40, 18.5 20.25 y 22.45 hs.: Notic. Sábado Trasn.

★ ALFIL. C'tes. 1732. 40-7575/5680 14.45, 16.45, 18.45, 20.45, 22.45 horas Renato Cestie en:
C O R A Z O N
S.R. Basada en la novela de Edmundo De Amicis; 14.15, 16.15 18.15, 20.15 y 22.15 hs.: Notic.

★ AMBASSADOR. Lavalle 777. - 392-9700. A las 12.30, 14.25, 16.30, 18.45, 20.55 y 23.10 hs.:
N I N A
con Liza Minnelli Ingrid Bergman. Ch. Boyer. Direción: V. Minnelli c Technic. (P 14/a.) 14.10, 16.10, 18.25 20.40 y 22.50 hs.: Notic. Arg. Sáb. trasn. 1.20 hs.

★ AMERICA. Callao 1057. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs Liza Minnelli, I. Bergman en:
N I N A
(P 14/a.) Direc.: V. Minnelli. A las 13.30, 15.50, 18.10, 20.30, 22.50 hs. Notic. Sábado trasnoche.

★ ARIZONA. Lavalle 727. 392-6907. 13.10, 16.35, 20 y 23.25 hs.:
CAROLE
14.45, 18.10, 21.35 hs.: PITHECANTROPUS ERECTUS. Cont. (P 18 a)

★ ARTE. Corrientes 1115. 35-7934. 15, 17.10, 19.20, 21.20 y 23.20 hs. (P 14/a.) La historia de Adela H. de Francois Truffaut. Mañ.: Un tranvía llamado deseo.

★ ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. Extremo absoluto 1977. A las 14.10, 15.55, 17.20 y 18.40 horas: MAGICA AVENTURA. Dibujos en Technicol.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1930. - 13.40, 16, 18.20, 20.40 y 23 hs.:
LA BANDA DE LA MALA PATA
(P 14/a.) Con Michael Caine, James Caan y Elliot Gould; 13.20, 1.46, 18, 20.20 y 22.40 hs.: Notic.

★ AVENIDA. Av. Mayo 675. 33-6628 Buffalo Bill y los indios: Agárrame si puedes (S/R).

★ BETA. Lavalle 925. 35-1850. - 12.45, 15.25, 18, 20.35 y 23 hs.:
LA BATALLA DE MIDWAY
S.R. Con Ch. Heston, T. Mifune J. Coburn y H. Fonda. Sonido Sensorround: 15.5, 17.45, 20.15, 22.45: Notic. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. 13, 15.20, 17.50, 20.25, 23 hs. Dir.: Ingmar Bergman, con Liv Ullmann
CARA A CARA
(P 18/a.) Tecnic. 15.5, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2315. 14.15, 17, 19.50 y 22.45 hs.:
LA FLAUTA MAGICA
Direc.: I. Bergman. Mús. Orq. y coro de Radio Suecia. 14, 16.40, 19.30 y 22.25 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1.15 hs.

★ CALLAO. Callao 27. 40-1898. - 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10:
ME PESQUE LA COQUELUCHE
con Pierre Richard: 14.40, 16.45, 18.45, 20.45, 22.45: Noti. Arg. S.R.

★ CAPITOL. S. Fe 1848. 41-2379. 14.40, 16.45, 18.50, 21.5 y 23.10 hs.: Britt Ekland y Barry Brown en:
LA MAXIMA EMOCION
(P 18/a.) Technic. 14.20, 16.20, 18.20, 20.35 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Tras.

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698 Cont. 14.50, 19 y 22.50 hs.: ROCKY: 17.10 y 21.5: Bananas; 14.30: Var. (P 14/a.)

★ CINEMA I. Suip. 160. 392-1112. 13.20, 15.15, 17.5, 19.5, 21.5 y 23.10:
LA MAXIMA EMOCION
con Britt Ekland, Barry Brown y Eric Braeden. Direc.: R. Butler. (P 18/a.) 13.20, 15, 16.50, 18.45, 20.45 y 23.50 hs.: Notic. Arg. Sábado trasnoche 1.15 hs.

★ CINEMATECA (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. 15, 17, 19, 21 y 23: Piedra libre. Dir.: L. T. Nilsson. Con J. J. Camero y M. Ross (P 18/a) Mañ.: Ciclo John Huston.

★ COSMOS 70. C'tes 2046. 49-0862. 14.3.5, 16.45, 18.55, 21.5 y 23.15:
LAS LOCAS
con M. Carreras. Premio Moscú a interpretación femenina. (P/18 a.) 14.20, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.55 hs.: Variedades.

★ ELECTRIC. Lav. 836. 392-1816. Cont. desde 13 hs.: Ringo, el caballero solitario; El desafío del gigante. S.R. Sábado trasnoche.

★ EMPIRE. H. Yrigoyen 1934. - 47-8770. Cont. 14.30, 16.15, 18, 19.45, 21.25 y 23.10 hs.: LA CALLE HESTER (Tierra de promisión). P/14/a. 14.15, 16, 17.45, 19.30, 21.10, 22.55: Noticiero.

★ GAUMONT. Rivad. 1635. 46-3050 Calefac. 14.50, 17.20, 20.10 y 23 hs.: Dino de Laurentiis presente en Tech.
KING-KONG
14.20, 17, 19.40 y 22.30 hs.: Notic y Varied. (S/R).

★ G. MITRE. B. Mitre 1332. 38-5130 Cont. 14.25, 18.30 y 22.30 hs.: Grupo de familia: 16.35 y 20.35 hs.: Cría cuervos. (P/18/a.).

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000. 12.35, 15.5, 17.40, 20.20 y 23 hs Sylvester Stallone y Talia Shire:
R O C K Y
(P 14/a.) Direc.: John G. Avildsen: 12.25, 14.45, 17.20, 20 y 22.40 hs.: Notic. Arg. Sáb. Trasn. Próx. est.: El águila ha llegado.

★ G. VICTORIA. Av. de Mayo 882. 34-1493. Cont. desde 8 a 3 horas: Tortúrame y bésame; Tristana; El harén. (P.18/a.) Pl. $ 200.

★ G. SPLENDID. Santa Fe 1860. 44-0508/8204. A las 14.15, 16.30, 18.45 21 y 23.15 y Sáb. Trasn. 1 h.:
ESTA LOCA, LOCA GENTE
S.R. Direc.: Jaime Uys; 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs.: Notic. Próximo estreno: La mujer del domingo.

★ IDEAL. Suipacha 378. - 35-3300. 14.40, 18.20 y 22 hs.:
BARRY LYNDON
(P 14/a), Con Ryan O'Neal y Marisa Berenson- 14.15, 17.55 y 21.35 hs.: Notic. Loc. en vta. con antic.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-1431. 13.10, 15.5, 17, 19, 21.5, 23.10, dirigida y protagonizada por Bel Brooks
LA ULTIMA LOCURA DE MEL BROOKS
en Technicol; 14.15, 16.40, 18.40, 20.45 y 22.50: Not. Sáb. Trasnoche

★ LARA. Av. de Mayo 1221. 38-6966 15.20, 19.10 y 23: MELODY, con Jack Wild. Música: The Bee Gees; 13.50, 17.35 y 21.20 hs.: Buenas noches, Alejandro. (S.R.)

★ LEOPOLDO LUGONES. Ctes. 1532 17, 19.30 y 22 hs. Dos contra todos Director: Richard Rush. - Platea $ 250.- (P/18/a).

★ LIBERTADOR. Ctes. 1331. 40-7112 14, 15.50, 17.45, 19.40, 21.35, 23.30. Heinz Ruhmann en:
EL CRUCERO INOLVIDABLE
15.30, 17.25, 19.20, 21.15, 23.10: Not. Sáb. Trasnoche pre-estreno. A las 1.40 hs. Karate duelo de campeones.

★ LOIRE. Corrientes 1521. 49-1900 13, 15.15, 17.50, 20.25 y 23 horas:
MARATON DE LA MUERTE
(P/18/a). Dirigida por John Schlesinger: 13, 17.35, 20.10, 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn.: 1.20 h.

★ LORANGE. C'tes. 1372. 45-7386. 13.40, 15.55, 18.20, 20.45, 23.10 hs.
EL CASO MURRI
(P/18/a). Con G. Giannini, C. Deneuve, F. Rey; 15.35, 18, 20.25 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.15

★ LORCA. Corrientes 1428. 40-5014. 13.30, 15.30, 17.30, 19.20, 21.20, 23.20:
LA CALLE HESTER
(Tierra de promisión). (P/14/añ.): 13.10, 15.10, 17.10, 19, 21, 23 hs.: Notic. Próx. estr.: Los olvidados.

★ LORENA. Corrientes 1551. 46-7501 13.25, 15.15, 17.10, 19.15, 21.20 y 23.25
LA ULTIMA LOCURA DE MEL BROOKS
S.R. Un filme dirigido e interpretado por Mel Brooks con Marty Feldman: 15, 16.50, 18.55, 21, 23: Notic. Sáb. Trasn. 1.10 hs.

★ LOS ANGELES. Ctes. 1770. 40-3742. Primera sala del mundo consagrada a
WALT DISNEY
14, 15.30, 17.15, 19, 20.35 y 22.20:
LA CENICIENTA
En castellano. Loc. numer. en vta.

★ LOSUAR. Corrientes 1743. 40-6100 13.10, 14.45, 16.25, 18.5, 19.45, 21.25 y 23 hs.: 10 maravillosos dibujos animados: EL SHOW DEL RATON AERODINAMICO: 14.25, 16, 17.45, 19.25, 21 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. trasn. 1 h. Joe Cocker y los Perros rabiosos e ingleses.

★ LUXOR. Lavalle 669. 392-3803. 13, 14.55, 16.55, 19, 21.10 y 23.15:
CAR-WASH
Un mundo aparte. Filme de Michael Schultz, con: F. Ajaye, S. Boyar, R. Brestoff y C. Caridi. Technic. (P/18/a). 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55 hs.: Notic. Argentino. Sáb. Trasn. 1.35 hs.

★ METRO. Cerrito 570. - 35-4219. 13.30, 15.52, 18.16, 20.41 y 23.6.
AEROPUERTO 77
(P/14/a). Colores. Jack Lemmon, Lee Grant, Brenda Vaccaro, Joseph Cotten, Olivia de Haviland: 13.10, 15.32, 17.56, 20.21 y 22.45 hs.: Notic

★ METROPOLITAN. Co'entes 1343. 40-1064/0816. A las 14.15, 16.30, 18.45 y 21 horas:
HABIA UNA VEZ EN EL SUR
Un fantástico viaje por nuestra Patagonia. (S.R.) A las 13.45, 16, 18.15 y 20.30 hs.: Notic. Hoy a las 22.30 hs. De la semana del Cine Arabe—Egipcio: Esclavo del pasado

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. - 392-4815. A las 13.25, 15.45, 18.10, 20.35 y 23 hs.: Jack Lemmon:
AEROPUERTO 77
(P'14/a). 13.10, 15.20, 17.55, 20.20 y 23.45: Suc. Arg. Sáb. Tras. 1.15.

★ MULTICINE (5 microcines). - Corrientes 753. Lavalle 750. 392-118. Cont. de 12 a 1 h. Sáb. Trasn. 1.15. SALA UNO: (P/18/a.). La mujer del cocinero y Africa, el paraíso perdido. — SALA DOS: (P'18 añ.). Lenny y Poder que mata (Network). SALA TRES: (P/18/a). Superdecamerón Nº y El río prohibido. SALA CUATRO: (P/18/a). Ultraje a la inocencia y Conocimiento carnal. SALA CINCO: S/R. Yeah, Yeah, Yeah, Los Beatles- Déjalo ser ya submarino amarillo. Pl. $ 600.

★ NORMANDIE. Lavalle 861. - 392-1000. 13, 15, 17, 19, 21, 23.10:
LOS SUPER AGENTES BIONICOS
con R. Bauleo, V. Bo y J. De Grazia; 14.40, 16.40, 18.40, 20.40, 22.45: Notic. Arg. Technic. Direc.: Mario Sábato. Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. A las 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10
UN TOQUE DIFERENTE
(P/18/a). con Ernesto Bianco, Susana Giménez y Marcela López Rey. Direc. H. Sofovich. 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40: Notic. Sáb. Trasnoche 1.30 hs. Próx. estr.: Sin miedo a la muerte.

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335. 14, 16.10, 18.25, 20.40 y 22.45: Not.: 14.35, 16.45, 19., 21.15, 23.30 y Sáb. Trasnoche: 1.15 hs.:
ESTA LOCA, LOCA GENTE
Dirección Jamie Uys (S.R). Cinemascope. Jueves 25: La mujer del domingo.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 35-0999. 13.30., 15.25, 17.20, 19.20, 21.20, 23.25:
EL CRUCERO INOLVIDABLE
con Heinz Ruhmann. Direc.: Kurt Hoffman. P/14/a. 15, 16.55, 18.50, 20.55 y 23 hs.: Notic. Arg.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. - 13, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic. América; 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.20: LA ESCLAVA. P 18.

★ PLAZA. Corrientes 939. 392-7577. 13, 15.20, 17.50, 20.25, 23 hs Jon Voight y Maximilian Schell en:
ARCHIVO DE ODESSA
(P/14/a.) Tecnic. 15.5, 17.30, 20.5, 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn.

★ PREMIER. Cor'tes 1565. 46-2113. 14.15, 16.20, 18.35, 20.50, 23.5 hs.:
EL CASAMIENTO DE LAUCHA
S.R. Color. Luis Landriscina y Malvina Pastorino; 14, 16, 18.10, 20.25 y 22.40 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.20

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Cont. 13, 14.30, 16.10, 1.750, 19.30, 21.10 y- 22.45 hs. De Walt Disney, hablada en castellano:
LA BELLA DURMIENTE
14.15, 15.50, 17.30, 19.10, 20.50 y 22.25 hs.: Notic. Arg. (S/R).

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6118. 13.30, 16.40, 20 y 23.20 hs.: Los diamantes son eternos: 12.5, 15.15, 18.25 y 21.45 hs.: El dormilón P 14.

★ ROYAL. Corrientes 831. 392-8500. 15.10, 19.10, y 23.10 hs.: La profecía; 13.10, 17.10 y 21.10 hs.: El hermano más listo de Sherlock Holmes. P/18. Sáb trasnoche a las 1.25: La profecía.

★ SANTA FE 1. S. Fe 1947. 44-8980. 13.35, 15.55, 18.15, 20.35, 22.55 hs.: Burt Reynolds y Cybill Shepherd:
AL FIN LLEGO EL AMOR.
S/R. de P. Bogdanovich's; 15.35, 17.55, 20.15, 22.35 hs.: Notic. Sáb. trasnoche 1.15 hs. Próx.: Un día muy particular.

★ SANTA FE 2. S. Fe. 1947. 44-8980. 13.10, 15.5, 17.10, 19.15, 21.20, 22.25 R. Pryor. The Pointer Sister. A. Fargas en:
CAR WASH
(Un mundo aparte). (P 18/a.): 14.55, 16.50, 18.55, 21, 23.5 hs.: Noticiero. Sáb. trasn. 1.30 hs.

★ SARMIENTO. Lav. 852. 392-2338 13, 15, 17, 19, 21, 23.10 hs.:
ME PESQUE LA COQUELUCHE
S/R. Con Pierre Richard: 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45 hs.: Notic Sáb. Trasn. 1.15 hs.

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235 Calefac. Cont. 12.45 hs. en Tecn 14.30, 17.50 y 21.20 hs Un disparo en la sombra; 12.55, 16.15, 19.35 y 23.5 hs.: La verdadera historia de Bruce Lee. P/14.

★ STUDIO. Santa Fe 2511. 824-5815 13.45, 15.40, 17.35, 19.30, 21.25 y 23.15 hs.: Un filme de Hall Bartlett JUAN SALVADOR GAVIOTA. P 14 Música y canciones: Neil Diamond 15.25, 17.20, 19.15, 21.10 y 23 hs.: Notic. Sáb. Trasn.: Un fantasma en el paraíso

★ SUIPACHA. Suip. 442. 392-1195. 14.40, 18.20 y 22 hs.: Espartaco: con Tony Curtis, y Kirk Douglas. Sábado Trasn. 1.20 h.: Busco mi destino.

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23 hs.:
EL CASAMIENTO DE LAUCHA
S/R. Con Luis Landriscina y Malvina Pastorino; 13.30, 15.40, 18, 20.10 y 22.40 hs.: Varied. Sábado Trasn.

## ALMAGRO

★ BIOGRAFO UNO. Corr'tes 1636 Calefacc. 14.50, 18.10 y 21.40 hs. Notic. 15, 18.25 y 21.55 hs: Barry Lyndon. P'14, con Ryan O'Neal. En technicolor.

★ PALACIO DEL CINE. Riv. 3656 812-1518. Cont. 15.50, 19.25, 22.50: Nina: 14.10, 17.30, 21.30: Dulce prisionera. Not. Color. P/14.

★ ROCA. Riv. 3753. 812-1512. Cont Calef. 14.50, 18.15 y 21.35: Barry Lindon. Tec. c. Ryan O'Neal: 14.35 18, 21.20: Not. P/14. Próx. La mujer del domingo.

## BELGRANO

★ BELGRANO. Cabildo 2356. 78-5691. Cont.: 15.30, 18.15, 20.35 y 22.55: Rocky. Tecnicolor; 14.30 17.40 y 20.35: Not. Arg. y Var. P/18 Sáb. trasnoche.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 78-2852. 16.10, 19.20 y 22.40: Los superagentes biónicos- 14.40, 17.40 y 20.50: Te necesito tanto, amor Cont. S R. Sáb. trasn. Hay que parar la delantera.

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. Cont. desde las 14.30 hs. Los súper agentes biónicos; Embrujo de amor; Titanes en el ring. Sin restricciones.

★ Gral. BELGRANO. Cabildo 2165. 781-7200. 15, 17.40, 20.20 y 23: El casamiento de Laucha; 14.10, 16.50, 19.30 y 22.10: Var. y Not.

★ Gral. PAZ. Av. Cabildo 2702. - 781-1412. 15.50, 19.20 y 23: Nina; 14, 17.30 y 21.10: La última nieve de primavera. Not. P/14.

★ GRAN SAVOY. Cabildo 2829. - 781-6500. A las 14.25, 16.25, 18.35 20.35 y 22.45 hs.: Aeropuerto 77: 18.25 y 22.35: Notic. Cont. P/14 a. Sábado trasnoche.

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2906. - Cont. desde las 14.30 hs. Ahora mi nombre es nadie; Entre dos destinos. S/R.

★ MIGNON. Juramento 2133. 73-3899. Cont. 14, 15.45, 18.10, 20.35 y 23: Esta loca, loca gente. Tecnicolor; 17.25, 19.50 y 22.15: Not. Arg. y Var. S/R. Sáb. trasnoche.

★ RITZ. Cabildo 685. 771-0686. - 15.50, 19.20, 2.10: Me importa un rábano, con Pierre Richard; 14, 17.30, 21.10: Un elefante con una trompa encoorme, de Yves Robert

## BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. Cont. 15.40, 19.25 y 23.10: El casamiento de Laucha; 14, 17.30 y 21.25: Dos locos en el aire. S.R. Sáb. trasn.

★ G. SAN JUAN. Av. S. Juan 3246. 97-1293. Operación dragón; Magnum 44.

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-1233. Cont. 15.50, 19.20 y 22.50: Los súper agentes biónicos; 14.10, 17.25 y 21: Operación Rosa Rosa. S/R.

★ NATIONAL PALACE. San Juan 941-1528. 14.30, 18.30 y 22.35 hs.: Aeropuerto 77; 14.30 y 20.45 hs.: El bucanero escarlata. (P/14/añ.) Sáb. trasn.: Magnífica obsesión.

★ NUEVO SELECT. Av. San Juan 2540. 14.20, 18.10 y 22.20: Pánico en el puente; 16.30 y 20.30: Virginidad. P/18.

## COLEGIALES

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673 Calefac. 14.50, 18.25 y 21.50: Barry Lyndon, con Ryan O'Neal; 14.35, 18.5 y 21.35 hs.: Notic. P/14.

★ ATALAYA. Córd. 4633. 773-0700. 14.45, 18.30 y 22.15 hs.: Tiburón: 16.55 y 20.40: Por un fracaso, millonarios. (P/14/a.)

★ RIALTO. Córdoba 4287. 16, 19.10 y 22.30: La última locura de Mel Brooks; 14.30, 17.30 y 20.45: Las locas aventuras de Rabí Jacob. En continuado. S/R.

## FLORES

★ AUD. SAN ROBERTO. Bolivia 667. 612-0084. A las 16 y 20.30 hs.: Mágica aventura: 17.45 y 19 hs.: Nemus y la isla misteriosa. Vier. solamente, 16 y 17.30 hs.: Mágica aventura. S.R.

★ COLISEO. Bonorino 36. 631-6181 P/14. 16.15, 19.40 y 23: Keoma; 14.30, 17.50 y 21.15: Un hombre para respetar. Cont. Sáb. trasn. 1 h.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 631-2218. Operación Dragón; Rebelde sin causa.

★ FENIX. Rivad. 7802. 612-8858. Tarde 15.30 hs.: El Pato Carret con Patolandia. Pl. $ 400. Hoy 18.30 y 21.30: Compañía de revista "Astros" presenta a: Osvaldo Pacheco, María Concepción César. (P/18 a.)

★ FLORES. Rivad. 6661. 631-3701. 17.15, 21.15: Dos locos en el aire: 15.10, 19.10 y 23.10: El casamiento de ladeha. Notic. arg. (S R).

★ GRAND PRIX. Gaona 3263. 59-2551. 15.20, 19.10 y 23.10: El gran mentiroso; 17.10 y 21.15: Keoma Proh. men 14 años.

★ GRAN RIVADAVIA. Rivad. 8636. 69-1356. Cont. dede las 14.30 hs. Hermano Sol, hermana Luna; Romeo y Julieta. S/R. Sáb. trasn.

★ LOPE DE VEGA. Lope de Vega 1244. 567-1343. Cont. P/14. 14.45, 18.30 y 22.30: Keoma; 16.40 y 20.35 Los Mongoles.

★ MORENO. Rivad. 5050. 90-103 16.20, 19.50 y 23.10 hs.: Los super agentes biónicos; 14.35: Varied.; 14.50, 17.55 y 21.25 hs.: Te necesito tanto, amor (S/R).

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871. 612-0389. Calefac. Cont. 14.20, 18 y 21.40 hs.: Barry Lyndon, con Ryan O'Neal. (P/14/a.) 14, 17.20 21.10: Notic. Próx. Estr.: La mujer del domingo.

★ RIVERA INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. 15.55, 19.25 y 23 hs.: Nina; 14.20, 17.35 y 21.10: Dulce prisionera. Not. Arg. Sáb. Trasnoche 0.50.

★ SAN JOSE. Rivadavia 7350. 611-3989. Cont. desde las 13.30 horas Rocky; Dedos de oro. P 14.

★ SAN MARTIN. Rivadavia 7060 612-5116. Cont. 13.30 hs. Pl. $ 100 La fortaleza prohibida; Los buitres Sáb. trasn.

## LINIERS

★ GRAN LINIERS. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. 15.30, 19 y 22.40: Nina- 14, 17.15 y 20.50: La última nieve de primavera. S.R.

★ MARTIN FIERRO. Av. Gral. Paz 47. 653-2266. 15.10, 18.45, 23.30: El casamiento de Laucha: 13.45, 17 y 20.50: Dos locos en el aire. S.R.

★ ODEON. Montiel 160. 641-7673. 15.55, 19.15, 22.35: Los super agentes biónicos, color; 14.10, 17.30 y 20.50: Te necesito tanto, amor, color. En cont. Calefac.

## MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6169 68-0496. 14.35, 18.45, 23: Rocky a las 16.45, 20.55: El regreso de la Pantera Rosa, color. Cont. P/14 Calefac.

★ BUENOS AIRES. Av. del Trabajo 5127. 68-2525. 14.30, 19.30: Embrujo de amor; 16, 21: Titanes en el ring; 17.40, 22.30: Los superagentes biónicos. S/R.

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 15.50, 1.25 y 23 hs.: El casamiento de Laucha; 14.10 17.35 y 21.10: Dos locos en el aire.

★ GRAN LUGANO. Murguiondo 1062. 601-3457. 15, 18.50, 22.40: La cenicienta; 17, 21: Los hijos del capitán Grant; 16.30, 20.30: ¿Me prestás el auto, papá? S/R.

★ MARTIN GUEMES. Av. Cruz Cravàra y San Martín. 652-3055. El casamiento de Laucha; La vuelta de Martín Fierro. S.R.

## ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. 16.10, 19.40 y 22.50: Crecer de golpe; 14.30, 18, 21.10: Te necesito tanto, amor, color. Cont. Calefacc.

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9656. 16, 19.30, 23.10: Un toque diferente; 14.10, 17.40 y 21.20: La noche del hurto. Cont. Sáb. tras. 1.10.

## PALERMO

★ GRAN NORTE. Santa Fe 3730. 72-8168. 15.10, 19.5 y 23: El casamiento de Laucha; 17.5 y 20.55: Dos locos en el aire. Not. Arg.

★ ROSEDAL. Serrano 2451. 774-3101. 16.25, 19.40, 23: Los superagentes biónicos, color; 14.30, 18.30 y 21.15: Te necesito tanto, amor. En cont. Calef. Sáb. trasn. Hay que parar la delantera.

## PARQUE PATRICIOS

★ RIVAS. La Rioja 2051. 91-1841. 15.55, 19.10 y 22.30 hs.: Brigada en acción; 14.20, 17.30 y 20.45 hs.: Los chiflados del batallón. S/R.

## SUR

★ CONSTITUCION. Bdo. de Irigoyen 1414. 2-0218. 15, 18.45 y 22.30: El casamiento de Laucha; 17, 20.40: No hay que aflojarle a la vida. Sin restricciones.

★ DANTE. Alte. Brown 1242. 21-6181. Cont. desde las 14.30. Pl. $ 150. La venganza de Ulzana; Las minas del rey Salomón. S/R. Sábado trasnoche.

★ OLAVARRIA. Olavarría 635. 21-0151. Embrujo de amor; Titanes en el ring; Los superagentes biónicos.

## VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. Av. Gral. Mosconi 3360. 571-3208. Cont. desde las 14.30 hs. El día del chacal; Primera plana. S/R.

★ PARQUE. Cuenca 5256. 50-1118. Cont. desde las 14.30 hs. Lili, mi adorada espía; El carnaval de las águilas. S/R.

## VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. - 14.45, 18.20 y 22.10: Siete hombres y un destino; 16.45 y 20.20: Los diamantes son eternos. S. Connery. Cont. Sin restricciones.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 14.30, 18.25 y 22.40: El casamiento de Laucha: 16.20 y 20.30: Dos locos en el aire; 14.15: Varied. Sáb. trasn.

## GRAN BUENOS AIRES

★ BELLA VISTA. - Gran Pacífico Los superagentes biónicos; Te necesito tanto; Amor.

★ BERNAL - Monumental: La última locura de Mel Brooks; Los 4 pícaros ladrones.

★ BOULOGNE - Gral. Belgrano: Inmersión mortal; Konga.
—Super: El casamiento de Laucha; Dos locos en el aire

★ CASEROS - General Urquiza: En escena: Cía. Darío Vittori, en: 30 días de castidad.
—Paramount: El casamiento de Laucha; Dos locos en el aire.

★ CIUDADELA - N. Ciudadela: La verdadera historia de Bruce Lee;; La furia del dragón verde; El retorno del dragón.

★ EL PALOMAR - Helios: No hay que aflojarle a la vida; El casamiento de Laucha.

★ HAEDO - Gran Rex: Los superagentes biónicos; Te necesito tanto. amor.

★ HURLINGHAM - G. Hurlingham La última locura de Mel Brooks; Me llaman Trinity.

★ JOSE C. PAZ - Paz: La cenicienta; Aventuras en la nieve.

★ LOMAS DE ZAMORA - Avenida: La última locura de Mel Brooks; Las aventuras del Rabbi Jacob.
—Coliseo: En escena: G. Bredeston y Nora Cárpena en: Ensalada de ternura y tomate.
—Gran Lomas: Rocky; El regreso de la Pantera Rosa.
—Español: El casamiento de laucha; Dos locos en el aire. Sáb. Tras.

★ QUILMES - Cervantes: Rocky; El regreso de la Pantera Rosa.
—Moderno: Keoma; El conde de Montecristo. Sáb. Trasn.
—Rivadavia: El casamiento de Laucha; Dos locos en el aire.

★ MORON - Morón: Espartaco; El festival de Tom y Jerry. Sábado trasnoche

★ MORON - Ocean: El casamiento de laucha; Dos locos en el aire. S.R.

★ S. A. DE PADUA - G. Sarmiento El casamiento de Laucha; No hay que aflojarle a la vida.

★ SAN MIGUEL - Mayo: El casamiento de Laucha; Dos locos en el aire.
—San Miguel: Aeropuerto 77; El bucanero escarlata. Sáb. Trasn.

★ SAN MARTIN - Atenea - El casamiento de Laucha; Dos locos en el aire.
—Gran Plaza: Rocky; El regreso de la Pantera Rosa. Sábado Trasn.
—Moreno: Los superagentes biónicos; Operación rosa rosa

★ RAMOS MEJIA - San Martín: Un hombre para respetar; Keoma. Sábado trasnoche

★ VILLA BALLESTER - Majestic: Rocky; Un tren del infierno.
—Sarmiento: El casamiento d'Laucha; Dos locos en el aire. Sáb. tras.

★ VIRREYES - Virreyes: Los superagentes biónicos; Titanes en el ring.

★ AVELLANEDA — Gral. Roca: La verdadera historia de Bruce Lee; Si te encuentras con Sartana reza por tu muerte; Tarzán el magnífico.
—Colonial: Las turistas quieren guerra; Triángulo de cuatro; Los neuróticos.
—Maipú: Aeropuerto 77; El bucanero escarlata. (P14a.)
Mitre: Nina; Dulce prisionera Sáb. trasn.: Yo amante.

CRONICA, EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.333.805). Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. Tel. 221-1001/1051/1101/1201/1251/1301/1351/1401/1451/1551/1651/1751 y 1851. Se aclara que el discado del primer número (1001), en caso de estar ocupado, la comunicación pasará automáticamente a cualquiera de los restantes. Publicidad: Viamonte 1328. piso 1º Tel. 46-7800, 45-0083/0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

# MONZON INVIRTIO UNA "PUNTA" DE MILLONES

**PUNTA DEL ESTE, Uruguay, 21** (Especial para CRONICA). — Mientras aguarda impaciente la llegada de Susana Giménez, quien arribará aquí mañana, Carlos Monzón se dedica sin ahorros a gozar del descanso de pocos días que se ha reservado en este lujoso balneario.

El campeón mundial de los medianos, que arribó el último viernes acompañado de su asesor financiero José Steimberg, no contempla sin embargo dejar pasar las horas solo para distender los músculos. Empresario al fin, catapultado a un nivel económico singular gracias a su extensa y brillante campaña, el propósito de su viaje también tiene mucho que ver con un multimillonario negocio. Para entender de qué se trata es preciso partir del hecho de que Monzón y su acompañante se alojan en la casa de un íntimo amigo, César Alfredo Gotuzzo. Precisamente este adinerado empresario es dueño, junto con Steimberg, del edificio que se está erigiendo donde antes se levantaba el restaurante "Mejillón".

**"Susana llega el lunes con mi amigo Alberto Olmedo y su esposa** —dijo Carlos—. **Ellos compraron este año una casa en San Rafael y me entusiasmaron para que haga lo mismo. No conocía Punta del Este y la idea me interesa".**

A tal punto es esto cierto, que el argentino, según trascendió, desembolsó **la suma de un millón de dólares** en el proyecto del edificio, en el que también participa y en otros negocios. De acuerdo a los planes, dicha construcción tendrá tres pisos destinados a departamentos y otro donde se ubicará un restaurante giratorio, novedad absoluta en el sofisticado balneario. A partir de aquí, puede entenderse la gruesa suma invertida.

**"A partir del mes de diciembre próximo vendré a instalarme a Punta del Este para darle una mano a Gotuzzo y Steimberg en la promoción del nuevo «Mejillón»,** dijo. Más allá de esta elíptica confirmación de su vinculación con este multimillonario negocio, el santafecino también estaría estudiando la posibilidad de invertir otras sumas en proyectos edilicios, un negocio que en Punta del Este está dando pingües ganancias.

# RAFAELA DE MARITO

## • F2 Para De Amorrortu; se Salvó Passadore

RAFAELA, Santa Fe, 21 (De nuestro corresponsal). — Mauricio "Marito" García se adjudicó la competencia de fórmula uno, mecánica argentina, disputada hoy aquí. En F-2 el triunfador fue Jorge De Amorrortu. El volante uruguayo Pedro Passadore sufrió un serio accidente pero resultó ileso.

Luego de un intervalo de 15 días, se disputó en el escenario local, la suspendida prueba de Mecánica Argentina, en sus fórmulas 1 y 2 y que habían acaparado la expectativa del público, ante la postergación por el mal tiempo reinante y el inseguro estado del trazado.

Sobre el circuito perimetral, de 4.624,46 metros de extensión, se disputaron, dos series y suma de tiempos para cada categoría; cumplimentando la F 2, dos tandas de 12 vueltas y la F 1, hizo lo propio, pero a 15 giros.

Con 15 minutos de demora, se dio inicio al espectáculo, a partir de las 10.45; correspondiéndole a la Fórmula 2 la apertura "del fuego".

Ya en la primera vuelta, Beamonte aventajaba a De Amorrortu por 2s: quedando tercero Guerra a 2s4/10 y cuarto Scarazzini a 4s6/10. Mientras, el puntero cronometraba 1m15s32/100 para la vuelta, imprimiendo un fuerte tren de marcha y a un promedio de 221,089 km/h.

Ante las serias exigencias dadas por la competencia, el puntero "Petete" Beamonte, no pudo mantener el ritmo, y tras una densa nube de humo, entró en boxes en forma definitiva; permitiendo el ascenso de Jorge De Amorrortu a la colocación de privilegio, que no la abandonó hasta el banderazo final.

**La clasificación de la primera batería de F2 fue: 1º De Amorrortu 15m15s3/10 a 218,262 km/h; 2º Guerra 15m 18s3/10; 3º Arrechea 15m29s7/10; 4º Comune 15m31s8/10 y 5º Mataruco 15m32s2/10.**

Con largada tipo Indianápolis, es decir, todas las máquinas en movimiento, precedidas por el auto largador, se llevó a cabo el lanzamiento de la primera serie de F1, tomando la vanguardia el "Negro" Monguzzi.

Ya en la primera ronda al circuito, se habían juntado en la punta tres máquinas, Angel Moguzzi que mantenía la punta, seguido por Guerra y Passadore, para luego sumarse Jorge Omar Del Río a la caza del puntero. Vuelta tras vuelta, se fueron alternando en la vanguardia, haciendo las delicias del público expectante ante lo vibrante de la serie.

**Faltando un giro para concluir la tanda, y cuando el campeón argentino, Pedro Passadore, comandaba el lote, su máquina se estrelló en forma espectacular contra el guard-rail, incendiándose en forma inmediata. Ante la alarma general, y los instantes de zozobra vividos por los protagonistas, los bomberos lograron apagar el incendio con celeridad, pero sin poder evitar la destrucción completa de la máquina. Por su parte, el volante uruguayo, solo sufrió algunas quemaduras sin importancia en ambas manos, también contusiones ante el golpe contra el parapeto y una crisis de nervios, pero sin heridas de consideración.**

**Sobre el final, logró vencer en la serie Monguzzi 17m 35s3|10 a 248,250 Km|h.; 2º Del Río, 17m35s5|10; 3º Guerra, 17m42s1|10, y 4º García, 18m43s5|10 (fue tercero en la serie, pero se le recargó 5s por avanzar antirreglamentariamente sobre la pista).**

A partir de la largada de la segunda serie de F-2 se entabló un serio duelo por la punta entre De Amorrortu, Guerra, Arrechea y Beamonte que había abandonado en la serie anterior; hasta que en la cuarta vuelta, Arrechea también claudicó, pasando a comandar el lote Beamonte que le ganó por escasa diferencia a Jorge De Amorrortu. En la suma De Amorrortu se adjudicó la competencia. La clasificación de la segunda serie fue: 1º Beamonte, 15m20s3|10, a un promedio de 217,077 kph; 2º De Amorrortu, 15m20s5|10; 3º Guerra, 15m23s4|10, y 4º Baruscoti, 15m24s2|10.

**Suma de tiempos:** 1º Amorrortu, 30m35s8|10; 2º Guerra, 30m41s7|10; 3º Baruscotti, 30m56s7|10, y 4º Coppola, 31m 15s2|10.

### ♦ CAE EL TELON

En la segunda batería de F-1, Monguzzi, Ternengo y Del Río fueron los principales protagonistas, hasta que en la segunda vuelta el "Negro" rompió pistón, abandonando, y Guerra acusaba falencias continuas. Posteriormente, Del Río y Jorge Ternengo se quedaron, venciendo en la serie en forma imprevista "Marito" García, logrando la primera ubicación en la suma de tiempos.

La clasificación de la segunda serie fue: 1º García, 18 m. 20 s. 4|10; 2º Guerra, 19 m. 16 s. 7|10, y 3º Cuvertino. En la suma de tiempos: 1º García, 37 m. 3 s. 9|10 y 2º Guerra, 37 m. 29 s. 8|10.

## LLEGA PORTUGAL CON EL "PELE" SOBRE PATINES

Se ha confirmado en las últimas horas que el Sporting Club de Lisboa, virtual selección de Portugal de hockey sobre patines, llegará a Buenos Aires con sus máximas figuras para enfrentar a la selección de Argentina —subcampeón mundial en la especialidad— en la jornada excepcional que tendrá lugar el jueves 1º de setiembre en el Luna Park.

No solo llegará **Livramento**, el "Pelé" del hockey m u n d i a l, sino que lo harán valores de la jerarquía de Chana, Rendeiro y Ramallet, estimados como los cabales "lugartenientes" de Livramento a través de los grandes pergaminos logrados por el hockey sobre patines de Portugal a través de la historia. (Once títulos de campeón del mundo). Ramón Nogué, el mejor jugador de España —la otra gran potencia mundial del hockey sobre patines— ha expresado en forma categórica que con la carrera de Livramento se ha cubierto un capítulo único en la historia de la especialidad.

Livramento es admirado por todos los públicos y también por sus adversarios.

El Club Municipalidad y la Confederación de Patín —organizadores de esta jornada excepcional para el ambiente del hockey— pondrán en venta las entradas con la debida anticipación. El martes 23, en efecto, estarán a disposición de los aficionados en las boleterías del Luna Park y la popular ha sido fijada en 500 pesos.

## MATESEVACH YA DIO TESTIMONIO DE SU CAPACIDAD

Gane esta competencia o se ubique en el cuarto puesto, **Antonio Matesevach** una vez más ha cumplido. Porque el lugar que ostenta hasta este momento es de mucho mérito para él, porque en esta "Vuelta del Ecuador" ha tenido que enfrentar a opositores que conocen perfectamente el terreno y que además están acostumbrados a rodar en la montaña.

No vamos a decir que ésta es su hazaña mayor. Antonio Matesevach por sobre todas las cosas es un triunfador, porque supo enfrentarse con un destino incierto en algún momento de su vida y lo venció.

Después de estar dos años en un hospital, resistiendo calladamente todas las operaciones a que fue sometido luego de su accidente de Winnipeg, Canadá, un día decidió montar nuevamente una máquina de competición. Y desde entonces, año 1972, ha ganado etapas, competencias, en diferentes lugares del mundo. Y merced a esta honestidad, a esa generosa y total entrega al deporte de sus amores, este sanjuanino, nos sigue brindando satisfacciones como ésta. Además por ese empuje y capacidad, Matesevach, hoy es un hombre de negocios.

En 1976, posteriormente a la "Vuelta de Chile", una poderosa firma comercial española quiso llevárselo a Madrid para integrar su equipo. Y sin embargo él desechó esta posibilidad de ganar una buena suma de dinero

# IBARRA A REPECHAJES

**AMSTERDAM, 21** (AP). — El argentino Ricardo Ibarra tuvo una discreta actuación en las series preliminares del scull individual en la segunda jornada del campeonato mundial de remo y deberá ir a repechaje para seguir en carrera en su especialidad.

La primera serie de la prueba, sobre una distancia de 2.000 metros, Ibarra finalizó cuarto entre cinco. El ganador fue Joachim Dreifke, de Alemania Oriental, con 7'31"80|100. Le siguieron el búlgaro Mincho Nikolov con 7'42"74|100, el polaco Andrzej Bocianowski con 7'45" 9|100 e Ibarra con 7'54"60|100. Ultimo fue McAuley, de Nueva Zelandia, con 8'1"71|100.

Los ganadores de las cuatro series pasan directamente a semifinales, en tanto los restantes irán a repechaje el martes. Ibarra, de 27 años, sexto en las olimpíadas de Montreal el año pasado, es considerado por muchos como sucesor de su exitoso compatriota Alberto Demiddi, que fue campeón argentino, panamericano, europeo y mundial de Scull individual.

En par sin timonel, el binomio brasileño integrado por Guilherme Oliveira Campos y Oscar Alfredo Sommer terminó cuarto en su serie. Como en la prueba anterior, los ganadores de las series —en este caso tres— pasan a semifinales, y los restantes van a repechaje el martes.

Los brasileños llegaron muy rezagados con relación a los punteros, los búlgaros Valentín Stoex y Guergiu Guerguiev.

# ESCUPE LA "FLEMA" INGLESA

## Debutaron con Asalto a Mansfield

**LONDRES, 21** (EFE). — La sed de fútbol (y de escándalos) dejó un saldo terrorífico en la primera fecha de la Liga Nacional Inglesa. Como si una cosa fuera de la mano con la otra —juegos y bochorno—, no fue necesario que los partidos y algunas de sus incidencias encresparan los ánimos. Ya antes del comienzo del juego, y respondiendo presuntamente a viejas rencillas, se produjeron desmanes de todo tipo entre las estaciones ferroviarias y los estadios, con asalto a negocios, rotura de escaparates, atentado contra transeúntes que nada tenían que ver con las furibundas huestes de fanáticos y total desapego a las recomendaciones que los dirigentes del fútbol nacional hicieron a los espectadores.

Los peores disturbios se produjeron en Mansfield, donde un crecido número de aficionados concurrieron a presenciar un cotejo de segunda división.

La intervención de la policía, lejos de aquietar los ánimos aumentó aún más a los hinchas y dos agentes del orden debieron ser trasladados al hospital con politraumatismos y estados de conmoción, graves. Ya una hora antes de comenzar el partido principal, policías de a caballo debieron actuar con extrema reciedumbre para desalojar el terreno de juego, que había sido invadido.

Todo ocurrió en el choque entre "admiradores" del Stoke City y cuanto obstáculo se les puso en el camino, en el poblado de Mansfield. Desde el saqueo de negocios, rotura de postes telegráficos y el intento afortunado de quebrar las vallas del estadio de Mansfield, para ingresar sin el correspondiente boleto; hubo de todo.

### ♦ TAMBIEN EN BIRMINGHAM

Pero la famosa "flema" inglesa también hizo lo suyo en Birmingham donde actuaban el Manchester United contra el Birmingham y el Chelsea frente al Bromwich-Albion. El parte policial señala que fueron detenidos 59 revoltosos y que varios más lograron eludir a la autoridad en medio de una verdadera batalla campal protagonizada por ambas hinchadas. En otros terrenos se repitieron los desmnes con un total de 130 aficionados privados de su libertad.

N. de la R.: Resulta más que evidente que los ingleses no necesitan de ninguna disculpa más o menos atendible para agredirse impunemente. Su manera de "hacerse el agosto" es convertir en un terreno de batalla a los estadios de fútbol y sus alrededores. Y todo parece ser "normal", de otra manera no se justifican los refuerzos desplegados en las estaciones ferroviarias y centros poblados que, por lo visto, no sirvieron absolutamente de nada. Aquí no se menciona el uso de las drogas o la presencia de "barras" dedicadas al robo con la disculpa de un partido. Se los sigue llamando "hinchas del fútbol" pero en Inglaterra se ha hecho normal que los aficionados porten armas de grueso calibre y, de paso que tiran abajo un estadio, se lleven de recuerdo alguna buena gabardina de un negocio del ramo o un poste telegráfico para practicar salto (¿o asalto?) con garrocha.